




































N°	Photo	Description
1		LAMPE DESIGN ANTONIO CITTERO EDITION FLOSS MODELE METROPOLITAN T1 SQUARE, PREMIER ABAT JOUR EN OPALINE BLANCHE ET SECOND EN VERRE SABLE TAILLE A LA MEULE. PIETEMENT METALLIQUE CARRE. 45 X40 X 40 CM. 21-305.
2		LAMPE DESING ANTONIO CITTERO EDITION FLOSS MODELE METROPOLITAN F2 SQUARE, PREMIER ABAT JOUR EN OPALINE BLANCHE ET SECOND EN VERRE SABLE TAILLE A LA MEULE. PIETEMENT METALLIQUE CARRE. 160 X 39 X 39 CM. 21-305.
3		2 UNITES.FAUTEUIL DESIGN EOOS EDITION MATTEO GRASSI MODELE DERBY, ASSISE ET DOSSIER ENTIEREMENT REVETU DE CUIR COULEUR NOISETTE. REPOSANT SUR 4 PIEDS EN ACIER LAQUE GRIS. 77 X 66 X 66 CM. 21-305.
4		FAUTEUIL DE DIRECTION DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MIZAR, DOSSIER ET ASSISE ENTIEREMENT COUVERT DE CUIR DE COULEUR TAUPE. PIETEMENT ETOILE EN ALUMINIUM BROSSE ET ACCOUDOIR EN ALUMINIUM POLI. 21-305.
5		BUREAU DE DIRECTION DESIGN CINI BOERI EDITION ROSENTHAL MODELE PRISMA DESK EN PLAQUAGE DE BOIS NOIR, SOUS-MAIN EN CUIR NOIR, 2 TIROIRS EN CEINTURE, ACCIDENT. 74 X 220 X 100 CM. ON Y JOINT UN BUREAU D'APPOINT EN PLAQUAGE DE BOIS TEINTE NOIR REPOSANT SUR 3 TIROIRS. 74 X 135 66,5 CM. 21-307.
6		MEUBLE ROULANT DESIGN GORDON GUILLAIMER EDITION MATTEO GRASSI MODELE WAVE, INTEGRALEMENT GAINÉ DE CUIR NOIR OUVRANT PAR 2 PORTES BISEAUTEES SUR UNE ETAGERE.53,5 X 86,5 X 51,5 CM. 21-307.
7		FAUTEUIL DE DIRECTION EN CUIR NOIR, PIETEMENT A ROULETTES EN ETOILE EN ACIER LAQUE NOIR. 112 X 67 X 78 CM. 21-307.
8		4 UNITES. FAUTEUIL EDITION MATTEO GRASSI, DOSSIER, ASSISE ET PIETEMENT ENTIEREMENT REVETU DE CUIR COULEUR GRIS SIDERAL. 78 X 55 X 56 CM. 21-307.
9		TABLE RONDE EDITION MATTEO GRASSI MODELE METRON, ENTIEREMENT GAINÉE DE CUIR DE COULEUR GRIS SIDERAL. REPOSANT SUR 4 PIEDS DE FORME EVASEE. 73,5 X 130,5 CM. 21-307.
10		CANAPE 2 PLACES DESIGN EDELHARD HARLIS EDITION MOBILIER INTERNATIONAL POUR HANS KAUFELD MODELE CALIFORNIA 989, EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, ASSISE ET DOSSIER FORME DE 4 COUSSINS EN CUIR. USURES. 73,5 X 187 X 100 CM. 21-3 REPRO.








N°	Photo	Description
11		3 UNITES. CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG (INSPIREE DU MODELE S34 DE MARCEL BREUER), ASSISE, ACCOTOIR ET DOSSIER EN CUIR NOIR D'UNE PIECE SUR PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE COUDE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 21-320.
12		TABLE CIRCULAIRE DESIGN LUIGI SACCARDO EDITION GALLOTTI & RADICE MODELE ADAM, PLATEAU ET PIETEMENT CYLINDRIQUE EN VERRE LEGEREMENT TEINTE, ATTACHES EN BRONZE CHROME. 73,5 X 120 CM. 21-320.
13		FAUTEUIL DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI MODELE KORIMUM, INTEGRALEMENT GAINE DE CUIR DE COULEUR NOIR. 96 X 53 X 50 CM. 21-230.
14		TABLE A PLATEAU ROND DANS LE GOUT DE CHARLES & RAY EAMES MODELE LA FONDA, PLATEAU EN VERRE LEGEREMENT TEINTE REPOSANT SUR UN PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI A QUATRE BRANCHES. 68 X DIAMETRE 100 CM 21-230.
15		TABLE CIRCULAIRE PLATEAU EN VERRE BISEAUTE LEGEREMENT TEINTE, REPOSANT SUR UN PIETEMENT EN LAMELLES DE VERRE REPRESENTANT UN "H". 72,5 X 140 CM. 21-232.
17		2 UNITES. FAUTEUIL DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI MODELE KORIMUM, INTEGRALEMENT GAINE DE CUIR DE COULEUR ROUILLE. USURE. 78 X 55 X 56 CM. 21-206.
18		TABLE A PLATEAU ROND EN MARBRE BLANC ET PIETEMENT A 4 LAMES D'ACIER DANS LE GOUT DE OSVALDO BORSANI MODELE T69. 73 X 120 CM. 21-207.
19		4 UNITES.APPLIQUE ORIENTABLE EN LAITON DE MARQUE LUMEN CENTER ITALIA MODELE 570. 15 X 20 X 16 CM. 21-210.
20		TABLE A PLATEAU ROND DESIGN EERO SAARINEN EDITION KNOLL INTERNATIONAL MODEL ROUND 42", PLATEAU EN MARBRE ROUGE PIETEMENT TULIPE EN FONTE D'ALUMINIUM LAQUE BLANC. 74 X 107 CM. 21-211.
21		LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE NOIR SURMONTE D'UNE COUPOLE EN ACIER LAQUE NOIR OU EN VERRE OPALINE BLANCHE. 182 X 40 CM. QUANTITE 674. A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION.
22		1 UNITE. PARASOL DE JARDIN/TERRASSE DE FORME RECTANGULAIRE DE MARQUE LE CEDRE ROUGE, CANOPEE EN TOILE GRISE, STRUCTURE EN BOIS EXOTIQUE ET PIETEMENT DE MARQUE GLATZ MODELE Z55 EN GRANIT GRIS SUR 2 ROULETTES DE 55 KG. 393 X 298 X 275 CM. 21-0 COUR.




N°	Photo	Description
23		4 UNITES. BANCS D'EXTERIEUR ASSISE EN LATTES D'ACIER LAQUE DE COULEUR GRISE, PIETEMENT EN FONTE D'ACIER. 45 X 180 X 45 CM. 21-0 COUR.
24		5 UNITES. BAC A ORANGER DE FORME CARRE EN BOIS EXOTIQUE CERCLE DE BARRES D'ACIER. 83,5 X 95 CM. L'ACHETEUR S'ENGAGE A RETIRER LA TERRE AINSI QUE LES PLANTES CONTENUES. 21-0 COUR.
25		3 UNITES. BAC A ORANGER DE FORME RECTANGULAIRE EN BOIS EXOTIQUE CERCLE DE BARRES D'ACIER. 57 X 100 X 55 CM. L'ACHETEUR S'ENGAGE A RETIRER LA TERRE AINSI QUE LES PLANTES CONTENUES. 21-0 COUR.
26		1 UNITE. POT DECORATIF CANNELE EN TERRE CUITE VERNI DE COULEUR MARRON DE MARQUE RAVEL. 78 X 69,5. 21-0 COUR.
27		1 UNITE. POT DECORATIF EN TERRE CUITE PATINE ANTIQUE. VENDU AVEC SA PLANTE. 110 X 50 CM. 21-0 HALL DROIT.
28		ENSEMBLE DE CANAPE 8 PLACES ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR NOIR FORMANT UN "L" COMPRENANT 2 BANQUETTES 2 PLACES ET UNE BANQUETTE 4 PLACES RELIES PAR DES CUBES EN BOIS LAQUES NOIRS. USURES ET MANQUES. LONGUEUR : 396/346 CM X 62 CM X 86 CM. 21-0 HALL DROIT.
29		2 UNITES. BIBLIOTHEQUE DESIGN LUKA STEPAN EDITION MADE.COM MODELE PLYGONE, ALVEOLES DE TYPE "NID D'ABEILLES" EN FRENE CONTREPLAQUE ET THERMOFORME. 149 X 137 X 32 CM..21-0 CONCIERGERIE.
30		2 UNITES. CANAPE EN CUIR ROUGE DESIGN T WISE EDITION MATTEO GRASSI MODELE BRITT. 80 X 229 X 100 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.
31		2 UNITES.FAUTEUIL EN CUIR DE COULEUR TAUPE DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE BRITT. 80 X 98 X 100 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.



N°	Photo	Description
32		2 UNITES. TABLE BASSE CIRCULAIRE DE MARQUE TACCHINI PLATEAU EN BOIS STRATIFIE PALMIER ET PIETEMENT EN ACIER LAQUE GRIS. HAUTEUR 46,5 CM. DIAMETRE 127 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.
33		2 UNITES FAUTEUIL CLUB EN CUIR NOISETTE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE CHERCHE MIDI. 81 X 63 X 65 CM. USURE.. 22-7 BAR DES ASSOCIES / 22-6 SALON EIFFEL.
34		4 UNITES. GUERIDON DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE EBENE EN BOIS PLAQUE EXOTIQUE, PLATEAU CIRCULAIRE REPOSANT SUR 3 PIEDS. HAUTEUR 55 CM. DIAMETRE 55 CM. 22-7 BAR / 22-6 SALON / 22-507 / 22-502 / 22-RDC ACCUEIL / 26-6 HALL / 26-4 HALL / 21-303 / 21-304 / 21-0 ACCUEIL.
35		LAMPE DE PARQUET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PASTORA A HAUTEUR VARIABLE EN ACIER INOX, PIETEMENT ET ABAT-JOUR CARRE. SYSTEME DE REMONTE AUTOMATIQUE HS. HAUTEUR MAXIMUM 195 CM. HAUTEUR MINIMUM 130 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.
36		LAMPE DE PARQUET DE MARQUE CHRISTIAN LIAIGRE 2 UNITES. MODELE PASTORA A HAUTEUR VARIABLE EN ACIER A PATINE DE BRONZE PIETEMENT ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRES DE COULEUR BLANCHE OU CAFE. HAUTEUR MAXIMUM 195 CM. 80 X 98 X 100 CM. 22-7 BAR / 22-RDC ACCUEIL.
38		CONSOLE BAR EN BOIS STRATIFIE DE COULEUR CHENE FONCE, COMPRENANT 2 ETAGERES COTE SERVICE. 110 X 240 X 60 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.
40		COMPTOIR DE SERVICE COMPRENANT 2 GRANDS PLACARDS EN PLACAGE DE PALMIER DONT 1 OUVRANT PAR 2 PORTES-MIROIR SUR UN VESTIAIRE ET L'AUTRE OUVRANT PAR UNE PORTE-MIROIR SUR DES ETAGERES, DE PART ET D'AUTRE D'UNE CONSOLE CENTRALE AVEC EVIER ET ROBINET MITIGEUR, PLACARD OUVRANT PAR 2 PORTES ET 4 CASIERS. 262 CM X 465 CM X 69 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.
42		3 PAIRES RIDEAUX EN COTON BLANC TRANSLUCIDE. VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. HAUTEUR 270 CM. LARGEUR 265 CM. ON Y JOINT UNE PAIRE DE RIDEAUX HAUTEUR 270 CM LARGEUR 80 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.

N°	Photo	Description
44		POT DE FLEUR RETRO-ECLAIRE EN PLASTIQUE BLANC TRANSLUCIDE DE MARQUE BLOOM MODELE LIGHT 100 LUMINEUX. HAUTEUR 100 CM. DIAMETRE 110 CM. ON Y JOINT SA PLANTE. 22-7 BAR DES ASSOCIES.
45		TABLE BASSE PLIANTE CARRE PATEAU GRILLAGE DE MARQUE EMU EN ACIER LAQUE TAUPE. 47,5 X 50 X 50 CM. 22-7 BAR.
50		6 UNITES. FAUTEUIL DESIGN LIEVORE ALTHERR MOLINA EDITION ARPER MODELE CATIFA 80, COQUE EN POLYURETHANE REVETUE DE SIMILICUIR DE COULEUR CHOCOLAT SUR PIETEMENT LUGE EN ACIER CHROME. 72 X 81 X 70 CM. 22-7 SNACK.
51		4 UNITES. FAUTEUIL EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.
52		CHAISE PLIANTE EDITION MATTEO GRASSI EN ACIER CHROME, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR TAUPE. 87 X 48 X 46 CM. USURE. 22-7 SNACK / 22-015 / 22-4 / 22-414 / 26-1.
53		4 UNITES.TABLE BASSE CIRCULAIRE DE MARQUE PEDRALI MODELE INOX, PATEAU MODELE LAMINATE SHINY EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER POLI. HAUTEUR 52 CM. DIAMETRE 59,5 CM. 22-7 SNACK.
54		2 UNITES. CANAPE 2 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODEL KALFA, COUVERT EN TISSU RAYE ROUGE DAMASSE ET COUSSIN EN PLUMES. 70 X 121 X 79 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
55		2 UNITES. LAMPE DE PARQUET A HAUTEUR VARIABLE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PASTORA, EN ACIER INOX PIETEMENT ET ABAT-JOUR CARRE. HAUTEUR MAXIMUM 195 CM. HAUTEUR MINIMUM 130 CM. 22-6 SALON EIFFEL.











N°	Photo	Description
56	 <p>LIAIGRE</p>	<p>LAMPE DE PARQUET PIETEMENT DE FORME ORGANIQUE EN BRONZE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BRONZE. ABAT-JOUR CARRE BLANC. HAUTEUR 147 CENTIMETRES. 22-6 SALON EIFFEL.</p>
57	 <p>LIAIGRE</p>	<p>FAUTEUIL DE BUREAU DE STYLE COLONIALE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN BOIS EXOTIQUE, DOSSIER CANNE ET BOIS EXOTIQUE, ASSISE EN SIMILI CUIR DE COULEUR MARRON. 84 X 49 X 62 CM. 22-6 SALON EIFFEL. USURES MARQUEES.</p>
59	 <p>LIAIGRE</p>	<p>LAMPE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE ACIER, PIETEMENT EN FER FORGE ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRE EN PAPIER. HAUTEUR AVEC ABAT-JOUR 65 CM. 22-6 SALON EIFFEL.</p>
60	 <p>LIAIGRE</p>	<p>1 UNITE. BANQUETTE 2 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PILOTIS, ASSISE EN CUIR MARRON SURPIQUE ET PIETEMENT EN ACIER LAQUE NOIR. 47 X 80 X 29 CM. 22-6 SALON EIFFEL / 22-506. USURES MARQUEES.</p>
61		<p>8 RIDEAUX EN COTON DONT 3 DE COULEUR BEIGE ET 5 DE COULEUR CREME VENDUS SANS LEURS TRINGLES. 240 X 126 CM. 22-6 SALON EIFFEL.</p>
62		<p>1 UNITE.CACHE POT EN TERRE CUITE VERNI DE COULEUR KAKI. HAUTEUR 88,5 CM. DIAMETRE 46 CM. 22-6 SALON EIFFEL.</p>
66	 <p>LIAIGRE</p>	<p>CANAPE 3 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MOUSSON, CADRE EN CUIR DE COULEUR CREME ET 6 COUSSINS EN TISSUS DE COULEUR CREME. 85 X 263 X 100 CM. 22-6 SALON EIFFEL.</p>

N°	Photo	Description
67	 LIAIGRE	CANAPE 3 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MOUSSON, CADRE EN CUIR DE COULEUR CREME ET 6 COUSSINS EN CUIR DE COULEUR CREME. 85 X 263 X 100 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
68	 LIAIGRE	LAMPE DE CHEVET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE DUNE, PIETEMENT EN BOIS TEINTE GRIS ANTHRACITE ET ABAT-JOUR EN PAPIER BLANC. 48 X 60 CM. 22-6 SALON EIFFEL / 22-505.
69	 LIAIGRE	TABLE BASSE CARRE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, PATEAU GAINE DE CUIR SURPIQUE DE COULEUR KAKI ET PIETEMENT EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 41 X 119,5 X 119,5 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
70		PAIRE DE CACHE POTS DECORATIFS EN TERRE CUITE DE COULEUR GRIS FONCE DE FORME BALUSTRE A PANSE CANNELEE. ON Y JOINT UNE TROISIEME DANS L'ETAT. ACCIDENTS. HAUTEUR 45 CM. DIAMETRE 40 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
71	 LIAIGRE	FAUTEUIL CLUB EN CUIR DE COULEUR KAKI DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE CHERCHE MIDI, USURE. 81 X 63 X 65 CM. 22-6 SALON EIFFEL / 22-507 / 22- -1 LOCAL POUBELLE.
72	 LIAIGRE	2 UNITES.FAUTEUIL DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE LATIN EN CUIR DE COULEUR TAUPE, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU SATIN. USURE. 83 X 88 79,5 CM. USURES MARQUEES. 22-6 SALON EIFFEL.
73	 RUCKSTUHL	TAPIS DE MARQUE RUCKSTUHL EN COTON GRIS ET BLANC. TACHES. 412 X 378 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
74	 LIAIGRE	2 FAUTEUILS CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PICOLO EN SIMILI CUIR SURPIQUE DE COULEUR GRISE, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU. 74 X 86 X 90 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
75	 LIAIGRE	CANAPE 5 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MOUSSON, CADRE EN CUIR DE COULEUR CAFE ET 10 COUSSINS EN TISSU DE COULEUR SABLE. 66,5 X 340 X 97 CM.USURES MARQUEES. 22-6 SALON EIFFEL.
76	 LIAIGRE	TABLE BASSE RECTANGULAIRE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BOKE EN BOIS EXOTIQUE. 37 X 220 X 110 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
77	 LIAIGRE	CANAPE 4 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MOUSSON, CADRE EN CUIR DE COULEUR CAFE ET 10 COUSSINS EN TISSU DE COULEUR SABLE. 66,5 X 289 X 97 CM. 22-6 SALON EIFFEL.












N°	Photo	Description
79		IMPRESSION D'UNE VUE DE PARIS AVEC SEINE ET TOUR EIFFEL. CADRE EN BOIS EXOTIQUE. SOUS VERRE. 151 X 144,5 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
81	 LIAIGRE	2 UNITES. DESSERTE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN PLAQUAGE DE CHENE ET DESSUS EN MARBRE DE CARRARE, 4 TIROIRS EN CEINTURE SUR 4 PLACARDS OUVRANTS PAR DES PORTES A BATTANT. 84,5 X 240 X 44,5 CM. 22-503 / 22-502.
82	 LIAIGRE	2 UNITES.LAMPE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE ACIER, PIETEMENT CARRE EN ACIER TEINTE BRONZE, TIGE INOX ET ABAT-JOUR DE COULEUR CREME. HAUTEUR 66 CM. DIAMETRE 26 CM. 22-7 BAR / 22-503 / 22-502 / 21-0 CONCIERGERIE.
83	 Andreu World	4 UNITES.CHAISES CADRE EN CHENE DE MARQUE ANDREU WORLD MODELE CARLOTTA SI0991, ASSISE EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT L2 CUERO LEATHER. 84 X 52,5 X 51,5 CM. 22-503 / 22-508.
84		2 UNITES. MIROIR RECTANGULAIRE CADRE EN PLAQUAGE DE BOIS FONCE. 205 X 70 CM. 22-503.
86	 LIAIGRE	2 UNITES. APPLIQUE MURALE EN ACIER PATINE BRONZE, ABAT-JOUR PAPIER DE COULEUR CREME CARRE. 70 X 13 X 20,5 CM. 22-503.
88		3 UNITES. SUSPENSION DE FORME CIRCULAIRE, ABAT-JOUR EN TISSU ET DEFLECTEUR DE LUMIERE EN PLEXI BLANC. 31,5 X 140 CM. 22-503 / 22-502.














