

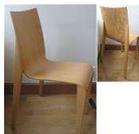
N°	Photo	Description
1		3 UNITES. CHAISE DESIGN CHARLES POLLOCK MODELE EXECUTIVE CHAIR EDITION KNOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAPITONNE DE COULEUR BORDEAUX, DOS EN POLYMERE NOIR, PIETEMENT ROTATIF A 4 BRANCHES EN METAL CHROME. 80 X 60 X 70 CM. RDC BUREAU.
2		2 UNITES. CHAISE DESIGN CHARLES POLLOCK MODELE EXECUTIVE CHAIR EDITION KNOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAPITONNE DE COULEUR CAMEL, DOS EN POLYMERE BLANC, PIETEMENT ROTATIF A 4 BRANCHES EN METAL CHROME. 80 X 60 X 70 CM. USURES ET MANQUES. SOUS-SOL, 1ER BUREAU.
2.01		CHAISE DESIGN CHARLES POLLOCK MODELE EXECUTIVE CHAIR EDITION KNOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAPITONNE DE COULEUR CAMEL, DOS EN POLYMERE BLANC, PIETEMENT ROTATIF A 4 BRANCHES EN METAL CHROME. 80 X 60 X 70 CM. USURES ET MANQUES. SOUS-SOL, 1ER BUREAU.
2.02		CHAISE DESIGN CHARLES POLLOCK MODELE EXECUTIVE CHAIR EDITION KNOLL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAPITONNE DE COULEUR CAMEL, DOS EN POLYMERE BLANC, PIETEMENT ROTATIF A 4 BRANCHES EN METAL CHROME. 80 X 60 X 70 CM. USURES ET MANQUES. SOUS-SOL, 1ER BUREAU.
4		TABLE BASSE RECTANGULAIRE DESIGN FLORENCE KNOLL, PLATEAU EN ARDOISE, STRUCTURE EN METAL CHROME (USURES). 44 X 114 X 57 CM. RDC REPRO.
5		2 UNITES. TABLE BASSE A 2 PLATEAUX EN VERRE, STRUCTURE EN X EN METAL POLI PATINE COULEUR BRONZE. 60 X 58 X 58 CM. RDC ACCUEIL, RDC BUREAU.
6		2 UNITES. TABLE D'APPOINT A PLATEAU EN VERRE, STRUCTURE CARREE EN METAL TYPE BRONZE. 66 X 57 X 57 CM. 2EME BUREAU.
7		PERROQUET/SCULPTURE DANS LE GOUT D'ALBERTO GIACOMETTI, EN FER FORGE, LAITON ET ACIER POLI, REPOSANT SUR UN PIED A 4 BRANCHES, AVEC 4 CINTRES TRAITES DANS LE MEME GOUT, SIGNE. 164 X 50 X 50 CM. 1ER BUREAU.
8		TABLE DE REUNION A PLATEAU EN BOIS VERNIS BISEAUTE EN 2 PARTIES, PIETEMENT EN FERRONNERIE ARRONDIE. TRAVAIL D'UN EBENISTE LOCAL. 80 X 390 X 150 CM. 3EME REUNION.
10		CANAPE 3 PLACES DE MARQUE POLTRONESOFA EN CUIR NOIR. 90 X 175 X 90 CM. RDC ACCUEIL.
11		CANAPE 3 PLACES DE MARQUE POLTRONESOFA EN CUIR NOIR. 90 X 200 X 90 CM. RDC ACCUEIL.

N°	Photo	Description
11.01		CANAPE 3 PLACES DE MARQUE POLTRONESOFA EN CUIR NOIR. 90 X 200 X 90 CM. RDC ACCUEIL.
12		FAUTEUIL DE MARQUE POLTRONESOFA EN CUIR NOIR AVEC APPUIE-TETE AMOVIBLE EN CUIR NOIR. 97 X 113 X 90 CM. RDC ACCUEIL.
13		FAUTEUIL DE MARQUE POLTRONESOFA EN CUIR NOIR. 90 X 113 X 90 CM. RDC ACCUEIL.
14		CHAISE DESIGN WILLY RIZZO MODELE C2 EDITIONS CIDUE (ANNEES 1970), ASSISE ET DOSSIER EN CUIR, PIETEMENT PORTE A FAUX EN METAL CHROME. 79 X 48 X 55 CM. USURES. 3 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. SOUS-SOL.