N°	Photo	Description
89		2 UNITES. 2 PAIRES DE RIDEAUX DONT 1 PAIRE DE VOILAGE EN COTON BLANC ET 1 PAIRE OPACIFIANT EN TISSU ROUGE. 330 X 320 CM. VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. 22-503 / 22-505.
90	 <p style="text-align: center;">LIAIGRE</p>	18 UNITES. CHAISES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE LOUIS XVI, CADRE EN CHENE ASSISE EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR CHOCOLAT. 88 X 48,5 X 55 CM. 22-505 / 22-506 / 22-508 / 22-507 / 22-502.
91	 <p style="text-align: center;">LIAIGRE</p>	TABLE DE SALLE A MANGER DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE DE FORME CIRCULAIRE, PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. USURE. HAUTEUR 75 CM. DIAMETRE 150 CM. 22-505.
92	 <p style="text-align: center;">LIAIGRE</p>	CONSOLE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE, 4 TIROIRS EN CEINTURE OUVRANT PAR UN MECANISME ASTUCIEUX. 80 X 150 X 40 CM. 22-505.
93	 <p style="text-align: center;">LIAIGRE</p>	2 LAMPES DE PARQUET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MERLOT, PIETEMENT COLONNE EN BOIS EXOTIQUE REPOSANT SUR UNE PLAQUE RECTANGULAIRE EN METAL ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRE EN PAPIER BLANC. 163 X 52,5 X 21 CM. 22-505 / 22-507 / 22-506 / 22-502 / 22-004 / 22- -1 RESERVE.
94		GRAVURE "AFIA-TOO-CA, CIMETIERE DANS L'ILE D'AMSTERDAM. BENARD DIREX". DIMENSION A VUE 39,5 X 25 CM ON Y JOINT UNE LITHOGRAPHIE "VUE DE CASA-REAL A UMATA (ILE DE GUAM) EDITIONS G TASTU". 38 X 27 CM. LES DEUX VENDUES AVEC LEUR ENCADREMENT SOUS VERRE ET MARIE-LOUISE. 22-505.
96	 <p style="text-align: center;">LIAIGRE</p>	CONSOLE RECTANGULAIRE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE LHASSA, PLATEAU ET PIETEMENT EN CHENE CLAIR MASSIF. 80 X 290 X 50 CM. 22-05 COULOIR.
97	 <p style="text-align: center;">LIAIGRE</p>	2 UNITES. LAMPE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BAKO, PIETEMENT CYLINDRIQUE EN METAL PATINE DE COULEUR BRONZE ET ABAT-JOUR CIRCULAIRE EN SOIE DE COULEUR BRONZE RECOUVERT D'UNE TAULE AMOVIBLE DE COULEUR BRONZE. HAUTEUR 67 CM. DIAMETRE 48 CM. 22-05 COULOIR.












N°	Photo	Description
99	 PEDRALI	2 CHAISES HAUTES DESIGN ET EDITION PEDRALI MODELE KUADRA, ASSISE EN CONTREPLAQUE THERMOFORME BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 104,5 X 45 X 54 CM. 22-508 / 22-016 / 22-RDC CUISINE.
100	 LIAIGRE	2 CHAISES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE VELIN, ASSISE EN CUIRE PIQUE BEIGE ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 81 X 49 X 53 CM. 22-508 / 22-506.
101	 Knoll	TABLE BASSE DESIGN NORMAN FOSTER EDITION WALTER KNOLL MODELE FOSTER 500, PLATEAU RECTANGULAIRE EN CHENE ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 39,5 X 130 X 80 CM. 22-508.
102	 LIAIGRE	2 BERGERES A OREILLES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BARBUDA, GARNI DE CUIR SURPIQUE DE COULEUR KAKI ET PIETEMENT BOIS EXOTIQUE. 102 X 77 X 65 CM. 22-508 / 22-0 ACCUEIL / 21-0 ACCUEIL.
103		2 PAIRES DE RIDEAUX DONT 1 PAIRE DE VOILAGE EN COTON BLANC ET 1 PAIRE OPACIFIANT EN TISSU GRIS. 330 X 320 CM. VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. 22-507.
104		PAIRE DE GRAVURES SUR LE THEME EQUESTRE DONT "SPANISH GENETT : EQUUS HISPANICUS" ET "CHEVAL D'HOLSTEIN". DIMENSION A VUE 34 X 27 CM. LES DEUX VENDUES AVEC LEUR ENCADREMENT SOUS VERRE ET MARIE-LOUISE. LOCALISATION : 22-507.
106		BUREAU DE STYLE EMPIRE EN PLAQUAGE DE BOIS NATUREL, OUVRANT PAR 5 TIROIRS EN CEINTURE SUR DEUX RANGS, 2 TABLETTES LATERALES ET PLATEAU GARNI DE CUIR AVEC LISERAIT GAUFRE OR, PIEDS COLONNE REUNI PAR UNE ENTRETOISE EN "H", BRONZES FORMANT PALMETTES STYLISEE ALTERNEE DE COEURS ET FLEURS EN GRAINES. 75 X 160,5 X 76,5. 22-220.
108	 LIAIGRE	TABLE DE SALLE A MANGER OU REUNION DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, PLATEAU OVALE ET PIETEMENT EN X EN CHENE MASSIF. 73,5 X 317,5 X 140 CM. 22-502.
110		PAIRE DE GRAVURES SUR LE THEME DES ARBRES. "L'ORTIGON DE LOS MONTES" PAR BENARD ET FREY. DIMENSIONS A VUE 33 X 40 CM. "FONTAINE PRES DE SIUF HAUTE EGYPTE" PAR G. ENGELMANN. DIMENSIONS A VUE 42 X 29 CM. LES DEUX VENDUES AVEC LEUR ENCADREMENT SOUS VERRE ET MARIE-LOUISE. 22-502.
112		IMPORTANT TRIPTIQUE DE MIROIRS, CADRE EN BOIS EXOTIQUE FACON EBENE. 130 X 330 CM. DEMONTAGE DANS LES REGLES DE L'ART. 22-5 COULOIR.
113	 LIAIGRE	BANC CHRISTIAN LIAIGRE, ASSISE EN CUIR SURPIQUE ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 45,5 X 140 X 40 CM. 22-5 COULOIR.











N°	Photo	Description
114		PHOTO DE LA SEINE ET DE LA TOUR EIFFEL EN NOIR ET BLANC. ENCADRE SOUS VERRE. CADRE EN BOIS EXOTIQUE. 140 X 138 CM. 22-5 COULOIR.
115	 LIAIGRE	CONSOLE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE GALLION, PLATEAU EN BOIS LAQUE DE COULEUR GRIS-VERT ET PIETEMENT EN CHENE CERUSE TEINTE GRIS-VERT. 89 X 280 X 80 CM. 22-RDC ACCUEIL.
118	 LIAIGRE	TABLE BASSE CARREE DE MARQUE CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BOKE EN BOIS EXOTIQUE. 38 X 120 X 120 CM. 22-RDC ACCUEIL.
120	 LIAIGRE	TABLE BASSE RECTANGULAIRE DE MARQUE CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BOKE EN BOIS EXOTIQUE. 38 X 130 X 50 CM. 22-RDC ACCUEIL.
122	 LIAIGRE	GUERIDON DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE TEKKA, EN LAVE VOLCANIQUE DE VOLVIC. HAUTEUR 40 CM. DIAMETRE 32 CM. 22-RDC ACCUEIL.
123	 LIAIGRE	2 UNITES. FAUTEUIL CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MERLIN, EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR CAFE ET PIETEMENT EN BOIS. 79 X 91 X 94 CM. 22-RDC ACCUEIL.
124	 LIAIGRE	TABLE BASSE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PETRUS, PLATEAU EN BOIS TEINTE GRIS ET PIETEMENT GEOMETRIQUE EN ACIER PATINE BRONZE. 59 X 65 X 65 CM. 2 UNITES. 22-RDC ACCUEIL.
126	 LIAIGRE	CANAPE 3 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MOUSSON, CADRE EN CUIR DE COULEUR NOISETTE ET 6 COUSSINS EN COTON DE COULEUR GRIS-BEIGE. 65 X 302 X 99 CM. 22-RDC ACCUEIL.
127		2 UNITES. PARAVENT A 4 FEUILLES EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR TEINTE AVEC EFFET DE MARQUETERIE EN PARTIE SUPERIEURE ET INFERIEURE. 300 X 200 X 5 CM. 22-RDC ACCUEIL.
128		CACHE POT DECORATIF DE MARQUE D&M, EN BOIS LAQUE GRIS. HAUTEUR 54 CM. DIAMETRE 54 CM. 22-RDC ACCUEIL.

N°	Photo	Description
129	 LIAIGRE	2 UNITES. CHAUFFEUSE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MANDARIN, ASSISE EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR ROUGE SANG DE BOEUF ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 74 X 61 X 80 CM. 22-RDC ACCUEIL.
131		TABLE BASSE PLATEAU EN PLACAGE DE BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 39 X 120 X 60 CM. 22-RDC ACCUEIL.
133	 LIAIGRE	CANAPE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE OCEAN, ASSISE EN TISSU DE COULEUR BEIGE CLAIR ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 77 X 261 X 106 CM. 22-RDC ACCUEIL.
134		IMPRESSION NUMERIQUE SUR PLEXIGLASS, VUE DE PARIS ET LA TOUR EIFFEL EN MOUVEMENT, ROUGE ET BY NIGHT. 180 X 180 CM. 22-RDC ACCUEIL.
135	 LIAIGRE	2 UNITES. FAUTEUIL DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE LATIN, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR TAUPE, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU BEIGE. 83 X 84 X 84 CM. 22-004.
136	 LIAIGRE	CANAPE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE LATIN, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR TAUPE, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU BEIGE. 83 X 181 X 84 CM. 22-004.
137	 LIAIGRE	2 UNITES. FAUTEUIL CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PICOLO EN SIMILI CUIR SURPIQUE DE COULEUR KAKI PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU KAKI. 74 X 86 X 90 CM. 22-004.
138		PARAVENT A 3 FEUILLE AVEC LARGE PANNEAU CENTRAL EN PLACAGE EN FRISAGE DE BOIS EXOTIQUE. 160 X 291 X 3 CM. 22-004.
139		4 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.
140	 LIAIGRE	2 UNITES. TABLE D'APPOINT DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BENGÉ, PLATEAU EN BOIS EXOTIQUE COULEUR BENGÉ ET PIETEMENT EN ACIER LAQUE NOIR. 57 X 60 X 40 CM. 22-004.
141		TAPIS EN COTON DE COULEUR CREME A BORDURE ROUGE. 477 X 358 CM. 22-004.













N°	Photo	Description
142	 LIAIGRE	1 UNITE. TABLE BASSE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PACHA EN BOIS PLAQUE DE STYLE WENGE. 55 X 65 X 65 CM. USURES MARQUEES. 22-004.
146		PLATEAU EN BOIS LAQUE DE COULEUR NOIRE. 60 X 50 X 5 CM. 22-004.
147		RIDEAUX VENITIENS EN VOILE DE COULEUR BLANC VENDU AVEC LEURS TRINGLES. 3 PANNEAUX DE 155 X 280 CM ET 1 PANNEAU DE 71 X 280 CM. 22-004.
148	 HOWE	CHAISE EMPILABLE DESIGN DAVID ROWLAND 184 UNITES. EDITION HOWE MODELE 40/4 SIDE CHAIR. ASSISE ET DOSSIER EN TISSU ROUGE FUCHSIA, PIETEMENT LUGE EN TIGES D'ACIER CHROME. 76,5 X 50 X 53 CM. 22-RDC VESTIAIRE / 22- -1 REMISE / 26-0 PARIS / 26-0 LONDRES / 26-0 NY.
148.10		4 UNITES. CHARIOT DE MARQUE HOWE POUR CHAISE 40/4. 22-RDC VESTIAIRE / 22- -1 REMISE.
149		4 CONSOLES EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
150		PAIRE DE RIDEAUX OPACIFIANT EN TISSUS M1 DE TYPE VELOURS DE COULEUR CHOCOLAT. 650 X 299 CM. 22-010.
151	 LUCE PLAN	2 UNITES. LAMPE DE PARQUET DESIGN PAOLO RIZZATTO EDITION LUCEPLAN MODELE CONSTANZA, PIETEMENT EN INOX BROSSE ET ABAT-JOUR BLANC. 172 X 70 CM. 22-010 BIS / 22-RDC SALON CLIENT ROUGE.
152		PAIRE DE RIDEAUX OPACIFIANT EN TISSUS M1 DE TYPE VELOURS DE COULEUR CHOCOLAT. 500 X 299 CM. 22-010 BIS.
153	 ERCO	2 UNITES. SPOT/PROJECTEUR LED DE MARQUE ERCO MODELE BEAMER, VENDU AVEC SON ATTACHE MURALE. 30 X 25 CM. ECARTEMENT DE 20 CM AVEC LE PIED. 22-010 & BIS.
155	 LIAIGRE	2 UNITES. FAUTEUIL CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PICOLO EN TISSU DE COULEUR VERT BOUTEILLE, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU VERT. 74 X 86 X 90 CM. 22-015.












N°	Photo	Description
156	 LIAIGRE	PARAVENT 4 FEUILLES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, GARNITURE DE CUIR DE COULEUR KAKI. 58 X 200 X 3 CM. 22-015.
157	 RUCKSTUHL	2 TAPIS DE MARQUE RUCKSTUHL EN COTON GRIS ET BLANC DONT 1 DE 400 X 312 CM ET 1 DE 159 X 157 CM. ACCIDENT ET TACHES. 22-015.
159	 vitra.	FAUTEUIL VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 56 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
160		3 RIDEAUX VENIENS VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. HAUTEUR 265 CM. LARGEUR 175 CM. 22-019.
161	 matteograssi	FAUTEUIL DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE BRITT, INTEGRALEMENT RECOUVERT DE EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR ROUGE ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 67 X 89 X 92 CM. 22-RDC SALON CLIENT ROUGE.
162	 matteograssi	FAUTEUIL DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE BRITT, INTEGRALEMENT RECOUVERT DE EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR TAUPE ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 67 X 89 X 92 CM. 22-RDC SALON CLIENT ROUGE.
163	 matteograssi	POUF DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE BRITT, INTEGRALEMENT RECOUVERT DE EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR TAUPE ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 67 X 89 X 92 CM. 22-RDC SALON CLIENT ROUGE.
165		3 RIDEAUX VENIENS VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. HAUTEUR 265 CM. LARGEUR 175 CM. 22-RDC SALON CLIENT ROUGE.
166	 Artemide	SUSPENSION DESIGN WILMOTTE & INDUSTRIES EDITION ARTEMIDE MODELE MOUETTE ASYMMETRIC 2500, EN POLYPROPYLENE MOULE TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE SOUTENUE PAR DEUX CABLES EN ACIER. 136 X 43 CM. 22-RDC SALON CLIENT.
167	 Artemide	2 UNITES. SUSPENSION DESIGN WILMOTTE & INDUSTRIES EDITION ARTEMIDE MODELE MOUETTE ASYMMETRIC, EN POLYPROPYLENE MOULE TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE SOUTENUE PAR DEUX CABLES EN ACIER. 199 X 40 CM. . 22-RDC SALON CLIENT.
168		CONSOLE PLATEAU EN ARDOISE REPOSANT SUR UN PIETEMENT EN ACIER PATINE A 6 PIEDS. 86 X 202 X 63 CM. 22-RDC SALON CLIENT.

N°	Photo	Description
169		3 UNITES. APPLIQUE MURALE DE MARQUE KREON, EN ALUMINIUM LAQUE DE COULEUR BLANCHE. 6 X 70 X 24 CM. 22-RDC SALON CLIENT.
170		PAIRE DE TABOURET HAUT, ASSISE TOURNANTE ET AJUSTABLE EN ABS DE COULEUR NOIR. PIETEMENT CIRCULAIRE EN ACIER CHROME. 83 X 42 CM. 22-RDC CUISINE.
172		3 UNITES. FAUTEUIL CLUB EN CUIR DE COULEUR NOISETTE ET PIETEMENT EN CHENE CLAIR. 75 X 72 X 70 CM. 26-RDC HALL / 26-7 SALON.
173		1 UNITE. PAIRE D'APPLIQUES MURALES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, STRUCTURE EN METAL PATINE BRONZE ET ABAT-JOUR CYLINDRIQUE DE COULEUR CREME. 65 X 30 X 40 CM. 26-RDC HALL / 26-0 PARIS / 26-0 LONDRES.
174		TAPIS EN TISSUS COTELE DE COULEUR BEIGE CLAIR ET BORDURE BEIGE. 343 X 548 CM. 26-RDC BRUXELLES.
175		RIDEAUX VENITIENS ENVOILE DE COULEUR BLANC VENDU AVEC LEURS TRINGLES. 330 X 280 CM. ACCIDENT. 26-RDC BRUXELLES.
176		5 IMPRESSIONS NUMERIQUES DE PHOTOS ENCADREES SUR LE THEME DE BRUXELLES. 3 VERTICALES 84,5 X 64,5 CM. 2 HORIZONTALES 64,5 X 84,5 CM. 26-RDC BRUXELLES.
177		20 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
178		3 IMPRESSIONS DE PHOTOS "VUES D'ISTANBUL". 64,5 X 84,5 CM. 84,5 X 64,5 CM. 74,5 X 84,5 CM. 22-109.
179		2 UNITES. PAIRE DE RIDEAUX VENITIENS TRANSLUCIDES BLANCS VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. LARGEUR 110 CM. 22-109 / 22-110 / 22-108.














N°	Photo	Description
180		TABLE DE REUNION DE FORME RECTANGULAIRE PLATEAU EN PAQUAGE DE CHENE CLAIRE, PIETEMENT ET TRANCHE EN ACIER LAQUE GRIS, TRAPPE TECHNIQUE OUVRANT SUR PC ET CONSOLE DE CONTRÔLE SON & VIDEO. 5 UNITES. VENDUE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 74 X 140 X 207 CM. 22-102 / 22-103 / 22-116 / 22-101.
181	 Knoll	2 UNITES. CHAUFFEUSE EN CUIR ROUGE DESIGN EOOS EDITIONS WALTER KNOLL MODELE DRIFT REPOSANT SUR UN PIETEMENT ROTATIF EN ACIER CHROME. 70 X 105 X 75 CM. 22-103 / 22-108 / 22-113.
182	 Knoll	1 UNITE. CANAPE 3 PLACES EN CUIR ROUGE SURPIQUE DESIGN NORMAN FOSTER EDITIONS WALTER KNOLL MODELE FOSTER 503. 60 X 175 X 89 CM. 22-103 / 22-113.
183		CONSOLE DOUBLE PLATEAU EN VERRE REPOSANT SUR UN PIETEMENT EN ACIER INOX. 84 X 180 X 52 CM. 22-103.
184		2 UNITES ET PASSE CABLES. TABLE DE REUNION DE FORME RECTANGULAIRE. PLATEAU EN PAQUAGE DE CHENE CLAIRE PIETEMENT ET TRANCHE EN ACIER LAQUE GRIS, TRAPPE TECHNIQUE OUVRANT SUR PC ET CONSOLE DE CONTROLE SON & VIDEO. 74 X 140 X 207 CM. 22-104.
185		6 IMPRESSION PHOTOGRAPHIQUE ENCADREES SUR LE THEME DE BUDAPEST. 5 CADRES PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 1 PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-110.
186		3 IMPRESSIONS DE PHOTOS "VUES DE KIEV". 2 CADRES PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 1 PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-108.
187	 Knoll	CHAUFFEUSE EN CUIR BEIGE CREME DESIGN EOOS EDITIONS WALTER KNOLL MODELE DRIFT REPOSANT SUR UN PIETEMENT ROTATIF EN ACIER CHROME. 70 X 105 X 75 CM. 22-104 / 22-113.
188		ENSEMBLE DE 3 RIDEAUX VENITIENS EN VOILE BLANC DONT 2 DE 116 CM DE LARGE ET 1 DE 175 CM DE LARGE, VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. LOCALISATION : 22-105.
189		ENSEMBLE DE 5 RIDEAUX VENITIENS EN VOILE BLANC D'UNE LARGEUR TOTALE DE 536 CM, VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. 22-107.
190		2 IMPRESSIONS DE PHOTOS "VUES DE SAINT PETERSBOURG". 2 CADRES PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-107.

N°	Photo	Description
191		TABLE DE REUNION DE FORME CARREE PLATEAU EN PLAQUAGE DE CHENE CLAIRE, PIETEMENT ET TRANCHE EN ACIER LAQUE GRIS, TRAPPE TECHNIQUE OUVRANT SUR PC ET CONSOLE DE CONTRÔLE SON & VIDEO ET PASSE CABLE. 74 X 173 X 173CM. 22-106.
192		2 IMPRESSION PHOTOGRAPHIQUE ENCADREES SUR LE THEME DE MOSCOU. 1 CADRE PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 1 PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-106.
193		ENSEMBLE DE 4 RIDEAUX VENITIENS DE DIFFERENTES TAILLES EN TISSU TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE, VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. 560 CM DE LARGEUR TOTALE. 22-106.
194		PHOTOGRAPHIE ENCADREE "PONT ALEXANDRE III". CADRE EN CHENE CLAIR. 106,5 X 104,5 CM. 22-1 PALIER.
195		3 IMPRESSIONS DE PHOTOS "ASIE". 2 CADRES PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 1 CADRE CARRE 87,5 X 84,5 CM. 22-112.
196		TABLE BASSE CARREE. PLATEAU EN VERRE SUR PIETEMENT EN ACIER CHROME. 40 X 110 X 110 CM. 22-113.
197		PHOTOGRAPHIE ENCACREE "CLAIR OBSCUR DE DROMADAIRES". CADRE EN CHENE CLAIR. 123 X 93 CM. 22-113.
198		4 IMPRESSIONS DE PHOTOS "TUNISIE". 3 CADRES PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 1 CADRE PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-125.
199		2 RIDEAUX VENITIENS EN TISSU TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. LARGEUR INDIVIDUELLE 120 CM. HAUTEUR 270 CM. 22-125.
200		2 UNITES. FAUTEUIL DE BUREAU BAS DESIGN GERD LANGE EDITION STEELCASE STRAFOR MODELE OFFICE CHAIR 461, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR VERTE ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES EN ACIER LAQUER NOIR. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-115 / 22-227 / 26-213 / 21-438.
202		6 IMPRESSIONS DE PHOTOS "POLOGNE". 1 CADRE PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 5 CADRES PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-115.
203		3 RIDEAUX VENITIENS EN TISSU TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. LARGEUR INDIVIDUELLE 85 CM, 110 CM ET 120 CM. HAUTEUR 270 CM. 22-115.











N°	Photo	Description
204		TABLE DE REUNION MODULAIRE DE FORME RECTANGULAIRE PLATEAU EN PLAQUAGE DE CHENE CLAIR, PIETEMENT ET TRANCHE EN ACIER LAQUE GRIS. COMPRENANT 2 TABLES RECTANGULAIRES AVEC TRAPPE TECHNIQUE 73 X 140 X 173 CM ET UN ELEMENT CENTRAL AMOVIBLE 73 X 138 X 173 CM. DIMENSIONS GLOBALES 73 X 418 X 173 CM. QUANTITE : 3. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 22-126 / 22-124 / 22-121.
205		4 IMPRESSIONS DE PHOTOS "SHANGHAI" CADRE EN BOIS SOMBRE ET SOUS VERRE. 1 CADRE PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 3 CADRES PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-126.
206		5 RIDEAUX VENITIENS EN TISSU TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. HAUTEUR 270 CM APPROX. 1 X LARGEUR 117 CM, 1 X LARGEUR 170 CM ET 3 X LARGEUR 120 CM. 22-126.
207		5 RIDEAUX VENITIENS EN TISSU TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. HAUTEUR 270 CM APPROX. 3 X LARGEUR 117 CM, 1 X LARGEUR 120 CM ET 1 X LARGEUR 180 CM. 22-124.
208		4 IMPRESSIONS DE PHOTOS "ALGER". CADRE EN BOIS SOMBRE ET SOUS VERRE. 4 CADRES PORTRAIT DONT 1 DE 84,5 X 64,5 CM ET 3 DE 74,5 X 64,5 CM. 22-124.
209		3 RIDEAUX VENITIENS EN TISSU TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. HAUTEUR 270 CM APPROX. 2 X LARGEUR 120 CM ET 1 X LARGEUR 170 CM. 22-117.
210		3 IMPRESSIONS DE PHOTOS "BUCAREST". CADRE EN BOIS SOMBRE ET SOUS VERRE. 3 PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM. 22-117.
211		PERROQUETS DE STYLE THONNET EN HETRE CLAIR THERMOFORME DE MARQUE BAUMANN. 180 X 56 CM. 192 VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 22-1 RESERVE / 22-6 / 22-5 / 22-4 / 22-3 / 26-7 / 26-6 / 26-5 / 26-4 / 26-3 / 26-2 / 26-0 / 21-8 / 21-7 / 21-6 / 21-5 / 21-4 / 21-3 / 21-2 / 21-1 / 21-0 / 21-0 REPROGRAPHIE.
213		3 UNITES. TABLE OCCASIONNELLE DESIGN EOOS EDITION WALTER KNOLL MODELE ECLIPSE, DOUBLE PLATEAUX CIRCULAIRE EN VERRE MONTE SUR UN MECANISME PERMETTANT LEUR ECARTEMENT ET LEUR RAPPROCHEMENT, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 50 X 35 CM. 22-103 / 22-104 / 22-113.



N°	Photo	Description
214		4 TABOURETS INDUSTRIEL AMPILABLE, ASSISE EN CONTREPLAQUE VERNIS ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE MARRON. 45 X 41 CM. 22-1 RESERVE / 22-426 / 22-420 / 22-314 / 22-308 / 22-306 / 22-3 / 22-217 / 26-710 / 26-610 / 26-512 / 26-411 / 26-405 / 26-312 / 26-214 / 26-224 / 26-221 / 26-2 PRIVE / 21-8 / 21-730 / 21-714 / 21-506 / 21-511 / 21-4 / 21-4 REPRO / 21-423 / 21-338 / 21-342 / 21-306 / 21-232 / 21-126 / 21-142 / 21-124 / 21-103 / 21-036 21- -122.
215		TABLE DE REUNION DE FORME RECTANGULAIRE PLATEAU EN PAQUAGE DE CHENE CLAIRE, PIETEMENT ET TRANCHE EN ACIER LAQUE GRIS, TRAPPE TECHNIQUE OUVRANT SUR PC ET CONSOLE DE CONTRÔLE SON & VIDEO. 73,5 X 207 X 104,5 CM. 22-118.
216		5 IMPRESSIONS DE PHOTOS "VIETNAM". 5 CADRES PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 22-118.
217		CANAPE 2 PLACES DESIGN T WISE EDITION MATTEO GRASSI MODELE BRITT, INTEGRALEMENT GARNI DE CUIR ROUGE SURPIQUE, 4 COUSSINS ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 69 X 158,5 X 92 CM. 22-119.
218		BUREAU DROIT EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE FONCE. 72,5 X 131,5 X 85. ON Y JOINT UNE CHAISE AVEC STRUCTURE ASSORTIE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE FONCE ASSISE EN CUIR DE COULEUR NOISETTE. 22-119.
219		4 RIDEAUX VENITIENS EN TISSU TRANSLUCIDE DE COULEUR BLANCHE VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. HAUTEUR 270 CM APPROX. LARGEUR TOTALE 470 CM. LARGEUR INDIVIDUELLE 120 CM. LOCALISATION : 22-119.
220		2 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.
222		3 IMPRESSIONS DE PHOTOS "PEKIN". 3 CADRES PORTRAIT 64,5 X 84,5 CM. 22-116.
223		3 RIDEAUX VENITIENS EN VOILE BLANC VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. HAUTEUR 270 CM APPROX. LARGEUR TOTALE 410 CM SOIT 2 X LARGEUR 115 CM ET 1 X LARGEUR 173 CM. 22-116.
224		CACHE POT DECORATIF EN BOIS PEINT DE COULEUR CHOCOLAT. 40 X 39 CM. 22-111.






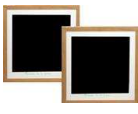





N°	Photo	Description
225		3 RIDEAUX VENITIENS EN VOILE BLANC VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. HAUTEUR 270 CM APPROX. 2 X LARGEUR 155 CM. 22-111.
226		4 RIDEAUX VENITIENS EN VOILE BLANC VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. HAUTEUR 270 CM APPROX. LARGEUR TOTALE 570 CM SOIT 2 X LARGEUR 166 CM, 1 X LARGEUR 113 CM ET 1 X LARGEUR 116CM. 22-120.
227		5 IMPRESSIONS DE PHOTOS "SCENES DE VIE A HO CHI MINH VILLE". 5 CADRES PAYSAGE 84,5 X 64,5 CM. 22-120.
229		TABLE BASSE CIRCULAIRE, PLATEAU EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE REPOSANT SUR 4 PIEDS. 38,5 X 80 CM. 22-509.
230		CANAPE 3 PLACES EN VELOURS DE COULEUR SAUGE. 68 X 183 X 80 CM. . USURES MARQUEES ET TACHES. 22-509.
231		CANAPE 2 PLACES EN VELOURS DE COULEUR SAUGE. 60 X 160 X 90 CM APPROX. USURES MARQUEES ET TACHES. 22-509.
232		TABLE CIRCULAIRE DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR BEIGE. 72 X 120 CM. 22-410.
233		CANAPE 2 PLACES EN CUIR NOIR, DE FORME ANGULAIRE ET 2 COUSSINS. 80 X 200 X 90 CM. ALTERATIONS ET USURES. 22-410.
234		FAUTEUIL DE DIRECTION DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR, PIETEMENT EN ETOILE A ROULETTES. 22-408.
235		8 UNITES. FAUTEUIL EN BOIS NATUREL VERNI DE MARQUE MARTIN STOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BEIGE. 80 X 60 X 60 CM. 22-405 / 21-432.
236		9 FAUTEUILS EN BOIS NATUREL VERNI DE MARQUE MARTIN STOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR VERT BOUTEILLE. 80 X 60 X 60 CM. 22-405 / 26-1.
237		4 FAUTEUILS EN BOIS NATUREL VERNI DE MARQUE MARTIN STOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR GRIS SOURIS. 80 X 60 X 60 CM. 22-403.
238		TABLE A PLATEAU OVALE DESIGN FLORENCE KNOLL EDITION KNOLL INTERNATIONAL MODELE OVALE 70" EN MARBRE DE CARRARE ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. LEGER ACCIDENTS. 70 X 180 X 110 CM. 22-403.




N°	Photo	Description
240		IMPRESSION NUMERIQUE D'UNE PHOTO "VUE EN MOUVEMENT DE LA TOUR EIFFEL ROUGE". ENCADREMENT EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 104 X 104 CM. 22-4 HALL.
241		4 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR ORANGE ROUILLE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-435 / 22-304 / 22-303 / 26-317 / 26-213 / 26-1 / 21-606.
242		6 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR BEIGE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-428 / 22-512.
243		TABLE CIRCULAIRE PLATEAU EN VERRE. PIETEMENT EN ACIER. 73 X 106 CM. 22-423.
244		BUREAU DE DIRECTION, PLATEAU EN VERRE DE FORME TONNEAU REPOSANT SUR UN PIETEMENT ACIER ET BOIS. 70 X 200 X 94 CM. 22-423 / 26-603 / 21-628 / 21-301 / 21-226.
245		SALON EN CUIR VERT COMPOSE D'UN CANAPE 4 PLACES ET D'UN FAUTEUIL MARQUE DUVIVIER. 103 X 195 X 95 CM ET 103 X 90 X 95 CM. 22-518.
246		3 FAUTEUILS DE MARQUE SITLAND, EN CUIR BLEU ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES. 95 X 66 X 66 CM. 22-515 / 22-205 / 22- -1 REMISE / 26- -1 ATELIER / 21-511.3
247		TIRAGE PHOTO "VUE DU PONT ALEXANDRE 3". ENCADREMENT EN CHENE CLAIR. 106,5 X 104,5 CM. 22-3 HALL.
248		2 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-401 / 22-425 / 22-309 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-506 / 26-416 / 26-306 / 26-301 / 26-322 / 26-207 / 21-738 / 21-718 / 21-721 / 21-626 / 21-614 / 21-623 / 21-503 / 21-428 / 21-309 / 21-320 / 21-210 / 21-224.
249		BUREAU DROIT PLATEAU EN VERRE BISEAUTE PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE GRIS. 3 PETITS ECLATS SUR LA TRANCHE DU PLATEAU. 69,5 X 200 X 90 CM. 22-309.
250		4 UNITES. FAUTEUIL EN BOIS NATUREL VERNI DE MARQUE MARTINSTOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BLEU PETROLE. 80 X 60 X 60 CM. 22-307 / 26- -1.











N°	Photo	Description
251		FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-305 / 22-301 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-701 / 26-614 / 26-6 GAUCHE / 26-415 / 26-306 / 26-322 / 26-319 / 26-207 / 26-206 / 26- -1 / 21-536 / 21-442 / 21-405 / 21-424 / 21-340 / 21-309 / 21-320 / 21-242 / 21-210.
252		1 UNITE. TABLE CIRCULAIRE DE STYLE INDUSTRIEL, PATEAU EN VERRE ET PIETEMENT TUBULAIRE EN ACIER LAQUE NOIR. 73 X 120 CM. 22-305 / 26-508.
253		LAMPE, PIETEMENT EN TAULE DOREE ET PLEXI ET ABAT-JOUR BLANC. 73 X 40 X 40 CM. 22-305.
254		CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE B34, INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR ORANGE ROUILLE D'UNE PIECE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 2 UNITES. 22-336 / 22- -1 LOCAL POUBELLE.
255		FAUTEUIL DE BUREAU DESIGN CARLO BARTOLI EDITION MATTEO GRASSI MODELE CAROL 9GR, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS GARNI DE CUIR BORDEAU, PIETEMENT ETOILE A ROULETTE EN ALUMINIUM POLI. 22-335.
256		TABLE CIRCULAIRE DESIGN FLORENCE KNOLL EDITION ROCHE BOBOIS, PATEAU EN MARBRE DE CARRARE ET PIETEMENT ETOILE EN METAL CHROME. ACCIDENT AU PATEAU. 73 X DIAMETRE 120 CM. 22-327.
257		IMPRESSION PHOTOGRAPHIQUE "TOURISTES A PRAGUE". ENCADREMENT EN BOIS EXOTIQUE. 126,5 X 94,5 CM. 22-3 HALL.
258		FAUTEUILS DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOI A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 21 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION.98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.
259		TABLE A PATEAU ROND DESIGN FLORENCE KNOLL EDITION ROCHE BOBOIS, PATEAU EN MARBRE DE CARRARE ET PIETEMENT ETOILE EN METAL CHROME. ACCIDENT AU PATEAU. 73 X DIAMETRE 130 CM. 22-207.
260		BUREAU DROIT PLAQUAGE DE PALISSANDRE, PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER CHROME. 77 X 190 X 100 CM. 22-207.

N°	Photo	Description
261		3 UNITES. FAUTEUIL DESIGN CHARLES POLLOCK EDITION CASTELLI MODELE PENELOPE, ASSISE ET DOSSIER EN ACIER AERE LAQUE NOIR ET CADRE EN TIGES D'ACIER CHROME. 81 X 56 X 61 CM. 22-206 / 22-217.
262		PAIRE DE FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CHOCOLAT, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-209.
263		FAUTEUIL DE DIRECTION EDITION MATTEO GRASSI, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT ET ACCOUDOIRS ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES EN ALUMINIUM POLI. USURE. 130 X 63 X 70 CM (APPROX). 22-209.
264		3 UNITES. FAUTEUIL DE STYLE EMPIRE EN ACAJOU LAQUE, DOSSIER DROIT AVEC ACCOTOIR ET SUPPORTS D'ACCOTOIR FORMANT DAUPHIN REPOSANT SUR PIEDS SABRES, ASSISE ET DOSSIER AVEC GARNITURE DE CUIR BEIGE GAUFRE OR. USURES. 90 X 57 X 50 CM. 22-233 / 22- -1.
265		BUREAU PLAT DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS NATUREL OUVRANT PAR CINQ TIROIRS EN CEINTURE SUR DEUX RANGS, DESSUS GARNI D'UN PLATEAU GAINÉ CUIR GAUFRE D'UN LISERAIT OR REPOSANT SUR PIEDS CANNELES FUSELES. 78 X 162 X 82 CM. 22-233 / 21-207.
266		BUREAU DROIT PLATEAU EN VERRE ET DOUBLE PIETEMENT EN ACIER POLI ET CHROME EN FORME D'ETOILE A 3 BRANCHES DANS LE GOUT DE LUIGI SACCARDO. 72 X 200 X 80 CM. ACCIDENTS AU PLATEAU. 22-231.
267		POT DECORATIF EN TERRE CUITE, VERNIS DE COULEUR ROUGE SANG DE BOEUF. 60 X 40 X 40 CM. 22-2 COULOIR.
268		CONSOLE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 80 X 119,5 X 39,5 CM. 22-2 COULOIR.
270		3 UNITES. CANAPE EN CUIR DE COULEUR NOISETTE, PIETEMENT EN CHENE CLAIR. USURE. 75 X 144 X 70 CM. 22-227 / 26-7 SALON / 21-236.
271		2 UNITES. TABLE BASSE RECTANGULAIRE, STRUCTURE EN VERRE RENFERMANT UN COMPARTIMENT TIROIR EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR. 45 X 50 X 42 CM. 22-227.
272		PAIRE DE FAUTEUILS EN CUIR DE COULEUR NOISETTE, PIETEMENT EN CHENE CLAIR. USURE. 75 X 144 X 70 CM. 22-227.
273		CANAPE 2 PLACES EN TISSU DE COULEUR BEIGE. 79 X 150 X 87 CM. 22-226.



N°	Photo	Description
274		7 UNITES. CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR CREME, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22- -1 LOCAL POUBELLE / 26-508 / 26-337.
275		6 UNITES. FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAMEL, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT ACIER TUBULAIRE CHROME. 22- -1 REMISE / 26-302 / 22--1 / 21-4.
278		ECOLE MODERNE, PASTEL ET ACRYLIQUE SUR BOIS. 84 X 144 CM. 22- -1 REMISE.
281		3 PHOTOS OU IMPRESSIONS "VUES D'ISTANBUL". CADRE EN CHENE FONCE, SOUS VERRE ET MARIE-LOUISE. 65 X 84,5 CM ET 75 X 84,5 CM ET 112 X 94,5 CM. 22- -1 REMISE.
282		PHOTO OU IMPRESSION "VUES D'UNE RUE PIETONNE". CADRE EN CHENE FONCE, SOUS VERRE ET MARIE-LOUISE. 155,56 X 92 CM. 22- -1 REMISE.
284		13 UNITES. PAIRE DE CADRES EN CHENE CLAIR, MARIE-LOUISE ET VERRE. 55,5 X 54,5 CM. 22- -1 REMISE.
285		TABLE CIRCULAIRE EDITION CHRISTOFLE, PATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN INOX CONSTITUE DE 3 LAMES EN FORME DE CROISSANTS CROISE. 72 X 120 CM. 22- -1 REMISE.
286		2 UNITES. TABLE CIRCULAIRE, PATEAU EN MARBRE REPOSANT SUR UN PIETEMENT COLONNE A PLAQUAGE DE LAMELLES DE MARBRE. ACCIDENT. 74 X 120 CM. 22- -1 RESERVE / 21- -129.
287		TABLE CIRCULAIRE EDITION CHRISTOFLE, PATEAU EN VERRE FUME ET PIETEMENT EN INOX CONSTITUE DE 4 LAMES EN FORME DE CROISSANTS CROISE. 72 X 110 CM. 22- -1 RESERVE.
288		BUREAU DROIT EN BOIS VERNI AVEC PATEAU A DOUCINE OUVRANT PAR 4 TIROIRS EN CEINTURE ET 2 TABLETTES LATERALES. COMPLET AVEC SES 4 CLES. 78 X 150 X 100 CM. 22- -1 RESERVE.
289		BUREAU DROIT DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS LAQUE OUVRANT PAR 4 TIROIRS EN CEINTURE ET 2 TABLETTES LATERALES, PATEAU GAINE CUIR GAUFRE D'UN LISERAIT OR. COMPLET AVEC SES 4 CLES. USURE SUR LE CUIR. 72 X 162 X 82 CM. 22- -1 RESERVE.