15		FAUTEUIL VISITEUR, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, ACCOTOIRS ET PIETEMENT EN BOIS VERNI. 85 X 61 X 67 CM. RDC ACCUEIL.
16		CANAPE 3 PLACES EN TISSU GRIS, PIETEMENT EN METAL POLI. 68 X 180 X 84 CM. RDC REPRO.
20		STATUE REPRESENTANT UNE CHASSERESSE EXOTIQUE AVEC 2 LANCES, BOIS PEINT ET METAL. 60 X 10 X 10 CM. RDC ACCUEIL.
21		SLOBODAN JEVTIC (1934), HUILE SUR TOILE, TITRE AU DOS "LE DEUXIEME PAYSAGE BIZARRE DE LA PLANETE HYDROTE OPUS 771", SIGNEE EN BAS A GAUCHE .ST.JEVTIC-71.72. CADRE EN BOIS NOIRCI. 94 X 75,5 CM. RDC.
22		GASTON GUILLOUX (1871-1952), HUILE SUR TOILE REPRESENTANT UN BATEAU SUR UNE RIVIERE TRAVERSANT UN PAYSAGE BUCOLIQUE, SIGNEE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS MOULE DORE, 55 X 72 CM. RDC.
23		REIN TAMMIK (1947), HUILE SUR TOILE REPRESENTANT UN PAYSAGE DE LANDE COTIERE, SIGNE EN BAS A GAUCHE, CADRE EN BOIS DORE. 46 X 78 CM. RDC.
24		REIN TAMMIK (1947), HUILE SUR TOILE REPRESENTANT UNE FALAISE DE CRAIE SE REFLETANT SUR LA MER, SIGNE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS DORE. 47 X 93 CM. RDC.
25		HUILE SUR TOILE REPRESENTANT UN NAVIRE EN PERDITION AU CLAIR DE LUNE, SIGNATURE ILLISIBLE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS DORE. 60 X 72 CM. RDC.

N°	Photo	Description
26		GASTON ANGLADE (1854-1919), HUILE SUR TOILE, TITREE "LES BORDS DE LA CREUSE A CROZANT (INDRE)", DATEE 1903, SIGNE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS DORE. 33,5 X 46,5 CM. RDC.
27		GASTON ANGLADE (1854-1919), HUILE SUR TOILE, TITREE "LES BORDS DE LA CREUSE 2 : LE BERGER EST EN COLERE", SIGNEE EN BAS A GAUCHE, (ACCIDENT), CADRE EN BOIS DORE. 61 X 110 CM. RDC.
28		ANNAPIA ANTONINI (1942) LITHOGRAPHIE TITREE "L'ALBUM DE PHOTO" NUMEROTE E/A " :25XXV 23 X 27 CM, CADRE EN ALUMINIUM BROSSE. 43 X 48 CM. RDC.
29		LEPIEURE, PAIRE D'AQUARELLES SUR LE THEME DE LA VILLE DE MEAUX, SIGNEE EN BAS A DROITE, CADRES VITRES EN BOIS DORE. 32 X 35 CM ET 30 X 34 CM. RDC.
30		GERARD. REDOULES (1949), TABLEAU ABSTRAIT LAQUEE SIGNE EN BAS A GAUCHE GR ET CONTRE SIGNE AU DOS G. REDOUVE 2000, ENCADREMENT EN BOIS VERNIS. 40 X 39 CM. RDC.
31		GOUACHE REPRESENTANT UNE NATURE MORTE, SIGNATURE ILLISIBLE EN BAS A GAUCHE, CADRE EN BOIS MOULE DORE. 67 X 58 CM. RDC.
32		LYDIA PAVLOVIC-DEAR (1947), LITHOGRAPHIE TITREE "MARCO POLO A VENISE" SIGNEE, DATEE 1995, NUMEROTE 7/25, ENCADREMENT SOUS VERRE. 71 X 60 CM. RDC.
33		AQUARELLE REPRESENTANT UN PAYSAGE CELTIQUE SIGNEE EN BAS A DROITE, ENCADREMENT SOUS VERRE. 52 X 70 CM. RDC.
34		VERONIQUE GALTARD-LECOQ, AQUARELLE REPRESENTANT DES BRANCHES D'OLIVIER ET UNE CIGALE, SIGNEE ET DATEE JANVIER 2005, ENCADREMENT SOUS VERRE. 59 X 59 CM. RDC.