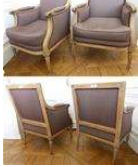
N°	Photo	Description
291		LANTERNE DE PALIER EN BRONZE DORE A 3 LUMIERES. 76 X 25 CM. 26-7 HALL.
293		PHOTO OU IMPRESSION "PONT DE BROOKLYN". CADRE EN CHENE FONCE, SOUS VERRE ET MARIE-LOUISE. 118 X 138 CM. 26-7 HALL.
294		LANTERNE APPLIQUE EN DEMIE LUNE EN LAITON ET VERRE A 2 BRAS DE LUMIERES. 28,5 X 25 X 13 CM. 26-706.
295		TABLE DE STYLE ARTS & CRAFT EN CERISIER NATUREL DESIGN FRANCK LLOYD WRIGHT EDITION CASSINA MODELE 605 ALLEN. 75 X 257,5 X 106 CM. 26-706.
296		BERGERE DE STYLE EMPIRE EN ACAJOU ASSISE, DOSSIER ET FLANCS RECOUVERT DE TISSU DE COULEUR CREME. 95 X 61 X 60 CM. 26-706.
297		LANTERNE DE PALIER EN ACIER PATINE DE COULEUR NOIRE A 6 BRAS DE LUMIERES. 109 X 42 CM. 26-6 HALL.
298		PAIRE DE FAUTEUILS CRAPAUD EN VELOURS DE COULEUR KAKI SUR PIETEMENT EN BOIS. 80 X 62 X 70 CM. 26-6 HALL.
299		GRAVURE "NOTRE DAME" PAR E. NICOLLE, EDITIONS MUSEE DU LOUVRE, ENCADRE ET SOUS VERRE. DIMENSIONS A VUE 60 X 47 CM. 26-6 HALL.
300		2 POTS EN GRES VERNI EN OXYDE DE FER MARRON A DECOR DE PICTOGRAMME CHINOIS. 38 X 49 CM. 26-6 HALL.
301		CANAPE 3 PLACES EN VELOURS DE COULEUR ORANGE ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 70 X 230 X 80 CM. 26-605.
302		4 UNITES. FAUTEUIL EDITION MATTEO GRASSI, ENTIEREMENT GAINEE DE CUIR DE COULEUR CHOCOLAT. 79 X 54 X 52 CM. 26-603.










N°	Photo	Description
303		TABLE DE FORME CIRCULAIRE DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI, PATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR CHOCOLAT. 72,5 X 100 CM. 26-603.
304		CANAPE 3 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN CUIR DE COULEUR KAKI ET PIETEMENT EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 75 X 180 X 77 CM. 26-603 / 21-604.
306		CONSOLE RECTANGULAIRE, PATEAU EN PLANCHE DE CHENE. PIETEMENT EN ACIER. 84 X 150 X 40 CM. 26-607. EX 306
307		LAMPE, PIETEMENT EN BOIS SCULPTE EN FORME DE BALUSTRE ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRE EN TOILE TENDU DE COULEUR CREME. 73 X 46 X 26 CM. 26-607. EX 307
308		LAMPE DE BUREAU ARTICULEE DE STYLE JIELDE EN ACIER PATINE. HAUTEUR 53 CM. 26-607. EX 308
309		LAMPE DE PARQUET, PIETEMENT ARTICULE ET AJUSTABLE A COULISSE, ABAT-JOUR CONIQUE. HAUTEUR MAXIMUM 215 CM. 26-607. EX 309
312		1 FAUTEUIL DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, DOSSIER ET CADRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE ET ASSISE EN CUIR DE COULEUR BORDEAU. 84 X 57,5 X 60 CM. 26-609.
313		BUREAU EN FORME D'AILE D'AVION, PATEAU BISEAUTE EN PLAQUAGE DE RONCE DE NOYER ET BOIS TEINTE ET PIETEMENT DEPORTE A 3 BRANCHES EN ACIER CHROME. 73 X 260 X 115 CM. 26-609.
315		CONSOLE A ROULETTE A 3 PATEAU EN VERRE FUME, STRUCTURE EN ACIER CHROME. 75 X 44 X 44 CM. 26-614.
316		CONSOLE RECTANGULAIRE EN PROFILE D'ACIER LAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE ET PATEAU EN VERRE SABLE. 67,5 X 110 X 50 CM. 26-614.












N°	Photo	Description
317		TABLE DE FORME CIRCULAIRE DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI, PATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR GRISE. 72,5 X 100 CM. 26-618.
318		3 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU CAPITONNE DE COULEUR CREME SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 26-6 GAUCHE / 26-601 / 26-603 / 21-430 / 21-436.
319		TABLE CIRCULAIRE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, PATEAU ET PIED BALUSTRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 75 X 119,5 CM. 26-6 GAUCHE.
320		BUREAU DROIT DE STYLE 1940, 5 TIROIRS EN CEINTURE, PIETEMENT DROIT ET PATEAU GAINÉ CUIR GAUFRE D'UN LISERAIT OR. 76,5 X 194 X 87,5. 26-502.
321		2 UNITES. PAIRE D'APPLIQUES ORIENTABLES EN LAITON DE MARQUE SCE. 22,5 X 22,5 CM. 26-502.
322		SUSPENSION DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE DE FORME CARRE, ABAT-JOUR EN VELIN ET TIGE AJUSTABLE EN ACIER PATINE BRONZE. 116 X 65 CM. 26-5 HALL.
323		TABLE BASSE RECTANGULAIRE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 44 X 149,5 X 90 CM. 26-5 HALL.
324		PAIRE D'APPLIQUES MURALES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN VELIN ET TISSU DE COULEUR CHOCOLAT. 45 X 33,5 X 12,5 CM. 26-5 HALL.
325		SUSPENSION DE FORME CARRE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, ABAT-JOUR EN VELIN TENDU DE FORME CARRE ET TIGE AJUSTABLE EN ACIER PATINE BRONZE. 94 X 40,5 CM. 26-5 HALL.
326		VITRINE EN BOIS NATUREL OUVRANT PAR DEUX PORTES VITREES EN PARTIE HAUTE, MONTANT CANNELE SEMI DEGAGE DEVOILANT 3 ETAGERES ET REPOSANT SUR PIED TOUPIES. 191 X 133 X 43 CM. 26-5 HALL.












N°	Photo	Description
327	 LIAIGRE	LAMPE DE PARQUET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE A TIGE AJUSTABLE EN ACIER PATINE ANTHRACITE, ABAT-JOUR CIRCULAIRE EN TISSU DE COULEUR CREME. HAUTEUR MAXIMUM 168 CM. HAUTEUR MINIMUM 129 CM. DIAMETRE 50 CM. 26-5 HALL.
328	 LIAIGRE	FAUTEUIL DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN TISSU DE COULEUR NOISETTE, PIETEMENT EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE ET UN COUSSIN DE DOSSIER. 71 X 99 X 85 CM. 26-5 HALL.
329	 LIAIGRE	CANAPE 4 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, CADRE RECOUVERT DE EN CUIR DE COULEUR BEIGE ET 2 COUSSINS EN TISSU DE COULEUR GRIS. 73 X 240 X 85 CM. 26-5 HALL.
330		PAIRE DE PORTE-REVUES EN CHENE ET PLEXIGLASS. 31,5 X 74 X 10 CM. 2 UNITES. 26-5 HALL / 21-5 HALL.
333		SERVANTE ROULANTE, CHASSIS EN TIGES D'ACIER CHROME, 4 TIROIRS ET UN PLATEAU EN NYLON TRANSLUCIDE DE COULEUR ORANGE. ACCIDENT. 83 X 67 X 46 CM. 26-511.
334		FAUTEUIL STYLE LOUIS XVI EN BOIS NATUREL, DOSSIER DROIT AVEC ACCOTOIR GARNIS DE MANCHETTES REPOSANT SUR SUPPORTS D'ACCOTOIR EN RETRAIT SUR DES DE RACCORDEMENT FLEURETTE REPOSANT SUR PIEDS FUSELE CANNELE RUDENTE. USURE. 97 X 59,5 X 57 CM. 26-510.
335		1 APPLIQUE STYLE ART DECO, COUPELLE EN TAULE CHROMEE ET SUPPORT EN LAMELLES DE VERRE. 41 X 40 CM. 26-508.
336		BUREAU DROIT DESIGN GEORGES CIANCIMINO EDITION MOBILIER INTERNATIONAL, PLATEAU EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR SUR CADRE ET PIETEMENT EN PROFILER D'ALUMINIUM "TREFLE A 4 FEUILLES", 2 PAIRES DE TIROIRS DE PART ET D'AUTRE EN FACADE. 75 X 184 X 86 CM. 26-506.
337	 MATTEO GRASSI	4 UNITES. CHAISE DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI MODELE STRAP, PIETEMENT LUGE, CHAISE ENTIEREMENT GAINEE DE CUIR DE COULEUR GRISE. 80 X 47,5 X 54 CM. 26-506.














N°	Photo	Description
338	 LIAIGRE	PAIRE D'APPLIQUES LUMINEUSES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, STRUCTURE EN ACIER INOX ET ABAT-JOUR CONIQUE DE COULEUR CREME. 63,5 X 24 X 27 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 26-4 HALL.
339		CANAPE DE STYLE ART DECO EN VELOURS DE COULEUR NOISETTE ET ACCOUDOIRS EN MDF. 83 X 180 X 85 CM. 26-4 HALL.
340		PAIRE DE FAUTEUILS CLUB EN CUIR DE COULEUR NOISETTE, PIETEMENT EN BOIS. 81 X 93 X 93 CM. 26-4 HALL.
341	 LIAIGRE	TABLE BASSE RECTANGULAIRE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BOKE EN BOIS EXOTIQUE. 38,5 X 139,5 X 139,5 CM. 26-4 HALL.
342		CANAPE 3 PLACES EN CUIR DE COULEUR NOISETTE, 3 COUSSINS D'ASSISE ET PIETEMENT EN BOIS. 80 X 205 X 90 CM. 26-4 HALL.
343		TAPIS EN FIBRE VEGETALE TRESSEE DE COULEUR CREME ET BORDURE EN TISSU MARRON. USURE. 378 X 455 CM. 26-4 HALL.
344		GUERIDON EN PLACAGE D'ACAJOU A PLATEAU ROND A DESSUS DE MARBRE. PIETEMENT TRIPODE FORMANT COLONNE SUR ENTRETOISE A TROIS BRAS RAYONNANTS, BRONZE D'APPLIQUE FORMANT PALMETTE ET COURONNE NOUEES. EMPIRE. SAUTS DE PLACAGES. 73 X 65 CM. 26-4 HALL.
345		TAPIS EN FIBRE VEGETALE TRESSEE DE COULEUR CREME ET BORDURE EN TISSU MARRON. 320 X 394 CM. 26-4 HALL.
346	 tito agnoli matteo grassi	TABLE CIRCULAIRE DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN ETOILE ENTIEREMENT GAINE DE CUIR BEIGE. 72,5 X 140 CM. 26-506.
347	 Knoll	TABLE CIRCULAIRE DESIGN FLORENCE KNOLL EDITION KNOLL MODELE ROUND 47", PLATEAU EN MARBRE DE CARRARE SUR PIETEMENT EN ETOILE A 4 BRANCHES EN METAL CHROME. 72 X 119,5 CM. 26-418.
348		LUSTRE A 8 BRANCHES EN LAITON OU BRONZE DORE DE STYLE EMPIRE, COLONNE CENTRALE IMITANT UN POMPON DRAPE. 146 X 70 CM (APPROX). 26-410
349		PAIRE DE BERGERES DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS LAQUE RECHAMPIS BLANC, DOSSIER DROIT, ACCOTOIR GARNI DE MANCHETTE, SUPPORT D'ACCOTOIR EN RETRAIT REPOSANT SUR DES DE RACCORDEMENT FLEURETTE SUR PIEDS CANNELE FUSELE ET GARNITURE DE TISSUS LILA. 85 X 62 X 70 CM. 26-409.


N°	Photo	Description
350		BUREAU DROIT DE STYLE LOUIS XVI AVEC PLACAGE EN FRISAGE, PLATEAU GARNI DE CUIR GAUFRE A L'OR OUVRANT PAR TROIS TIROIRS CEINTURE SUR PIEDS CANNELE FUSELE AVEC EPAULEMENT, RUDENTURE ET POIGNEES DE TIRAGE EN LAITON. MANQUES ET ALTERATIONS. 83 X 181 X 91 CM. 26-409.
351		2 APPLIQUES A 2 BRAS DE LUMIERE EN METAL DE STYLE 1940. 31 X 28 X 13 CM. 26-407 / 26-2 COULOIR.
352		LANTERNE EN LAITON ET VERRE DE FORME CIRCULAIRE A 3 BRAS DE LUMIERE. 73 X 25 CM. 26-3 HALL.
354		LANTERNE EN LAITON ET VERRE DE FORME CIRCULAIRE A 6 BRAS DE LUMIERE GARNIS DE NOMBREUX DETAILS D'OUVRAGES. 106 X 45 CM. 26-3 HALL.
356		PAIRE DE FAUTEUILS CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PICOLO EN COTON REMBOURRE DE COULEUR NOISETTE, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU. 70 X 86 X 90 CM. 26-3 HALL.
357		CANAPE 4 PLACES DESIGN EDELHARD HARLIS POUR HANS KAUFELD MODELE CALIFORNIA 989 EDITION MOBILIER INTERNATIONAL EN TISSU DE COULEUR NOISETTE. ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS FORME DE 6 COUSSINS. 74 X 260 X 94 CM. 26-3 HALL.
358		TABLE DESIGN PIERRE PAULIN EDITION MOBILIER INTERNATIONAL MODELE ELYSEE, PLATEAU OVALE EN VERRE FUME ET DOUBLE PIETEMENT EN FONTE D'ALUMINIUM PATINE EN FORME TREFLE. 73 X 189 X 99,5 CM. 26-307.
359		PAIRE DE FAUTEUILS DE STYLE LOUIS XIII EN CHENE, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU DE COULEUR CREME CLOUTE. ACCIDENT. 26-307.
360		TABLE DE REUNION EDITION MATTEO GRASSI, PLATEAU EN VERRE TRANSPARENT DE FORME OVALE REPOSANT SUR UN DOUBLE PIETEMENT A 3 BRANCHES GAINE DE CUIR COULEUR NOISETTE. 74 X 220 X 110 CM. 26-302.







N°	Photo	Description
362		TABLE D'APPOINT DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS NATUREL, DESSUS DE MARBRE VEINE GRIS ET BLANC OUVRANT PAR UN TIROIR EN FACADE ET UNE TABLETTE LATERALE GARNIE DE CUIR EN CEINTURE REPOSANT SUR PIEDS CANNELE FUSELES AVEC TABLETTE D'ENTRETOISE PLEINE. 69,5 X 42 X 26,5 CM. 26-302.
363		8 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRE DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR VERT VERVEINE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 26-3 / 26- -1 / 21-736 / 21-532 / 21-328.
364		5 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU CAPITONNE DE COULEUR CREME SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME USURE. 76 X 58 X 54 CM. 26-6 GAUCHE / 26-311 / 26- -1.
365		TABLE RECTANGULAIRE PLATEAU ET PIETEMENT GAINER DE CUIR SURPIQUE DE COULEUR IVOIRE. 75 X 199,5 X 100 CM. 26-311.
366		BUREAU DE DIRECTION COMPRENANT 1 BUREAU RECTANGULAIRE PLATEAU ET PIETEMENT GAINER DE CUIR SURPIQUE DE COULEUR IVOIRE. 74,5 X 180 X 100 CM. 1 TABLE DE REUNION EN 3/4 DE CERCLE 74,5 X 120 CM ET UNE CONSOLE 56 X 168 X 46,5 CM. 26-311.
367		TABLE CIRCULAIRE EN MARBRE BLANC, PIETEMENT EN 3 PLAQUES DE MARBRE EN ETOILE. 73,5 X 130 CM. 26-311.
368		LUSTRE A PAMPILLES EN FER FORGE A 12 BRAS DE LUMIERE. 115 X 60 CM. 26-2 HALL.
369		1 UNITE.CONSOLE MURALE EN MARBRE ROUGE, ON Y JOINT UN PANNEAU DECORATIF EN MARBRE ROUGE ET LAITON REPOUSSE REPRESENTANT UN SYMBOLE DE LEGION ROMAINES. ENSEMBLE ECLAIRE PAR UNE APPLIQUE DE STYLE ART DECO. . CONSOLE : 28 X 111 X 38,5 CM, PLAQUE : 120 X 56 CM. 26-2 HALL.
370		TABLE BASSE DE FORME CARRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 39,5 X 129,5 X 129,5 CM. 26-2 HALL.
371		2 UNITES. FAUTEUIL CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PICOLO EN CUIR DE COULEUR VERT KAKI, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU VERT. 74 X 86 X 90 CM. 26-2 HALL.
372		3 POTS DECORATIFS DE FORME CARREE EN CERAMIQUE DONT 2 VERNIES ROUGE SANG DE BOEUF ET 1 VERNIE DE COULEUR MARRON OXYDE DE FER. 61 X41 X 41 CM ET 50 X 30 X 30 CM. 26-2 HALL.










N°	Photo	Description
373		CANAPE 4 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN TISSU DE COULEUR GRIS CARBONE, 2 COUSSINS D'ASSISE ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 73 X 240 X 90 CM. 26-2 HALL.
374		3 UNITES. CHAISE DE STYLE LOUIS XVI, TAPISSERIE ASSISE ET DOSSIER EN TISSU DE COULEUR VERT PASTEL, STRUCTURE EN BOIS ORNEMENTE. 92,5 X 46 X 43 CM. 26-204.
375		PAIRE D'APPLIQUES A 3 BRAS DE LUMIERE, SCULPTURE DECORATIVE EN BRONZE ET BRONZE DORE FIGURANT UN POMPON DE TENTURE DE TAPISSERIE. 68 X 66,5 X 20 CM. 26-202.
376		PAIRE DE CONSOLES DESIGN PIERRE VANDEL EN LAITON ET DOUBLE PLATEAU EN VERRE BISEAUTE. 51,5 X 50 X 41 CM LOCALISATION : 26-2 202.
377		CANAPE 3 PLACES EN TISSU CREME A MOTIFS, ASSISE ET DOSSIER COMPOSE DE 6 COUSSINS. 75 X 220 X 115 CM. 26-202.
378		BERGERE DE STYLE LOUIS XVI EN CABRIOLET A DOSSIER CINTRE EN BOIS NATUREL, MANCHETTE D'ACCOTOIR GARNI REPOSANT SUR SUPPORT D'ACCOTOIR EN RETRAIT SUR DES DE RACCORDEMENT FLEURETTE REPOSANT SUR PIED CANNELE FUSELE ET GARNITURE EN SIMILI CUIR DE COULEUR NOIR. 87 X 63 X 55 CM. 26-202.
379		CHAISES DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS LAQUE AVEC DES DE RACCORDEMENT FLEURETTE REDISANT SUR PIED CANNELE FUSELE. 90,5 X 45 X 50 CM. 26-202.
380		TABLE RONDE A RALLONGE DE STYLE LOUIS XVI EN PLACAGE D'ACAJOU, PLATEAU GARNI DE CUIR DE COULEUR MARRON GAUFRE DE FRISE DORE, LISERAIT DE LAITON EN CEINTURE REPOSANT SUR PIED CANNELE FUSELES. 75 X 195 X 115 CM. 26-202.
381		PAIRE DE FAUTEUILS DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS LAQUE, DOSSIER DROIT AVEC ACCOTOIR GARNI DE MANCHETTE REPOSANT SUR SUPPORT D'ACCOTOIR EN RETRAIT SUR DES DE RACCORDEMENT FLEURETTE SUR PIEDS CANNELE FUSELES ET GARNITURE DE TISSUS GRIS MUSARAIGNE. 95 X 57,5 X 55 CM. 26-202.
382		PAIRE DE BERGERES DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS NATUREL, DOSSIER DROIT AVEC ACCOTOIR GARNIS DE MANCHETTES, ASSISE DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN VELOURS CLOUTE DE COULEUR SABLE ET STRUCTURE EN BOIS VERNIS. 96 X 65 X 70 CM. 26-202.
383		FAUTEUIL DE STYLE LOUIS XVI, ASSISE DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN VELOURS CLOUTE DE COULEUR SABLE ET STRUCTURE EN BOIS VERNIS. 96 X 62 X 65 CM. 26-202.