35		ECOLE MODERNE, HUILE SUR TOILE, PAYSAGE CHAMPETRE, SIGNEE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS CERUSE MOULE. 69 X 77 CM. RDC.
36		YOURI PANCHINE (1921), HUILE SUR TOILE, SIGNEE, TITREE AU DOS "STARINA" : "VIEL HOMME" ET DATEE 1995, CADRE EN BOIS. 68 X 68 CM. RDC.
37		HUILE SUR TOILE REPRESENTANT UN PAYSAGE URBAIN, SIGNATURE ET TITRE ILLISIBLE AU DOS, CADRE EN BOIS MOULE. 80 X 67 CM. RDC.
38		VICTOR POLTAVETS (1925), HUILE SUR TOILE REPRESENTANT UNE PATURE, SIGNEE EN BAS A DROITE ET CONTRE SIGNEE, TITREE ET DATEE AU DOS, CADRE EN BOIS MOULE DORE. 58 X 66 CM. RDC.

N°	Photo	Description
39		VICTOR UYTTERSCHAUT (1847-1917), HUILE SUR TOILE REPRESENTANT DES BARGES SUR LE FLEUVE, SIGNEE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS MOULE DORE. 46 X 67 CM. RDC.
40		ANATOLY GRATCHOV, HUILE SUR TOILE TITREE "CRIMEE", REPRESENTANT UN PAYSAGE DE MONTAGE, SIGNEE EN BAS A DROITE, TITREE, DATEE 1958 ET LOCALISE " KIEV" AU DOS, CADRE EN BOIS MOULE DORE. 66 X 88 CM. RDC.
41		RINARD, AQUARELLE REPRESENTANT UN VILLAGE ENTOURE DE VIGNES, SIGNEE ET DATEE 1954 EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS MOULE ET DORE, SOUS VERRE. 75 X 61 CM. RDC.
42		TECHNIQUE MIXTE, PEINTURE ABSTRAITE SIGNATURE ILLISIBLE EN BAS A DROITE, CADRE EN RONCE DE NOYER CLAIRE SOUS VERRE. 87 X 74 CM. RDC.
43		AQUARELLE TITREE AU DOS "LE JARDIN DE DUBROVNIK" REPRESENTANT DEUX CAGEOTS DE FRUITS REMPLIS, SIGNATURE ILLISIBLE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS SOMBRE ET SOUS VERRE. 59 X 80 CM. RDC.
44		JEAN-PIERRE CESTARD, PEINTURE ABSTRAITE SIGNEE ET DATEE 7/10/91 EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS BLEU ET SOUS VERRE. (ALTERATION). 68 X 53 CM. RDC.
45		VERONIQUE PAVLOVIC-DEAR (1947), LITHOGRAPHIE TITREE "LE LIVRE DE VOYAGE", REPRESENTANT UN LIVRE OUVERT SUR LEQUEL FIGURENT DES COQUILLAGES, SIGNEE ET DATEE, 1995, NUMEROTE 5/10, ENCADREMENT SOUS VERRE. 60 X 71 CM. RDC.
46		VICTOR POLTAVETS (1925), HUILE SUR TOILE REPRESENTANT UN TROUPEAU DE CHEVAUX ET LEUR ELEVEUR RUSSE, SIGNEE EN BAS A DROITE, ENCADREMENT EN BOIS MOULE ET DORE. 95 X 126 CM. RDC.
47		DAVID ROBERT, HUILE SUR TOILE, REPRESENTATION ABSTRAITE EN NOIR ET BLANC, SIGNEE EN BAS A DROITE, CONTRESIGNEE, TITREE "LES MICOULAUX" ET DATEE 1989 AU DOS, ENCADREMENT EN BOIS BLANC, (ACCIDENTS). 130 X 98 CM. 1ER ESCALIER.
50		BUREAU STYLE LOUIS PHILIPPE EN CHENE VERNIS OUVRANT PAR 2 TIROIRS EN CEINTURE AVEC ENTRETOISE EN X. 77 X 150 X 70 CM. RDC BUREAU.