N°	Photo	Description
384		BUREAU DROIT EN PLACAGE DE BOIS NATUREL AVEC PLATEAU GARNI DE CUIR ET CEINTURE DE LAITON OUVRANT PAR TROIS TIROIRS EN CEINTURE SOULIGNE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT CANNELE FUSELE A SECTION HEXAGONALE, SABOT ET ENTREE DE SERRURE FORMANT TROPHEES. 78 X 180 X 89,5 CM. 26-202.
386		4 UNITES. FAUTEUIL GAINÉ DE CUIR DE COULEUR OCRE, DOSSIER A SYSTÈME DE BOUCLE. 26-218.
392		PAIRE D'APPLIQUE EN LAITON A DEUX BRAS DE LUMIERE. 45 X 26 X 12 CM. 26-207.
393		BUREAU PLAT EN MARBRE DE COULEUR CREME, PIETEMENT COMPOSE DE 2 PLAQUES DE MARBRE. 73 X 200 X 90 CM. 26-207.
394		POT DECORATIF DE FORME CARREE, CERAMIQUE VERNIE ROUGE SANG DE BOEUF. 61 X 41 X 41 CM. 26-206.
395		2 UNITES. FAUTEUIL DESIGN CARLO BARTOLI EDITION MATTEO GRASSI MODELE CAROL, INTEGRALEMENT GAINÉ DE CUIR DE COULEUR PRUNE. 87 X 61 X 63 CM. 26-206.
396		PAIRE D'APPLIQUE MURALES EN BRONZE DORE A DEUX BRAS DE LUMIERE. 45 X 23 X 14 CM. 26-206.
397		2 FAUTEUILS DE DIRECTION DANS LE GOUT DE CHARLES ET RAY EAMES MODELE EA119. 118 X 60 X 75 CM. 26-020 / 26-021 / 26-022.
398		TABLE DE REUNION CARRE PIETEMENT CENTRAL EN CROIX EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR. 75,5 X 120 CM. 26-015.
399		CASIER EN METAL LAQUE NOIR OUVRANT PAR 3 PORTES. 80,5 X 90 X 40 CM. 26-013 CE.
400		ENSEMBLE DE 2 TABLE BASSES DONT UNE GRANDE ET UNE PETITE, PLATEAU EN BOIS LAQUE ET PIETEMENT A 3 BRANCHES EN BOIS NATUREL. 40,5 X 40 X 40,5 CM. 47,5 X 60 X 60 CM. 26-013 CE.












N°	Photo	Description
401		2 TABOURETS DE BAR A MEMOIRE DE FORME ET REGLABLE EN HAUTEUR, MODELE WILLY ASSISE ET DOSSIER EN SIMILI CUIR BLANC, PIETEMENT EN TULIPE EN ACIER CHROME AVEC REPOSE PIED. HAUTEUR MAX 95 CM. HAUTEUR MINIMUM 80 CM. LARGEUR 46 CM. PROFONDEUR 45 CM. 26-013 CE.
402		2 UNITES. TABOURET DE BAR A MEMOIRE DE FORME ET REGLABLE EN HAUTEUR, MODELE WILLY ASSISE ET DOSSIER EN SIMILI CUIR ORANGE, PIETEMENT EN TULIPE EN ACIER CHROME AVEC REPOSE PIED. HAUTEUR MAX 95 CM. HAUTEUR MINIMUM 80 CM. LARGEUR 46 CM. PROFONDEUR 45 CM.. 26-013 CE.
404		TABOURET DE BAR A MEMOIRE DE FORME ET REGLABLE EN HAUTEUR, MODELE WILLY ASSISE ET DOSSIER EN SIMILI CUIR ROUGE, PIETEMENT EN TULIPE EN ACIER CHROME AVEC REPOSE PIED. HAUTEUR MAX 95 CM. HAUTEUR MINIMUM 80 CM. LARGEUR 46 CM. PROFONDEUR 45 CM. 26-013 CE.
405		TABOURET DE BAR A MEMOIRE DE FORME ET REGLABLE EN HAUTEUR, MODELE WILLY ASSISE ET DOSSIER EN SIMILI CUIR VERT POMME, PIETEMENT EN TULIPE EN ACIER CHROME AVEC REPOSE PIED. HAUTEUR MAX 95 CM. HAUTEUR MINIMUM 80 CM. LARGEUR 46 CM. PROFONDEUR 45 CM. 26-013 CE.
406		TABLE HAUTE DE MARQUE SEDUS MODELE MEET TABLE, PATEAU EN FORME DE 8 BICOLORE NOIR ET BLANC EN 2 COUCHES ET DOUBLE PIETEMENT EN TREPIED EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 113 X 189,5 X 80 CM. 26-013 CE.
408		LAMPE EN METAL CHROME, ABAT-JOUR TUBULAIRE AVEC DECOUPE EVOQUANT LA SKYLINE DE MANHATTAN, PIETEMENT TUBULAIRE. 120 X 18 CM. 26-013 CE.
409		CANAPE CHESTERFIELD EN VELOURS CAPITONNE DE COULEUR FRAMBOISE, PIETEMENT EN BOIS PEINT. ON Y JOINT 4 COUSSINS EN TISSU NOIR. 75 X 210 X 82 CM. 26-013 CE.
410		CONSOLE EN BOIS STRATIFIE BLANC, PATEAU EN VERRE ET 3 COMPARTIMENT PORTE-DOCUMENTS. 107 X 80 X 80 CM. 26-013.









N°	Photo	Description
411		2 SUPPORTS DOCUMENT EN FIL DE FER LAQUE BLANC A 9 RANGEMENTS. 130 X 25 X 16,5 CM. 26-013.
412		2 UNITES. PRESENTOIR A DOCUMENTS MURAL DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE COMPOSE DE 2 ETAGERE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE AVEC PLAQUETTE EN METAL INOX. 89 X 36 CM. 26-0 HALL.
413		DOUBLE VESTIAIRE / PENDERIE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE OUVRANT SUR 2 VESTIAIRES, UNE ETAGERE ET UN COMPARTIMENT SUPERIEUR. 247 X 290 X 55 CM. 26-0 HALL.
414		PAIRE DE POTS EN CERAMIQUE VERNIS A L'OXYDE DE FER. 53 X 36,5 CM. 26-0 HALL.
415		SERIE DE 3 IMPRESSION DE PHOTOGRAPHIE NOIR ET BLANC "PARIS-LONDRES" CADRE EN BOIS CLAIR EN ET SOUS VERRE. 1 PORTRAIT 115 X 212,5 CM ET 2 PAYSAGES/CARRE 102 X 102 CM. 26-0 PARIS / 26-0 LONDRES.
416		2 SUSPENSIONS DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE DE FORME CYLINDRIQUE, ARMATURE EN PLAQUAGE DE CHENE ET VELIN. 70 X 50 CM. 26-0 PARIS LONDRES.
417		TAPIS EN FIBRE VEGETALE TRESSEE DE COULEUR CREME ET BORDURE EN TISSU MARRON. 320 X 450 CM. 26-0 NY.
419		3 UNITES. LAMPE, PIETEMENT EN ACIER CHROME GAINE CUIR ET ABAT-JOUR EN VELIN. 76 X 35 CM. 26-0 HALL / 21-5 509 / 21- -124.
420		4 UNITES.POTS DECORATIFS EN TERRE CUITE VERNIE DE COULEUR VERT CELADON. 66 X 70 CM. 26-0 COUR EXTERIEURE.





N°	Photo	Description
421		4 UNITES. PAIRE DE FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CORAIL, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 87 X 57 X 59 CM. . 26- -1 / 21-2 205.
422		SUITE DE 3 CHAISES DE STYLE LOUIS XVI, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU DE COULEUR TAUPE ET STRUCTURE EN BOIS NATUREL SCULPTE. 93 X 47,5 X 53 CM. 26- -1.
423		PAIRE DE FAUTEUILS STYLE LOUIS XVI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN TISSU VERT OLIVE ET STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS NATUREL SCULPTE. 91 X 63 X 61 CM. 26- -1.
424		PAIRE DE FAUTEUILS STYLE LOUIS XVI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN CUIR CLOUTE DE COULEUR ROUGE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS NATUREL SCULPTE. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 94 X 58 X 55 CM. 26- -1.
425		FAUTEUIL STYLE LOUIS XVI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS TISSUS DE COULEUR TAUPE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS NATUREL SCULPTE. 94 X 58 X 55 CM. 1 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 26- -1.
426		FAUTEUIL STYLE LOUIS XVI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN CUIR CLOUTE DE COULEUR OCRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS NATUREL. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 91 X 60 X 52 CM. 26- -1.
427		FAUTEUIL STYLE LOUIS XVI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN CUIR CLOUTE DE COULEUR ORANGE ROUILLE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS NATUREL SCULPTE. 1 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 98 X 60 X 55 CM. 26- -1.
428		FAUTEUIL STYLE LOUIS XVI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN VELOURS CLOUTE DE COULEUR ROUGE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS NATUREL SCULPTE. 1 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 97 X 60 X 53 CM. 26- -1.
429		PAIRE DE BERGERES EN ACAJOU DE STYLE LOUIS XVI ASSISE ET DOSSIER EN VELOURS DE COULEUR BLEU PRUSSIEN. 86 X 62,5 X 62 CM. 26- -1.
430		CHAISE STYLE LOUIS XVI, ASSISE ET DOSSIER EN SOIE DAMASSEE DE COULEUR VERT D'EAU ET CADRE EN BOIS NATUREL SCULPTE. 93 X 46 X 53 CM. 26- -1.












N°	Photo	Description
431		3 UNITES. CHAISE PLIANTE EDITION MATTEO GRASSI EN ACIER CHROME, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAFE. USURE. 87 X 48 X 46 CM. 26- -1 / 21-605.
432		2 UNITES. FAUTEUIL EN BOIS NATUREL VERNI DE MARQUE MARTINSTOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR KAKI. 80 X 60 X 60 CM. 26- -1.
433		FAUTEUIL DE DIRECTION DESIGN RICHARD SAPPER EDITION KNOLL INTERNATIONAL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR VERT ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTE EN ACIER LAQUE NOIR. 107 X 68 X 70 CM. 26- -1.
434		4 UNITES.FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG15 INSPIRE DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE, DOSSIER EN UNE PIECE ET ACCOUDOIRS EN CUIR VERT BOUTEILLE, CADRE EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 26- -1 / 21-740 / 21-328.
435		FAUTEUIL DESIGN CHARLES POLLOCK EDITIONS KNOLL INTERNATIONAL MODELE EXECUTIVE CHAIR, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR CAPITONNE ET PIETEMENT AJUSTABLE ETOILE A ROULETTES. 90 X 67 X 62 CM. 26- -1.
436		ENSEMBLE DE 4 APPLIQUES A 2 BRAS DE LUMIERE DE STYLE LOUIS V EN BRONZE DORE REPRESENTANT UN ECUREUIL, UN MARTIN PECHEUR, UN PHOENIX ET UN LIEVRE. 50 X 33 X 15 CM. 26- -1.
437		PAIRE D'APPLIQUES DE STYLE NEOCLASSIQUES A 1 BRAS DE LUMIERE. 28 X 5 X 11 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 26- -1.
438		APPLIQUE EN FORME DE LANTERNE DEMI-LUNE A 2 BRAS D'ECLAIRAGE. 4 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 46 X 24,5 14 CM. 26- -1.
439		LANTERNE DE PALIER A 3 BRAS DE LUMIERE EN LAITON DORE. 120 X 36 CM. 26- -1.
440		LUSTRE A 8 BRAS DE LUMIERE, DECORATION DE FEUILLES DE VIGNE EN METAL LAQUE. 145 X 70 CM. 26- -1.











N°	Photo	Description
441		PAIRE DE LUSTRES HOLLANDAIS LAITON A 8 BRAS DE LUMIERE. VENDU EN L'ETAT. 120 X 70 CM. 26- -1.
442		LUSTRE DE STYLE EN LAITON A 9 BRAS DE LUMIERES. 130 X 75 CM. 26- -1.
443		TAPIS EN LAINE ISPAHAN AVEC CHAMP CENTRAL A FOND BRIQUE ANIME D'UN MOTIF CREME ET BLEU, BORDURE BRIQUE ET ECOINCON CREME. 196 X 400 APPROX CM. 26- -1.
444		PAUL ETHERNO (ECOLE FRANCAISE DU XXEME). "PAYSAGE CHAMPETRE". TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE. SIGNE ET DATE P. ETHERRO 95 EN BAS A DROITE. 113,5 X 148 CM. 21-5 COULOIR.
445		2 ECOLES MODERNE, OEUVRES ABSTRAITE ET TEXTE, ACRYLIQUE SUR TOILE. 35 X 22 CM. 21-5 COULOIR.
446		PASCAL MARGAT, ENSEMBLE DE 3 BAS-RELIEFS ABSTRAITS EN RESINE PEINTE. SIGNEE AU DOS "MAGRAT PARIS". 33 X 30 CM, 41 X 23 CM ET 120 X 53 CM. 21-5 COULOIR.
447		CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN UNE PIECE EN CUIR CHOCOLAT, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 21-538.
448		BANQUETTE CHRISTIAN LIAIGRE, ASSISE EN CUIR SURPIQUE ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 45 X 201 X 45 CM. 21-5 COULOIR.
450		4 UNITES. CHAISE DESIGN LUIGI MASSONI EDITION MATTEO GRASSI MODELE ELISA, ENTIEREMENT GAINEE DE CUIR DE COULEUR VANILLE. 79 X 54 X 52 CM. 21-509.
451		TABLE CIRCULAIRE DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR VANILLE. 72,5 X 110 CM. 21-509.



N°	Photo	Description
452		SCULPTURE DE LA SILHOUETTE D'UN HOMME EN CIMENT ET INCLUSION DE DIVERS OBJETS DE LA VIE QUOTIDIENNE, SIGNE E.M. AVEC UN INCLUSION DE LETTRE EN METAL. 45 X 18 CM. SUR PIEDESTAL EN PIN. 121,5 X 18 CM. 21-5 COULOIR.
453		PAIRE DE CHAUFFEUSES DE MARQUE AIRBORNE EN LAINE TISSEE DE COULEUR CREME. 63 X 66 X 72 CM. 21-5 COULOIR.
454		4 CHAISES DE STYLE EMPIRE EN ACAJOU, DOSSIER INVERSE ET QUEUE DE GRENOUILLE, PIED SABRE ET ASSISE GARNI DE CUIR AVEC LISERAIT GAUFRE OR. 79 X 48 X 55 CM. 21-502.
455		BUREAU DE STYLE EN BOIS NATUREL, OUVRANT PAR 5 TIROIRS EN CEINTURE SUR DEUX RANGS, 2 TABLETTES LATERALES ET PLATEAU GARNI DE CUIR AVEC LISERAIT GAUFRE OR. 21-502.
456		TABLE CIRCULAIRE DE STYLE EMPIRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE, PLATEAU COUVERT DE CUIR ORNE D'UN LISERAIT DORE A L'OR FIN. 74,5 X 115 CM. 21-502.
457		"LA DECOUVERTE A COMPOS" HUILE SUR TOILE ET COLLAGE. MONOGRAMME "AJ". 9/90. 132 X 99 CM. 21-502.
458		"ESTAGEL PYRENNES" HUILE SUR TOILE ET COLLAGE. SIGNE K. SZATEK. 1995. 130 X 162 CM. 21-502.
459		FAUTEUIL DE BUREAU DESIGN ALBERTO MEDA EDITION VITRA MODELE MEDA CHAIR, DOSSIER EN RESILLE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR PIETEMENT A ROULETTES EN ETOILE EN ALUMINIUM POLI. 108,5 X 70 X 70 CM. 21-507.

N°	Photo	Description
460		1 UNITE. PERROQUET PORTE MANTEAU EN CHENE A 4 BRANCHES. 202 X 60 CM. 21-507 / 21-0 CONCIERGERIE.
461		BUREAU DROIT, PLATEAU EN VERRE SABLE, CADRE ET PIETEMENT EN PROFILE D'ACIER LAQUE GRIS ANTHRACITE. 75,5 X 200 X 120 CM. 21-432.
462		1 UNITE. FAUTEUIL DANS LE GOUT DE MARCEL BREUER MODELE VASSILI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN CUIR DE COULEUR NOIR ET STRUCTURE EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 75 X 79 X 94 CM. 21-4 COULOIR / 21-2 210.
463		TABLE CIRCULAIRE EN MARBRE BLANC, PIETEMENT COLONE DE SECTION CARREE EN MARBRE. 77 X 115 CM. 21-401.
464		PAIRE DE FAUTEUILS DE BUREAU HAUTS DESIGN GERD LANGE EDITION STEELCASE STRAFOR MODELE OFFICE CHAIR 461, DOSSIER ET ASSISE EN CUIR DE COULEUR VERTE ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES EN ACIER LAQUER NOIR. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 21-407.
465		PAIRE DE FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU CAPITONNE ET CANNELE DE COULEUR CREME SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. USURE. 76 X 58 X 54 CM. 21-420.
466		TABLE CIRCULAIRE DESIGN FLORENCE KNOLL EDITION ROCHE BOBOIS, PLATEAU EN MARBRE ROUGE ET PIETEMENT ETOILE EN METAL CHROME. 73 X 137 CM. LOCALISATION : 21-424.
467		CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAPITONNE DE COULEUR NOIR SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 74 X 58 X 60 CM. 21-424.
468		3 PHOTOS COLLEES SUR PANNEAU EN MDF LAQUE BLANC DONT ; 1 PHOTO "DEPART DE LA COURSE DE LA CLASSE 15 METRES 1911", 1 PHOTO DE "SHAMROCK 1 1899", 1 PHOTO DE REMORQUAGE D'UN BATEAU CLIPPER PAR UN REMORQUEUR A VAPEUR. 80 X 49 CM. 68 X 48 CM. 70 X 46,5 CM. 21-326.











N°	Photo	Description
469		BUREAU DROIT DESIGN PATRICE MAFFEI EDITION KAPPA MODELE PRESIDENT, PLATEAU RECTANGULAIRE EN VERRE ET CHASSIS EN ACIER INOX AVEC 2 TIROIR SUSPENDUS EN FACADE EN PLAQUAGE D'INOX. 74 X 200 X 80 CM. 21-340.
470		PAIRE DE CHAUFFEUSE EN TISSU GRIS-VERT, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 77 X 76 X 75 CM. 21-3 COULOIR.
471		TABLE CIRCULAIRE PLATEAU EN VERRE REPOSANT SUR UN SYSTEM DE 4 VENTOUSES EN ACIER CHROMER SUR UN PIETEMENT CYLINDRIQUE ET BASE EN ACIER LAQUE NOIR. 73 X 100 CM. 21-301.
472		FAUTEUIL EN VELOUR KAKI, PIETEMENT EN BOIS TOURNE. 66 X 78 X 75 CM. 21-3 COULOIR.
473		PAIRE DE FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR TAUPE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 21-306.
474		BUREAU DE DIRECTION DESIGN KAI STANIA EDITION BENE MODELE AL, PLATEAU EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM PROFILE, ON Y JOINT SON MEUBLE BAS OUVRANT SUR 3 TIROIRS ET 1 PLACARD. BUREAU : 73 X 220 X 100 CM. MEUBLE : 62 X 140 X 47 CM. ON Y JOINT UNE REHAUSSE INFORMATIQUE. 21-308.
475		TABLE CIRCULAIRE EN MARBRE BLANC, PIETEMENT FORME DE 4 LAMES D'ACIER DANS LE GOUT DE OSVALDO BORSANI MODELE T69. ECLATS AU PLATEAU. 73 X 120 CM LOCALISATION : 21-308.
476		CHAISE CHARLES POLLOCK EDITION KNOLL INTERNATIONAL MODELE EXECUTIVE CHAIR, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAPITONNE DE COULEUR MARRON ET PIETEMENT ETOILE. 77,5 X 60 X 75 CM. 21-605.
477		ENSEMBLE DE MOBILIER DE DIRECTION EDITION MATTEO GRASSI DONT : BUREAU DE DIRECTION PLATEAU ET PIETEMENT GAINE DE CUIR NOIR A 2 TIROIRS EN CEINTURE ET 1 CAISSON A 3 TIROIRS A ROULETTES AVEC OUVERTURE/FERMETURE A RESSORT. BUREAU : 76 X 210 X 90 CM. CAISSON : 60 X 50 X 50 CM. 21-603.
478		TABLE EDITION MATTEO GRASSI MODELE VICTORIA, PLATEAU OVALE EN VERRE TEINTE ET DOUBLE PIETEMENT GAINE DE CUIR DE COULEUR NOIR. 73 X 240 X 120 CM. 21-603.
479		FAUTEUIL DESIGN BILL STUMPF ET DON CHADWICK EDITION HERMAN MILLER MODELE AERON, DOSSIER RESILLE ET PIETEMENT EN ACIER LAQUE NOIR. TAILLE : GRANDE. USURE ET ACCIDENTS. 21-602.

N°	Photo	Description
480		3 UNITES. FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU VELOURS CAPITONNE DE COULEUR MARRON GLACE SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. USURE. 76 X 58 X 54 CM. 21-602.
481		PAIRE DE CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAFE AU LAIT, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 21-601.
482		ENSEMBLE DE DIRECTION EDITION MATTEO GRASSI MODELE METRON COMPRENNENT 1 BUREAU DROIT ET SON CAISSON A ROULETTES A DEUX TIROIRS, LES DEUX EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR ET GAINÉ DE CUIR BLEU MARINE. DIMENSIONS BUREAU : 75 X 200 X 100 CM. CAISSON : 65 X 42 X 53 CM. 21-642.
483		CONSOLE, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN PLEXIGLASS RENFERMANT UN COMPARTIMENT ET UN PLATEAU COULISSANT. 69,5 X 90 X 45 CM. 21-642.
484		6 UNITES. CHAISE EN PORTE A FAUX DANS LE GOUT DE MARCEL BREUER B24. ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR ORANGE ROUILLE SUR PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE. 80 X 55 X 60 CM. . 21-638 / 21-640 / 21-606 / 21-326 / 21-333.
485		CANAPE 2 PLACES DANS LE GOUT DES ANNEES 1970, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN CUIR DE COULEUR NOIR, ACCOUDOIRS FIXES PAR DES LAMES D'ACIER INOX. 160 X 70 X 86 CM. 21-733.
486		FAUTEUIL DESIGN PHILIPPE STARK MODELE CHAISE COSTES, ASSISE COUSSIN EN CUIR NOIR ET COQUE EN CONTREPLAQUE THERMOFORME PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE REPOSENT SUR UN PIETEMENT A 3 PIEDS EN ACIER LAQUE NOIR. 80 X 43 X 65 CM. 21-733 / 21-530.
487		TABLE CIRCULAIRE DESIGN NORMAN FOSTER EDITION TECNO (?) MODELE NOMOS, PLATEAU CIRCULAIRE EN VERRE OPAQUE ET PIETEMENT EN STRUCTURE CHROMEE. 74,5 X 120 CM. 21-733.
488		TABLE BASSE RECTANGULAIRE DESIGN FLORENCE KNOLL EDITION KNOLL INTERNATIONAL MODELE LOW TABLE, PLATEAU EN MARBRE NOIR (ACCIDENTS, FELE ET FISSURE) ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 43 X 114 X 57 CM. 21-705.
490		TABLE DE REUNION PIRETTI MODELE SEGMENTED TABLE, PLATEAU EN PLAQUAGE DE BOIS NOIR ET PIETEMENT EN ALUMINIUM BROSSE ET ACIER CHROME. 73,5 X 180 X 75 CM. 21-8 BIBLI.










N°	Photo	Description
491		8 UNITES. FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRE DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN UNE PIECE ET ACCOUDOIRS EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE DE COULEUR NOIRE. 80 X 55 X 60 CM. 21-737 / 21-711 / 21-609 / 21-402 / 21-403 / 21-211.
493		FAUTEUIL DEDIRECTION DESIGN CARLO BARTOLI EDITION MATTEO GRASSI MODELE CAROL, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS GARNI DE CUIR VERT, PIETEMENT ETOILE A ROULETTE EN ALUMINIUM LAQUE NOIR. 112 X 62 X 75 CM. 21-738.
494		TABLE CIRCULAIRE DESIGN TITO AGNOLI EDITION MATTEO GRASSI, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT ENTIEREMENT GAINE DE CUIR NOIR SURPIQUE. 72,5 X 140 CM. 21-701.
495		4 UNITES. BUREAU DE DIRECTION DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE GRECO, PLATEAU EN BOIS CLAIR AVEC NICHES GEOMETRIQUES EN CEINTURE, PIETEMENT A SECTION CARREE EN BOIS CLAIR. 73 X 228 X 110 CM. 22-602 / 21-701 / 21-407 / 22-204.
496		BIBLIOTHEQUE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 353 X 200 X 50 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 21-705.
497		4 UNITES. FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAPITONNE DE COULEUR NOIR SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 74 X 58 X 60 CM. 21-705.
498		TABLE CIRCULAIRE DESIGN PIERRE CARDIN, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT CAGE EN ACIER CHROME. 72 X 130 CM. 21-705.
499		BUREAU RECTANGULAIRE, PLATEAU EN VERRE REPOSANT SUR UNE STRUCTURE EN LATTES D'ACIER INOX ET 4 PIEDS A SECTION CARREE EN BLOCS DE MARBRE DE CARRARE. 71 X 200 X 100 CM. 21-705.
5002		2 LAMPES DE PARQUET AJUSTABLE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, PIETEMENT EN ACIER BROSE ET ABAT-JOUR CARRE EN VELIN DE COULEUR CREME. HAUTEUR MINIMUM : 165 CM. HAUTEUR MAXIMUM : 198 CM. 21-0 CONCIERGERIE.
5003		FAUTEUIL CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR TAUPE ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 82 X 66 X 60 CM. 21-0 CONCIERGERIE.












N°	Photo	Description
5005		BORNE D'ACCUEIL/COMPTOIR DE RECEPTION EN PLAQUAGE DE BOIS STRATIFIE BLANC ET CHENE BLOND. 109,5 X 224 X 95 CM. 21-0 CONCIERGERIE.
5006		SUSPENSIONS DE FORME CIRCULAIRE, PLAQUE EN PLEXIGLASS TRANSLUCIDE ET ABAT-JOUR TISSU DE COULEUR PRUNE. 55 X 70 CM. 21-0 CONCIERGERIE.
5007		2 UNITES. SUSPENSIONS DE FORME CIRCULAIRE, ABAT-JOUR EN PAPIER DE COULEUR BEIGE. 111 X 110 CM. 21-0 HALL DROIT / 21-0 ACCUEIL.
5009		COMPOSITION DESERTIQUE COMPRENANT 2 BOULES ETRUSQUE, 3 PLANTE ALOE VERA AINSI QU'UNE QUANTITE DE GALETS DE COULEUR BLANCHE. 21-0 HALL DROIT.
5010		CANAPE 3 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN CUIR DE COULEUR NOISETTE ET PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE. 75 X 180 X 77 CM. 21-0 ACCUEIL.
5011		4 UNITES. CACHE POT EN TAULE DE ZINC DE FORME CARREE AVEC OU SANS PLANTE. 56 X 50,5 X 50,5 CM. 21-0 ACCUEIL. / 21 - -122
5012		6 IMPRESSION OFFSET PHOTOGRAPHIQUE ENCADREES SUR LE THEME DU VOYAGE. 3 PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 3 PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 21-0 GAUCHE COULOIR.
5013		6 IMPRESSION OFFSET PHOTOGRAPHIQUE ENCADREES SUR LE THEME DU VOYAGE. 3 PORTRAIT 84,5 X 64,5 CM ET 3 PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 21-0 GAUCHE COULOIR.
5014		6 IMPRESSION OFFSET PHOTOGRAPHIQUE ENCADREES SUR LE THEME DU VOYAGE. 6 PAYSAGE 64,5 X 84,5 CM. 21-0 GAUCHE COULOIR.
5015		LAMPE LED DE MARQUE LUM MODELE HORIZON 3250, CONTROLES A TOUCHES SENSITIVES, VARIATEUR ET PRISE USB. 21-0 CONCIERGERIE.
5016		FLORENCE DUFIER, HUILE SUR TOILE SIGNEE BAS DROIT "DUFIER". 150 CM X 150 CM. 21-222.
5017		TABLE A PLATEAU ROND EDITION CHRISTOFLE, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN INOX CONSTITUE DE 3 LAMES EN FORME DE CROISSANTS CROISE. 72 X 119 CM. 2- -124.
5018		TABLE A PLATEAU ROND DESIGN PIERRE CARDIN, PLATEAU EN VERRE TEINTE ET PIETEMENT CAGE EN ACIER LAQUE DE COULEUR NOIRE. 72 X 120 CM. 21- -124










N°	Photo	Description
5019		TABLE A PLATEAU ROND DE STYLE INDUSTRIEL, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT TUBULAIRE EN ACIER LAQUE NOIR. 75 X 110 CM. 21- -124.
5020		TABLE A PLATEAU ROND EN MARBRE ET PIETEMENT A 4 LAMES D'ACIER DANS LE GOUT DE OSVALDO BORSANI MODELE T69. ACCIDENTS SUR PARTIE INFERIEURE DU PLATEAU. 75 X 120,5 CM. 21- -129
5021		TABLE CIRCUIRE, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE. 72 X 120 CM. 21-609
5023		TABLE MATTEO GRASSI PLATEAU EN VERRE DE FORME OVALE REPOSANT SUR UN PIETEMENT GAINÉ DE CUIR NOIR. 73 X 120 X 240 CM.
5024		TABLE A PLATEAU ROND DANS LE GOUT DE CHARLES & RAY EAMES MODELE LA FONDA, PLATEAU EN VERRE REPOSANT SUR UN PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI A QUATRE BRANCHES. ACCIDENTS AU PLATEAU. 69,5 X DIAMETRE 120 CM 26-025.
5025		5 UNITES. FAUTEUIL EN PORTE A FAUX DESIGN MIES VAN DER ROHE EDITION KNOLL STUDIO MODELE BRNO CHAIR, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CAMEL, PIETEMENT EN LAMES D'ACIER CHROME. SIGNATURE "KNOLL STUDIO MIES VAN DER ROHE" SUR LA TRANCHE ET ETIQUETTE. 80 X 58 X 62 CM. 26-025
5026		PETIT MEUBLE D'APPOINT DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS NATUREL, OUVRANT PAR 2 TIROIRS EN FACADE AVEC TRAVERSE APPARENTE, PIEDS FUSELES A SECTION RONDE REUNI PAR UNE ENTRETOISE PLEINE. ACCIDENTS. 82 X 77,5 X 43 CM. 26-025
5028		LAMPE DE BUREAU EN LAITON REPRESENTANT UN GLOBE CELESTE STYLISEE PAR 3 ANNEAUX TRAVERSES D'UNE FLECHE, UN ANNEAU PORTANT L'INSCRIPTION "ME LUMEN VOS UMBRA" ET UN AUTRE DES CHIFFRE ROMAINS. ABAT-JOUR EN L'ETAT. 48 X 23 CM. 26-025.
5029		LOT 3 : 2 UNITES.FAUTEUIL DESIGN EOOS EDITION MATTEO GRASSI MODELE DERBY, ASSISE ET DOSSIER ENTIEREMENT REVETU DE CUIR COULEUR NOISETTE. REPOSANT SUR 4 PIEDS EN ACIER LAQUE GRIS. 77 X 66 X 66 CM. 21-305.
5030		LOT 22 : 1 UNITE. PARASOL DE JARDIN/TERRASSE DE FORME RECTANGULAIRE DE MARQUE LE CEDRE ROUGE, CANOPEE EN TOILE GRISE, STRUCTURE EN BOIS EXOTIQUE ET PIETEMENT DE MARQUE GLATZ MODELE Z55 EN GRANIT GRIS SUR 2 ROULETTES DE 55 KG. 393 X 298 X 275 CM. 21-0 COUR.

N°	Photo	Description
5031		LOT 21 : 3 UNITES. LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE NOIR SURMONTE D'UNE COUPOLE EN ACIER LAQUE NOIR OU EN VERRE OPALINE BLANCHE. 182 X 40 CM.
5032		LOT 21 : 3 UNITES. LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE NOIR SURMONTE D'UNE COUPOLE EN ACIER LAQUE NOIR OU EN VERRE OPALINE BLANCHE. 182 X 40 CM.
5033		LOT 21 : 4 UNITES. LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE NOIR SURMONTE D'UNE COUPOLE EN ACIER LAQUE NOIR OU EN VERRE OPALINE BLANCHE. 182 X 40 CM.
5034		LOT 21 : 2 UNITES. LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE NOIR SURMONTE D'UNE COUPOLE EN ACIER LAQUE NOIR OU EN VERRE OPALINE BLANCHE. 182 X 40 CM.
5035		LOT 21 : 3 UNITES. LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE NOIR SURMONTE D'UNE COUPOLE EN ACIER LAQUE NOIR OU EN VERRE OPALINE BLANCHE. 182 X 40 CM.
5036		LOT 21 : 10 UNITES. LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE NOIR SURMONTE D'UNE COUPOLE EN ACIER LAQUE NOIR OU EN VERRE OPALINE BLANCHE. 182 X 40 CM.
5037		LOT 26 : 1 UNITE. POT DECORATIF CANNELE EN TERRE CUITE VERNI DE COULEUR MARRON DE MARQUE RAVEL. 78 X 69,5. 21-0 COUR.
5038		LOT 26 : 4 UNITES. POT DECORATIF CANNELE EN TERRE CUITE VERNI DE COULEUR MARRON DE MARQUE RAVEL. 78 X 69,5. 21-0 COUR.
5039		LOT 26 : 1 UNITE. POT DECORATIF CANNELE EN TERRE CUITE VERNI DE COULEUR MARRON DE MARQUE RAVEL. 78 X 69,5. 21-0 COUR.

N°	Photo	Description
5040		LOT 26 : 6 UNITES. POT DECORATIF CANNELE EN TERRE CUITE VERNI DE COULEUR MARRON DE MARQUE RAVEL. 78 X 69,5. 21-0 COUR.
5041		LOT 27 : 1 UNITE. POT DECORATIF EN TERRE CUITE PATINE ANTIQUE. VENDU AVEC SA PLANTE. 110 X 50 CM. 21-0 HALL DROIT.
5042	 1889 matteograssi	LOT 31 : 2 UNITES.FAUTEUIL EN CUIR DE COULEUR TAUPE DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE BRITT. 80 X 98 X 100 CM. 22-7 BAR DES ASSOCIES.
5043	 LIAIGRE	LOT 33 : 2 UNITESFAUTEUIL CLUB EN CUIR NOISETTE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE CHERCHE MIDI. 81 X 63 X 65 CM. USURE.. 22-7 BAR DES ASSOCIES / 22-6 SALON EIFFEL.
5044	 LIAIGRE	LOT 34 : 3 UNITES. GUERIDON DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE EBENE EN BOIS PLAQUE EXOTIQUE, PLATEAU CIRCULAIRE REPOSANT SUR 3 PIEDS. HAUTEUR 55 CM. DIAMETRE 55 CM. 22-7 BAR / 22-6 SALON / 22-507 / 22-502 / 22-RDC ACCUEIL / 26-6 HALL / 26-4 HALL / 21-303 / 21-304 / 21-0 ACCUEIL.
5045	 LIAIGRE	LOT 34 : 2 UNITES. GUERIDON DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE EBENE EN BOIS PLAQUE EXOTIQUE, PLATEAU CIRCULAIRE REPOSANT SUR 3 PIEDS. HAUTEUR 55 CM. DIAMETRE 55 CM. 22-7 BAR / 22-6 SALON / 22-507 / 22-502 / 22-RDC ACCUEIL / 26-6 HALL / 26-4 HALL / 21-303 / 21-304 / 21-0 ACCUEIL.
5046	 LIAIGRE	LOT 34 : 1 UNITE. GUERIDON DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE EBENE EN BOIS PLAQUE EXOTIQUE, PLATEAU CIRCULAIRE REPOSANT SUR 3 PIEDS. HAUTEUR 55 CM. DIAMETRE 55 CM. 22-7 BAR / 22-6 SALON / 22-507 / 22-502 / 22-RDC ACCUEIL / 26-6 HALL / 26-4 HALL / 21-303 / 21-304 / 21-0 ACCUEIL.
5047	 emu	LOT 45 : TABLE BASSE PLIANTE CARRE PLATEAU GRILLAGE DE MARQUE EMU EN ACIER LAQUE TAUPE. 47,5 X 50 X50 CM. 22-7 BAR.
5048	 arper	LOT 50 : 2 UNITES. FAUTEUIL DESIGN LIEVORE ALTHERR MOLINA EDITION ARPER MODELE CATIFA 80, COQUE EN POLYURETHANE REVETUE DE SIMILICUIR DE COULEUR CHOCOLAT SUR PIETEMENT LUGE EN ACIER CHROME. 72 X 81 X 70 CM. 22-7 SNACK.

N°	Photo	Description
5049	 LIAIGRE	LOT 34 : 1 UNITE. GUERIDON DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE EBENE EN BOIS PLAQUE EXOTIQUE, PLATEAU CIRCULAIRE REPOSANT SUR 3 PIEDS. HAUTEUR 55 CM. DIAMETRE 55 CM. 22-7 BAR / 22-6 SALON / 22-507 / 22-502 / 22-RDC ACCUEIL / 26-6 HALL / 26-4 HALL / 21-303 / 21-304 / 21-0 ACCUEIL.
5050	 arper	LOT 50 : 4 UNITES. FAUTEUIL DESIGN LIEVORE ALTHERR MOLINA EDITION ARPER MODELE CATIFA 80, COQUE EN POLYURETHANE REVETUE DE SIMILICUIR DE COULEUR CHOCOLAT SUR PIETEMENT LUGE EN ACIER CHROME. 72 X 81 X 70 CM. 22-7 SNACK.
5051	 BOTIUM	LOT 51 : 2 FAUTEUILS EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.
5052	 BOTIUM	LOT 51 : 5 UNITES. FAUTEUIL EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.
5053	 BOTIUM	LOT 51 : FAUTEUIL EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.
5054	 BOTIUM	LOT 51 : 2 UNITES. FAUTEUIL EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.
5055	 BOTIUM	LOT 51 : 6 UNITES. FAUTEUIL EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.
5056	 BOTIUM	LOT 51 : 6 UNITES. FAUTEUIL EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.
5057	 BOTIUM	LOT 51 : 1 UNITE. FAUTEUIL EMPILABLE DESIGN RUD THYGESEN & JOHNNY SORENSEN EDITION BOTIUM, ASSISE ET DOSSIER EN CONTREPLAQUE THERMOFORMER, CHASSIS EN ACIER LAQUE GRIS METALLISE. 76 X 53 X 53 CM. 22-7 SNACK / 22-RDC VESTIAIRE / 22-217 / 22- -1 LOCAL POUBELLE / 21-8 BIBLI / 21-344.









N°	Photo	Description
5058		LOT 52 : 6 UNITES. CHAISE PLIANTE EDITION MATTEO GRASSI EN ACIER CHROME, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR TAUPE. 87 X 48 X 46 CM. USURE. 22-7 SNACK / 22-015 / 22-4 / 22-414 / 26-1.
5059		LOT 52 : 8 UNITES. CHAISE PLIANTE EDITION MATTEO GRASSI EN ACIER CHROME, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR TAUPE. 87 X 48 X 46 CM. USURE. 22-7 SNACK / 22-015 / 22-4 / 22-414 / 26-1.
5060		LOT 52 : 5 UNITES. CHAISE PLIANTE EDITION MATTEO GRASSI EN ACIER CHROME, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR TAUPE. 87 X 48 X 46 CM. USURE. 22-7 SNACK / 22-015 / 22-4 / 22-414 / 26-1.
5061		LOT 53 : 2 UNITES. TABLE BASSE CIRCULAIRE DE MARQUE PEDRALI MODELE INOX, PLATEAU MODELE LAMINATE SHINY EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER POLI. HAUTEUR 52 CM. DIAMETRE 59,5 CM. 22-7 SNACK.
5062		LOT 53 : 2 UNITES. TABLE BASSE CIRCULAIRE DE MARQUE PEDRALI MODELE INOX, PLATEAU MODELE LAMINATE SHINY EN PLAQUAGE DE BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER POLI. HAUTEUR 52 CM. DIAMETRE 59,5 CM. 22-7 SNACK.
5063		LOT 71 : 2 UNITES. FAUTEUIL CLUB EN CUIR DE COULEUR KAKI DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE CHERCHE MIDI, USURE. 81 X 63 X 65 CM. 22-6 SALON EIFFEL / 22-507 / 22- -1 LOCAL POUBELLE.
5064		LOT 71 : 2 UNITES. FAUTEUIL CLUB EN CUIR DE COULEUR KAKI DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE CHERCHE MIDI, USURE. 81 X 63 X 65 CM. 22-6 SALON EIFFEL / 22-507 / 22- -1 LOCAL POUBELLE.
5065		LOT 74 : 2 FAUTEUILS CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PICOLO EN SIMILI CUIR SURPIQUE DE COULEUR GRISE, PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU. 74 X 86 X 90 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
5066		LOT 60 : 1 UNITE. BANQUETTE 2 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PILOTIS, ASSISE EN CUIR MARRON SURPIQUE ET PIETEMENT EN ACIER LAQUE NOIR. 47 X 80 X 29 CM. 22-6 SALON EIFFEL / 22-506. USURES MARQUEES.
5067		LOT 60 : 1 UNITE. BANQUETTE 2 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PILOTIS, ASSISE EN CUIR MARRON SURPIQUE ET PIETEMENT EN ACIER LAQUE NOIR. 47 X 80 X 29 CM. 22-6 SALON EIFFEL / 22-506. USURES MARQUEES.











N°	Photo	Description
5068		LOT 62 : 1 UNITE. CACHE POT EN TERRE CUITE VERNI DE COULEUR KAKI. HAUTEUR 88,5 CM. DIAMETRE 46 CM. 22-6 SALON EIFFEL.
5069	 LIAIGRE	LOT 81 : 1 UNITE. DESSERTE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN PLAQUAGE DE CHENE ET DESSUS EN MARBRE DE CARRARE, 4 TIROIRS EN CEINTURE SUR 4 PLACARDS OUVRANTS PAR DES PORTES A BATTANT. 84,5 X 240 X 44,5 CM. 22-503 / 22-502.
5070	 LIAIGRE	LOT 81 : 1 UNITE. DESSERTE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN PLAQUAGE DE CHENE ET DESSUS EN MARBRE DE CARRARE, 4 TIROIRS EN CEINTURE SUR 4 PLACARDS OUVRANTS PAR DES PORTES A BATTANT. 84,5 X 240 X 44,5 CM. 22-503 / 22-502.
5071	 LIAIGRE	LOT 82 : 2 UNITES.LAMPE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE ACIER, PIETEMENT CARRE EN ACIER TEINTE BRONZE, TIGE INOX ET ABAT-JOUR DE COULEUR CREME. HAUTEUR 66 CM. DIAMETRE 26 CM. 22-7 BAR / 22-503 / 22-502 / 21-0 CONCIERGERIE.
5072	 LIAIGRE	LOT 82 : 2 UNITES.LAMPE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE ACIER, PIETEMENT CARRE EN ACIER TEINTE BRONZE, TIGE INOX ET ABAT-JOUR DE COULEUR CREME. HAUTEUR 66 CM. DIAMETRE 26 CM. 22-7 BAR / 22-503 / 22-502 / 21-0 CONCIERGERIE.
5073	 Andreu World	LOT 83 : 4 UNITES.CHAISES CADRE EN CHENE DE MARQUE ANDREU WORLD MODELE CARLOTTA SI0991, ASSISE EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT L2 CUERO LEATHER. 84 X 52,5 X 51,5 CM. 22-503 / 22-508.
5074	 Andreu World	LOT 83 : 4 UNITES. CHAISES CADRE EN CHENE DE MARQUE ANDREU WORLD MODELE CARLOTTA SI0991, ASSISE EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT L2 CUERO LEATHER. 84 X 52,5 X 51,5 CM. 22-503 / 22-508.
5075	 Andreu World	LOT 83 : 6 UNITES. CHAISES CADRE EN CHENE DE MARQUE ANDREU WORLD MODELE CARLOTTA SI0991, ASSISE EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT L2 CUERO LEATHER. 84 X 52,5 X 51,5 CM. 22-503 / 22-508.











N°	Photo	Description
5076	 Andreu World	LOT 83 : 10 UNITES. CHAISES CADRE EN CHENE DE MARQUE ANDREU WORLD MODELE CARLOTTA SI0991, ASSISE EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT L2 CUERO LEATHER. 84 X 52,5 X 51,5 CM. 22-503 / 22-508.
5077	 Andreu World	LOT 83 : 2 UNITES. CHAISES CADRE EN CHENE DE MARQUE ANDREU WORLD MODELE CARLOTTA SI0991, ASSISE EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT L2 CUERO LEATHER. 84 X 52,5 X 51,5 CM. 22-503 / 22-508.
5078	 LIAIGRE	LOT 90 : 8 UNITES. CHAISES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE LOUIS XVI, CADRE EN CHENE ASSISE EN CUIR SURPIQUE DE COULEUR CHOCOLAT. 88 X 48,5 X 55 CM. 22-505 / 22-506 / 22-508 / 22-507 / 22-502.
5079	 LIAIGRE	LOT 93 : 1 LAMPE DE PARQUET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MERLOT, PIETEMENT COLONNE EN BOIS EXOTIQUE REPOSANT SUR UNE PLAQUE RECTANGULAIRE EN METAL ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRE EN PAPIER BLANC. 163 X 52,5 X 21 CM. 22-505 / 22-507 / 22-506 / 22-502 / 22-004 / 22- -1 RESERVE.
5080	 LIAIGRE	LOT 93 : 2 LAMPES DE PARQUET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MERLOT, PIETEMENT COLONNE EN BOIS EXOTIQUE REPOSANT SUR UNE PLAQUE RECTANGULAIRE EN METAL ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRE EN PAPIER BLANC. 163 X 52,5 X 21 CM. 22-505 / 22-507 / 22-506 / 22-502 / 22-004 / 22- -1 RESERVE.
5081	 LIAIGRE	LOT 93 : 1 LAMPE DE PARQUET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MERLOT, PIETEMENT COLONNE EN BOIS EXOTIQUE REPOSANT SUR UNE PLAQUE RECTANGULAIRE EN METAL ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRE EN PAPIER BLANC. 163 X 52,5 X 21 CM. 22-505 / 22-507 / 22-506 / 22-502 / 22-004 / 22- -1 RESERVE.
5082	 LIAIGRE	LOT 93 : 2 LAMPES DE PARQUET DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE MERLOT, PIETEMENT COLONNE EN BOIS EXOTIQUE REPOSANT SUR UNE PLAQUE RECTANGULAIRE EN METAL ET ABAT-JOUR RECTANGULAIRE EN PAPIER BLANC. 163 X 52,5 X 21 CM. 22-505 / 22-507 / 22-506 / 22-502 / 22-004 / 22- -1 RESERVE.

N°	Photo	Description
5083	 PEDRALI	LOT 99 : 2 CHAISES HAUTES DESIGN ET EDITION PEDRALI MODELE KUADRA, ASSISE EN CONTREPLAQUE THERMOFORME BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 104,5 X 45 X 54 CM. 22-508 / 22-016 / 22-RDC CUISINE.
5084	 PEDRALI	LOT 99 : 2 CHAISES HAUTES DESIGN ET EDITION PEDRALI MODELE KUADRA, ASSISE EN CONTREPLAQUE THERMOFORME BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 104,5 X 45 X 54 CM. 22-508 / 22-016 / 22-RDC CUISINE.
5085	 PEDRALI	LOT 99 : 2 CHAISES HAUTES DESIGN ET EDITION PEDRALI MODELE KUADRA, ASSISE EN CONTREPLAQUE THERMOFORME BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 104,5 X 45 X 54 CM. 22-508 / 22-016 / 22-RDC CUISINE.
5086	 PEDRALI	LOT 99 : 1 CHAISE HAUTES DESIGN ET EDITION PEDRALI MODELE KUADRA, ASSISE EN CONTREPLAQUE THERMOFORME BOIS CLAIR ET PIETEMENT EN ACIER CHROME. 104,5 X 45 X 54 CM. 22-508 / 22-016 / 22-RDC CUISINE.
5087	 LIAIGRE	LOT 102 : 2 BERGERES A OREILLES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BARBUDA, GARNI DE CUIR SURPIQUE DE COULEUR KAKI ET PIETEMENT BOIS EXOTIQUE. 102 X 77 X 65 CM. 22-508 / 22-0 ACCUEIL / 21-0 ACCUEIL.
5088	 LIAIGRE	LOT 102 : BERGERE A OREILLES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE BARBUDA, GARNI DE CUIR SURPIQUE DE COULEUR KAKI ET PIETEMENT BOIS EXOTIQUE. 102 X 77 X 65 CM. 22-508 / 22-0 ACCUEIL / 21-0 ACCUEIL.
5089	 LIAIGRE	LOT 137 : 2 UNITES. FAUTEUIL CLUB DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PICOLO EN SIMILI CUIR SURPIQUE DE COULEUR KAKI PIETEMENT EN BOIS EXOTIQUE ET COUSSIN EN TISSU KAKI. 74 X 86 X 90 CM. 22-004.
5090	 LIAIGRE	LOT 142 : 1 UNITE. TABLE BASSE DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE MODELE PACHA EN BOIS PLAQUE DE STYLE WENGE. 55 X 65 X 65 CM. USURES MARQUEES. 22-004.
5091	 ERCO	LOT 153 : 2 UNITES. SPOT/PROJECTEUR LED DE MARQUE ERCO MODELE BEAMER, VENDU AVEC SON ATTACHE MURALE. 30 X 25 CM. ECARTEMENT DE 20 CM AVEC LE PIED. 22-010 & BIS.
5092		LOT 139 : 4 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.




N°	Photo	Description
5093		LOT 139 : 3 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.
5094		LOT 139 : 2 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.
5095		LOT 139 : 2 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.
5096		LOT 139 : 4 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.
5097		LOT 139 : 4 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.
5098		LOT 139 : 4 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.









N°	Photo	Description
5099		LOT 139 : 3 UNITES. PORTE-MANTEAUX OU PERROQUET EN CHENE VERNIS, VENDU AVEC 6 CINTRES EN BOIS. 174 X 50 CM. 22-004 / 22-RDC BRUXELLES / 22-102 / 22-109 / 22-102 / 22-110 / 22-108 / 22-104 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-117 / 22-RDC CONF / 22-1 RESERVE / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120 / 26-022 / 26-015 / 26-0 LONDRES / 26-0 NEW-YORK / 21-7.
5100		LOT 188 : ENSEMBLE DE 3 RIDEAUX VENITIENS EN VOILE BLANC DONT 2 DE 116 CM DE LARGE ET 1 DE 175 CM DE LARGE, VENDUS AVEC LEUR TRINGLE. LOCALISATION : 22-105.
5101		LOT 184 : 1 UNITE ET PASSE CABLE. TABLE DE REUNION DE FORME RECTANGULAIRE. PLATEAU EN PAQUAGE DE CHENE CLAIRE PIETEMENT ET TRANCHE EN ACIER LAQUE GRIS, TRAPPE TECHNIQUE OUVRANT SUR PC ET CONSOLE DE CONTROLE SON & VIDEO. 74 X 140X 207 CM. 22-104.
5102	 Knoll	LOT 181 : 1 UNITE. CHAUFFEUSE EN CUIR ROUGE DESIGN EOOS EDITIONS WALTER KNOLL MODELE DRIFT REPOSANT SUR UN PIETEMENT ROTATIF EN ACIER CHROME. 70 X 105 X 75 CM. 22-103 / 22-108 / 22-113.
5103	 Knoll	LOT 182 : 1 UNITE. CANAPE 3 PLACES EN CUIR ROUGE SURPIQUE DESIGN NORMAN FOSTER EDITIONS WALTER KNOLL MODELE FOSTER 503. 60 X 175 X 89 CM. 22-103 / 22-113.
5104	 LIAIGRE	LOT 173. 1 UNITE. PAIRE D'APPLIQUES MURALES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, STRUCTURE EN METAL PATINE BRONZE ET ABAT-JOUR CYLINDRIQUE DE COULEUR CREME. 65 X 30 X 40 CM. 26-RDC HALL / 26-0 PARIS / 26-0 LONDRES.
5105	 LIAIGRE	LOT 173. 1 UNITE. PAIRE D'APPLIQUES MURALES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, STRUCTURE EN METAL PATINE BRONZE ET ABAT-JOUR CYLINDRIQUE DE COULEUR CREME. 65 X 30 X 40 CM. 26-RDC HALL / 26-0 PARIS / 26-0 LONDRES.
5106	 LIAIGRE	LOT 173. 1 UNITE. PAIRE D'APPLIQUES MURALES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, STRUCTURE EN METAL PATINE BRONZE ET ABAT-JOUR CYLINDRIQUE DE COULEUR CREME. 65 X 30 X 40 CM. 26-RDC HALL / 26-0 PARIS / 26-0 LONDRES.
5107	 Alberto Meda	LOT 177 : 8 UNITES. FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5108	 Alberto Meda	LOT 177 : 16 UNITES. FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.

N°	Photo	Description
5109		LOT 177 : 2 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5110		LOT 177 : 2 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5111		LOT 177 : 20 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5112		LOT 177 : 3 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5113		LOT 177 : 2 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5114		LOT 177 : 2 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5115		LOT 177 : 1 UNITE. FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5116		LOT 177 : 16 UNITES.FAUTEUIL DESIGN ALBERTO MEDA EDITION ALIAS MODELE MEETING FRAME, ASSISE EN RESILLE NOIRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ALUMINIUM POLI. 91 X 55 X 71 CM. 22-006 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 22-104 / 22-106 / 22-112 / 22-113 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-101.
5117		LOT 179 : 3 UNITES. PAIRE DE RIDEAUX VENITIENS TRANSLUCIDES BLANCS VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. LARGEUR 110 CM. 22-109 / 22-110 / 22-108.
5118		LOT 179 : 1 UNITE. PAIRE DE RIDEAUX VENITIENS TRANSLUCIDES BLANCS VENDUS AVEC LEURS TRINGLES. LARGEUR 110 CM. 22-109 / 22-110 / 22-108.






N°	Photo	Description
5119	 Steelcase	LOT 200 : 2 UNITES. FAUTEUIL DE BUREAU BAS DESIGN GERD LANGE EDITION STEELCASE STRAFOR MODELE OFFICE CHAIR 461, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR VERTE ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES EN ACIER LAQUER NOIR. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-115 / 22-227 / 26-213 / 21-438.
5120	 Steelcase	LOT 200 : 4 UNITES. FAUTEUIL DE BUREAU BAS DESIGN GERD LANGE EDITION STEELCASE STRAFOR MODELE OFFICE CHAIR 461, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR VERTE ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES EN ACIER LAQUER NOIR. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-115 / 22-227 / 26-213 / 21-438.
5121	 Steelcase	LOT 200 : 24 UNITES. FAUTEUIL DE BUREAU BAS DESIGN GERD LANGE EDITION STEELCASE STRAFOR MODELE OFFICE CHAIR 461, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR VERTE ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES EN ACIER LAQUER NOIR. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-115 / 22-227 / 26-213 / 21-438.
5122	 1880 matograssi	LOT 241 : CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR ORANGE ROUILLE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-435 / 22-304 / 22-303 / 26-317 / 26-213 / 26-1 / 21-606.
5123	 1880 matograssi	LOT 241 : CHAISE EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR ORANGE ROUILLE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-435 / 22-304 / 22-303 / 26-317 / 26-213 / 26-1 / 21-606.
5124	 1880 matograssi	LOT 241 : 6 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR ORANGE ROUILLE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-435 / 22-304 / 22-303 / 26-317 / 26-213 / 26-1 / 21-606.
5125		LOT 252 : 1 UNITE. TABLE CIRCULAIRE DE STYLE INDUSTRIEL, PLATEAU EN VERRE ET PIETEMENT TUBULAIRE EN ACIER LAQUE NOIR. 73 X 120 CM. 22-305 / 26-508.
5126		LOT 244 : 1 BUREAU DE DIRECTION, PLATEAU EN VERRE DE FORME TONNEAU REPOSANT SUR UN PIETEMENT ACIER ET BOIS. 70 X 200 X 94 CM. 22-423 / 26-603 / 21-628 / 21-301 / 21-226.
5127		LOT 244 : BUREAU DE DIRECTION, PLATEAU EN VERRE DE FORME TONNEAU REPOSANT SUR UN PIETEMENT ACIER ET BOIS. 70 X 200 X 94 CM. 22-423 / 26-603 / 21-628 / 21-301 / 21-226.







N°	Photo	Description
5128		<p>LOT 211 : 8 PERROQUETS DE STYLE THONNET EN HETRE CLAIR THERMOFORME DE MARQUE BAUMANN. 180 X 56 CM. 22-1 RESERVE / 22-6 / 22-5 / 22-4 / 22-3 / 26-7 / 26-6 / 26-5 / 26-4 / 26-3 / 26-2 / 26-0 / 21-8 / 21-7 / 21-6 / 21-5 / 21-4 / 21-3 / 21-2 / 21-1 / 21-0 / 21-0 REPROGRAPHIE.</p>
5129		<p>LOT 211 : 4 PERROQUETS DE STYLE THONNET EN HETRE CLAIR THERMOFORME DE MARQUE BAUMANN. 180 X 56 CM. 22-1 RESERVE / 22-6 / 22-5 / 22-4 / 22-3 / 26-7 / 26-6 / 26-5 / 26-4 / 26-3 / 26-2 / 26-0 / 21-8 / 21-7 / 21-6 / 21-5 / 21-4 / 21-3 / 21-2 / 21-1 / 21-0 / 21-0 REPROGRAPHIE.</p>
5130		<p>LOT 211 : 1 PERROQUET DE STYLE THONNET EN HETRE CLAIR THERMOFORME DE MARQUE BAUMANN. 180 X 56 CM. 22-1 RESERVE / 22-6 / 22-5 / 22-4 / 22-3 / 26-7 / 26-6 / 26-5 / 26-4 / 26-3 / 26-2 / 26-0 / 21-8 / 21-7 / 21-6 / 21-5 / 21-4 / 21-3 / 21-2 / 21-1 / 21-0 / 21-0 REPROGRAPHIE.</p>

N°	Photo	Description
5131		<p>LOT 211 : 3 PERROQUETS DE STYLE THONNET EN HETRE CLAIR THERMOFORME DE MARQUE BAUMANN. 180 X 56 CM. 22-1 RESERVE / 22-6 / 22-5 / 22-4 / 22-3 / 26-7 / 26-6 / 26-5 / 26-4 / 26-3 / 26-2 / 26-0 / 21-8 / 21-7 / 21-6 / 21-5 / 21-4 / 21-3 / 21-2 / 21-1 / 21-0 / 21-0 REPROGRAPHIE.</p>
5132		<p>LOT 214 : 6 UNITES. TABOURETS INDUSTRIEL AMPILABLE, ASSISE EN CONTREPLAQUE VERNIS ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE MARRON. 45 X 41 CM. 22-1 RESERVE / 22-426 / 22-420 / 22-314 / 22-308 / 22-306 / 22-3 / 22-217 / 26-710 / 26-610 / 26-512 / 26-411 / 26-405 / 26-312 / 26-214 / 26-224 / 26-221 / 26-2 PRIVE / 21-8 / 21-730 / 21-714 / 21-506 / 21-511 / 21-4 / 21-4 REPRO / 21-423 / 21-338 / 21-342 / 21-306 / 21-232 / 21-126 / 21-142 / 21-124 / 21-103 / 21-036 21- -122.</p>
5133		<p>LOT 214 : 4 TABOURETS INDUSTRIEL AMPILABLE, ASSISE EN CONTREPLAQUE VERNIS ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE MARRON. 45 X 41 CM. 22-1 RESERVE / 22-426 / 22-420 / 22-314 / 22-308 / 22-306 / 22-3 / 22-217 / 26-710 / 26-610 / 26-512 / 26-411 / 26-405 / 26-312 / 26-214 / 26-224 / 26-221 / 26-2 PRIVE / 21-8 / 21-730 / 21-714 / 21-506 / 21-511 / 21-4 / 21-4 REPRO / 21-423 / 21-338 / 21-342 / 21-306 / 21-232 / 21-126 / 21-142 / 21-124 / 21-103 / 21-036 21- -122.</p>
5134		<p>LOT 214 : 2 TABOURETS INDUSTRIEL AMPILABLE, ASSISE EN CONTREPLAQUE VERNIS ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE MARRON. 45 X 41 CM. 22-1 RESERVE / 22-426 / 22-420 / 22-314 / 22-308 / 22-306 / 22-3 / 22-217 / 26-710 / 26-610 / 26-512 / 26-411 / 26-405 / 26-312 / 26-214 / 26-224 / 26-221 / 26-2 PRIVE / 21-8 / 21-730 / 21-714 / 21-506 / 21-511 / 21-4 / 21-4 REPRO / 21-423 / 21-338 / 21-342 / 21-306 / 21-232 / 21-126 / 21-142 / 21-124 / 21-103 / 21-036 21- -122.</p>
5135		<p>LOT 214 : 4 TABOURETS INDUSTRIEL AMPILABLE, ASSISE EN CONTREPLAQUE VERNIS ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE MARRON. 45 X 41 CM. 22-1 RESERVE / 22-426 / 22-420 / 22-314 / 22-308 / 22-306 / 22-3 / 22-217 / 26-710 / 26-610 / 26-512 / 26-411 / 26-405 / 26-312 / 26-214 / 26-224 / 26-221 / 26-2 PRIVE / 21-8 / 21-730 / 21-714 / 21-506 / 21-511 / 21-4 / 21-4 REPRO / 21-423 / 21-338 / 21-342 / 21-306 / 21-232 / 21-126 / 21-142 / 21-124 / 21-103 / 21-036 21- -122.</p>
5136		<p>LOT 214 : 21 TABOURETS INDUSTRIEL AMPILABLE, ASSISE EN CONTREPLAQUE VERNIS ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE MARRON. 45 X 41 CM. 22-1 RESERVE / 22-426 / 22-420 / 22-314 / 22-308 / 22-306 / 22-3 / 22-217 / 26-710 / 26-610 / 26-512 / 26-411 / 26-405 / 26-312 / 26-214 / 26-224 / 26-221 / 26-2 PRIVE / 21-8 / 21-730 / 21-714 / 21-506 / 21-511 / 21-4 / 21-4 REPRO / 21-423 / 21-338 / 21-342 / 21-306 / 21-232 / 21-126 / 21-142 / 21-124 / 21-103 / 21-036 21- -122.</p>



N°	Photo	Description
5137		<p>LOT 214 : 11 TABOURETS INDUSTRIEL AMPILABLE, ASSISE EN CONTREPLAQUE VERNIS ET PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE LAQUE MARRON. 45 X 41 CM. 22-1 RESERVE / 22-426 / 22-420 / 22-314 / 22-308 / 22-306 / 22-3 / 22-217 / 26-710 / 26-610 / 26-512 / 26-411 / 26-405 / 26-312 / 26-214 / 26-224 / 26-221 / 26-2 PRIVE / 21-8 / 21-730 / 21-714 / 21-506 / 21-511 / 21-4 / 21-4 REPRO / 21-423 / 21-338 / 21-342 / 21-306 / 21-232 / 21-126 / 21-142 / 21-124 / 21-103 / 21-036 21- -122.</p>
5138		<p>LOT 220 : 5 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5139		<p>LOT 220 : 5 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5140		<p>LOT 220 : 5 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5141		<p>LOT 220 : 3 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>







N°	Photo	Description
5142		LOT 220 : 5 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.
5143		LOT 220 : LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.
5144		LOT 220 : 2 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.
5145		LOT 220 : 5 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.
5146		LOT 220 : 3 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.

N°	Photo	Description
5147		<p>LOT 220 : 2 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5148		<p>LOT 220 : 1 LAMPE DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5149		<p>LOT 220 : 2 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5150		<p>LOT 220 : 4 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5151		<p>LOT 220 : 3 LAMPES DE PARQUET EN ACIER LAQUE GRIS DE MARQUE LUM MODELE FLUOLUM 2255. 185 X 59,5 X 35 CM. 22-121 / 22-518 / 22-420 / 22-403 / 22-321 / 22-205 / 26-701 26-609 / 26-512 / 22-511 / 26-509 / 26-506 / 26-411 / 26-206 / 26-021 / 26-023 / 26-0 PARIS / 21-8 / 21-733 / 21-642 / 21-503 / 21-507 / 21-433 / 21-446 / 21-401 / 21-413 / 21-333 / 21-344 / 21-306 / 21-232 / 21-236 / 21-203 / 21-206 / 21-205 / 21-224 / 21-130 / 26-025.</p>
5152		<p>LOT 246 : 2 FAUTEUILS DE MARQUE SITLAND, EN CUIR BLEU ET PIETEMENT ETOILE A ROULETTES. 95 X 66 X 66 CM. 22-515 / 22-205 / 22- -1 REMISE / 26- -1 ATELIER / 21-511.3</p>








N°	Photo	Description
5153		<p>LOT 248 : 2 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-401 / 22-425 / 22-309 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-506 / 26-416 / 26-306 / 26-301 / 26-322 / 26-207 / 21-738 / 21-718 / 21-721 / 21-626 / 21-614 / 21-623 / 21-503 / 21-428 / 21-309 / 21-320 / 21-210 / 21-224.</p>
5154		<p>LOT 248 : 13 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-401 / 22-425 / 22-309 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-506 / 26-416 / 26-306 / 26-301 / 26-322 / 26-207 / 21-738 / 21-718 / 21-721 / 21-626 / 21-614 / 21-623 / 21-503 / 21-428 / 21-309 / 21-320 / 21-210 / 21-224.</p>
5155		<p>LOT 248 : 10 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-401 / 22-425 / 22-309 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-506 / 26-416 / 26-306 / 26-301 / 26-322 / 26-207 / 21-738 / 21-718 / 21-721 / 21-626 / 21-614 / 21-623 / 21-503 / 21-428 / 21-309 / 21-320 / 21-210 / 21-224.</p>
5156		<p>LOT 248 : 6 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-401 / 22-425 / 22-309 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-506 / 26-416 / 26-306 / 26-301 / 26-322 / 26-207 / 21-738 / 21-718 / 21-721 / 21-626 / 21-614 / 21-623 / 21-503 / 21-428 / 21-309 / 21-320 / 21-210 / 21-224.</p>
5157		<p>LOT 248 : 14 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-401 / 22-425 / 22-309 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-506 / 26-416 / 26-306 / 26-301 / 26-322 / 26-207 / 21-738 / 21-718 / 21-721 / 21-626 / 21-614 / 21-623 / 21-503 / 21-428 / 21-309 / 21-320 / 21-210 / 21-224.</p>
5158		<p>LOT 251 : 20 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-305 / 22-301 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-701 / 26-614 / 26-6 GAUCHE / 26-415 / 26-306 / 26-322 / 26-319 / 26-207 / 26-206 / 26- -1 / 21-536 / 21-442 / 21-405 / 21-424 / 21-340 / 21-309 / 21-320 / 21-242 / 21-210.</p>
5159		<p>LOT 251 : 20 FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-305 / 22-301 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-701 / 26-614 / 26-6 GAUCHE / 26-415 / 26-306 / 26-322 / 26-319 / 26-207 / 26-206 / 26- -1 / 21-536 / 21-442 / 21-405 / 21-424 / 21-340 / 21-309 / 21-320 / 21-242 / 21-210.</p>




N°	Photo	Description
5160		LOT 251 : 2 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-305 / 22-301 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-701 / 26-614 / 26-6 GAUCHE / 26-415 / 26-306 / 26-322 / 26-319 / 26-207 / 26-206 / 26- -1 / 21-536 / 21-442 / 21-405 / 21-424 / 21-340 / 21-309 / 21-320 / 21-242 / 21-210.
5161		LOT 251 : 7 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-305 / 22-301 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-701 / 26-614 / 26-6 GAUCHE / 26-415 / 26-306 / 26-322 / 26-319 / 26-207 / 26-206 / 26- -1 / 21-536 / 21-442 / 21-405 / 21-424 / 21-340 / 21-309 / 21-320 / 21-242 / 21-210.
5162		LOT 251 : 2 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-305 / 22-301 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-701 / 26-614 / 26-6 GAUCHE / 26-415 / 26-306 / 26-322 / 26-319 / 26-207 / 26-206 / 26- -1 / 21-536 / 21-442 / 21-405 / 21-424 / 21-340 / 21-309 / 21-320 / 21-242 / 21-210.
5163		LOT 251 : 2 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE TENKA INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, PIETEMENT EN ACIER CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 22-305 / 22-301 / 22-211 / 22-204 / 22-226 / 22-221 / 26-701 / 26-614 / 26-6 GAUCHE / 26-415 / 26-306 / 26-322 / 26-319 / 26-207 / 26-206 / 26- -1 / 21-536 / 21-442 / 21-405 / 21-424 / 21-340 / 21-309 / 21-320 / 21-242 / 21-210.
5164		LOT 258 : 1 FAUTEUIL DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOI A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.
5165		LOT 258 : 2 FAUTEUILS DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOI A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.
5166		LOT 258 : 3 FAUTEUILS DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOI A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.
5167		LOT 258 : 2 FAUTEUILS DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOI A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.










N°	Photo	Description
5168		LOT 258 : 5 FAUTEUILS DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOI A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.
5169		LOT 258 : 21 FAUTEUILS DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOI A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.
5170		LOT 312 : 3 FAUTEUILS DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, DOSSIER ET CADRE EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE ET ASSISE EN CUIR DE COULEUR BORDEAU. 84 X 57,5 X 60 CM. 26-609.
5171		LOT 318 : 4 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU CAPITONNE DE COULEUR CREME SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 26-6 GAUCHE / 26-601 / 26-603 / 21-430 / 21-436.
5172		LOT 318 : 2 FAUTEUILS EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU CAPITONNE DE COULEUR CREME SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 26-6 GAUCHE / 26-601 / 26-603 / 21-430 / 21-436.
5173		LOT 286 : TABLE CIRCULAIRE, PLATEAU EN MARBRE REPOSANT SUR UN PIETEMENT COLONNE A PLAQUAGE DE LAMELLES DE MARBRE. ACCIDENT. 74 X 120 CM. 22- -1 RESERVE / 22-204 / 21- -129.
5174		LOT 300 : 2 POTS EN GRES VERNI EN OXYDE DE FER MARRON A DECOR DE PICTOGRAMME CHINOIS. 38 X 49 CM. 26-6 HALL.
5175		LOT 304 : CANAPE 3 PLACES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN CUIR DE COULEUR KAKI ET PIETEMENT EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE. 75 X 180 X 77 CM. 26-603 / 21-604.
5176		LOT328 : FAUTEUIL DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE EN TISSU DE COULEUR NOISETTE, PIETEMENT EN PLAQUAGE DE BOIS EXOTIQUE ET UN COUSSIN DE DOSSIER. 71 X 99 X 85 CM. 26-5 HALL.
5177		LOT 338 : PAIRE D'APPLIQUES LUMINEUSES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, STRUCTURE EN ACIER INOX ET ABAT-JOUR CONIQUE DE COULEUR CREME. 63,5 X 24 X 27 CM. 26-4 HALL.
5178		LOT 351 : 6 PAIRES D'APPLIQUES LUMINEUSES DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE, STRUCTURE EN ACIER INOX ET ABAT-JOUR CONIQUE DE COULEUR CREME. 63,5 X 24 X 27 CM. 26-4 HALL.









N°	Photo	Description
5179		LOT 363 : 10 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN CENTRO STUDI EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG INSPIRER DE LA CHAISE B DE MARCEL BREUER, ASSISE, ACCOUDOIRS ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR VERT VERVEINE, PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 26-3 / 26- -1 / 21-736 / 21-532 / 21-328.
5180		LOT 364 : 2 CHAISES EN PORTE-A-FAUX DESIGN YVES CHRISTIN EDITION AIRBORNE MODELE STORM FB403, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU CAPITONNE DE COULEUR CREME SUR UN PIETEMENT EN ACIER TUBULAIRE CHROME USURE. 76 X 58 X 54 CM. 26-6 GAUCHE / 26-311 / 26- -1.
5181		LOT 149 : 4 CONSOLES EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
5182		LOT 149 : 2 CONSOLES EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
5183		LOT 149 : 1 CONSOLE EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
5184		LOT 149 : 3 CONSOLES EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
5185		LOT 149 : 5 CONSOLES EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
5186		LOT 149 : 2 CONSOLES EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
5187		LOT 149 : 2 CONSOLES EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.





N°	Photo	Description
5188		LOT 149 : CONSOLE EN BOIS PLAQUE DE COULEUR GRIS ANTHRACITE. 95 X 190 X 40,5 CM. 22-506 / 22-RDC 006 / 22-RDC 019 / 22-102 / 22-109 / 22-103 / 22-110 / 21-108 / 21-104 / 21-105 / 22-107 / 22-106 / 22-112 / 22-125 / 22-115 / 22-126 / 22-124 / 22-118 / 22-121 / 22-116 / 22-101 / 22-120.
5189	 vitra.	LOT 159 : 20 UNITES. FAUTEUIL VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5190	 vitra.	LOT 159 : 4 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5191	 vitra.	LOT 159 : 8 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5192	 vitra.	LOT 159 : 4 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5193	 vitra.	LOT 159 : 8 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5194	 vitra.	LOT 159 : 6 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.

N°	Photo	Description
5195	 <p style="text-align: center; font-size: small;">vitra.</p>	<p>LOT 159 : 2 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.</p>
5196	 <p style="text-align: center; font-size: small;">vitra.</p>	<p>LOT 159 : 3 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.</p>
5197	 <p style="text-align: center; font-size: small;">vitra.</p>	<p>LOT 159 : 2 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.</p>
5198	 <p style="text-align: center; font-size: small;">vitra.</p>	<p>LOT 159 : 20 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.</p>
5199	 <p style="text-align: center; font-size: small;">vitra.</p>	<p>LOT 159 : 8 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.</p>
5200	 <p style="text-align: center; font-size: small;">vitra.</p>	<p>LOT 159 : 8 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.</p>
5201	 <p style="text-align: center; font-size: small;">vitra.</p>	<p>LOT 159 : 2 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.</p>

N°	Photo	Description
5202	 vitra.	LOT 159 : 1 FAUTEUIL VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5203	 vitra.	LOT 159 : 6 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5204	 vitra.	LOT 159 : 6 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5205	 vitra.	LOT 159 : 8 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5206	 vitra.	LOT 159 : 4 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5207	 vitra.	LOT 159 : 1 FAUTEUIL VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5208	 vitra.	LOT 159 : 1 FAUTEUIL VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.



N°	Photo	Description
5209		LOT 159 : 10 FAUTEUILS VISITEUR DESIGN MARIO BELLINI EDITION VITRA MODELE FIGURA, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR DE COULEUR BRITISH RACING GREEN, ACCOUDOIR EN SIMILI CUIR NOIR ET PIETEMENT EN PORTE-A-FAUX EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 22-016 / 22-108 / 22-107 / 22-105 / 22-117 / 22-116 / 22-120 / 22-602 / 22-410 / 22-408 / 22-406 / 22-423 / 22-518 / 22-307 / 22-331 / 22-329 / 22-231 / 22-223 / 26-502 / 26-308 / 26-1 / 21-701 / 21-733 / 21-636 / 21-646 / 21-401 / 21-332 / 21-314 / 21-232.
5210		LOT 397 : 1 FAUTEUIL DE DIRECTION DANS LE GOUT DE CHARLES ET RAY EAMES MODELE EA119. 118 X 60 X 75 CM. 26-020 / 26-021 / 26-022.
5211		LOT 400 : ENSEMBLE DE 2 TABLE BASSES DONT UNE GRANDE ET UNE PETITE, PLATEAU EN BOIS LAQUE ET PIETEMENT A 3 BRANCHES EN BOIS NATUREL. 40,5 X 40 X 40,5 CM. 47,5 X 60 X 60 CM. 26-013 CE.
5212		LOT 411 : SUPPORT DOCUMENT EN FIL DE FER LAQUE BLANC A 9 RANGEMENTS. 130 X 25 X 16,5 CM. 26-013.
5213		LOT 416 : SUSPENSION DESIGN CHRISTIAN LIAIGRE DE FORME CYLINDRIQUE, ARMATURE EN PLAQUAGE DE CHENE ET VELIN. 70 X 50 CM. 26-0 PARIS LONDRES.
5214		LOT 420 : 2 UNITES.POTS DECORATIFS EN TERRE CUITE VERNIE DE COULEUR VERT CELADON. 66 X 70 CM. 26-0 COUR EXTERIEURE.
5215		LOT 434 : 3 UNITES.FAUTEUIL EN PORTE-A-FAUX EDITION MATTEO GRASSI MODELE MG15 INSPIRER DU MOBILIER BAUHAUS DE MARCEL BREUER, ASSISE, DOSSIER EN UNE PIECE ET ACCOUDOIRS EN CUIR VERT BOUTEILLE, CADRE EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 80 X 55 X 60 CM. 26- -1 / 21-740 / 21-328.
5216		LOT 369 : 1 UNITE.CONSOLE MURALE EN MARBRE ROUGE, ON Y JOINT UN PANNEAU DECORATIF EN MARBRE ROUGE ET LAITON REPOUSSE REPRESENTANT UN SYMBOLE DE LEGION ROMAINES. ENSEMBLE ECLAIRE PAR UNE APPLIQUE DE STYLE ART DECO.. CONSOLE : 28 X 111 X 38,5 CM, PLAQUE : 120 X 56 CM. 26-2 HALL.

N°	Photo	Description
5217		<p>LOT 395 : 2 UNITES. FAUTEUIL DESIGN CARLO BARTOLI EDITION MATTEO GRASSI MODELE CAROL, INTEGRALEMENT GAINÉ DE CUIR DE COULEUR PRUNE. 87 X 61 X 63 CM. 26-206.</p>
5218		<p>LOT 460 : 1 UNITE. PERROQUET PORTE MANTEAU EN CHENE A 4 BRANCHES. 202 X 60 CM. 21-507 / 21-0 CONCIERGERIE.</p>
5219		<p>LOT 462 : 2 UNITES. FAUTEUIL DANS LE GOUT DE MARCEL BREUER MODELE VASSILI, ASSISE, DOSSIER ET ACCOUDOIRS EN CUIR DE COULEUR NOIR ET STRUCTURE EN ACIER TUBULAIRE CHROME. 75 X 79 X 94 CM. 21-4 COULOIR / 21-2 210.</p>
5220	 <p>Steelcase</p>	<p>LOT 258 : 2 FAUTEUILS DE MARQUE STRAFOR STEELCASE, ASSISE ET ACCOUDOIR EN CUIR DE COULEUR CHOCOLAT, PIETEMENT ETOILE EN ACIER LAQUE NOIR A ROULETTES. USURE AUX ACCOUDOIRS. 98 X 66 X 60 CM. 22-212 / 26-409 / 26-307 / 26-302 / 21-446 / 21-0 ACCUEIL.</p>
5221		<p>TABLE A PLATEAU ROND DESIGN PIERRE CARDIN, PLATEAU EN VERRE TEINTE ET PIETEMENT CAGE EN ACIER LAQUE DE COULEUR NOIRE. 72 X 120 CM. 21- -124</p>