51		BIBLIOTHEQUE EN CHENE MASSIF AVEC INSERTS EN LAITON OUVRANT PAR 7 PORTES VITREES SUR 4 ETAGERES ET PAR 7 PORTES SUR 2 ETAGERES. 218 X 332 X 45 CM. RDC BUREAU.
52		3 CHAISES EN BOIS SCULPTE, ASSISE ET DOSSIER EN CANNAGE. 98 X 52 X 48 CM. ON Y JOINT 2 GALETTES D'ASSISE EN CUIR BEIGE. RDC BUREAU.

N°	Photo	Description
53		TABLE RONDE EN BOIS VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, S'OUVRE POUR Y PLACER UNE RALLONGE. 75 X 110 CM. (RALLONGE DANS LE GARAGE). RDC BUREAU.
54		3 UNITES. CHAISE, STYLE LOUIS XV DOSSIER ET ASSISE EN VELOURS CLOUTE POURPRE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS SCULPTE VERNIS. 85 X 51 X 45 CM. RDC BUREAU, 3EME BUREAU.
55		BUREAU STYLE LOUIS XV, PLATEAU EN BOIS SCULPTE ET MAROQUIN EN CUIR BORDEAUX A FRISE DOREE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN BOIS SCULPTE DE COULEUR CHENE CLAIR AVEC INSERTS EN BRONZE, OUVRANT PAR 3 TIROIRS EN CEINTURE. 76 X 198 X 98 CM. RDC BUREAU.
56		ENFILADE EN CHENE MASSIF ET INSERTS DE LAITON, OUVRANT PAR 5 TIROIRS ET 5 PORTES SUR 2 ETAGERES. 101 X 246 X 47 CM. RDC BUREAU.
57		POUBELLE A PAPIER EN METAL NOIRCI TRESSE AVEC 2 POIGNEES EN LAITON. 34 X 34 X 33 CM. RDC BUREAU, 1ER BUREAU.
57.01		POUBELLE A PAPIER EN METAL NOIRCI TRESSE AVEC 2 POIGNEES EN LAITON. 34 X 34 X 33 CM. RDC BUREAU, 1ER BUREAU.
58		VITRINE EN BOIS VERNI CLAIR OUVRANT A 2 PORTES VITREE EN BOIS SCULPTE, OUVRANT SUR 4 ETAGERES, INSERTS DE LAITON. 173 X 120 X 42 CM. RDC ARCHIVE.
59		TABLE D'APPOINT EN CHENE SCULPTE ET INSERTS EN BRONZE, PLATEAU AVEC MAROQUIN EN CUIR BORDEAUX, OUVRANT PAR UN TIROIR EN CEINTURE A POIGNEES EN BRONZE, AVEC UNE TABLETTE EN ENTRETOISE, REPOSANT SUR 4 PIEDS SUR ROULETTES. 60 X 70 X 49 CM. 1ER BUREAU.
60		PORTE PARAPLUIE MODELE 4670 DESIGN GIANI COLOMBINI EDITIONS KARTELL EN PLASTIQUE VERT ET INOX. 38 X 25 CM, USURES. RDC ACCUEIL.
61		PORTE PARAPLUIE EN PORCELAINE DE CHINE ORNE D'UNE REPRESENTATION DE NOURRICES GARDANT DES ENFANTS. 60 X 23 CM. RDC BUREAU.
62		TABLE DEMI LUNE EN CHENE, OUVRANT PAR UN TIROIR, USURE ET MANQUES. 76 X 110 X 53 CM. 1ER ESCALIER.

N°	Photo	Description
63		CONSOLE EN BOIS CLAIR SCULPTE, OUVRANT PAR 3 TIROIRS EN CEINTURE. 87 X 220 X 35 CM. 1ER BUREAU.
64		TABLE D'APPOINT EN CHENE SCULPTE ET INSERTS DE LAITON, OUVRANT PAR UN TIROIR EN CEINTURE, AVEC UNE TABLETTE EN ENTRETOISE, REPOSANT SUR 4 PIEDS SUR ROULETTES. 70 X 60 X 40 CM. 1ER BUREAU.
65		2 UNITES. FAUTEUIL VISITEUR, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR NOIR, ACCOTOIR EN PLASTIQUE NOIR, PIETEMENT LUGE EN METAL LAQUE NOIR. 89 X 67 X 80 CM. RDC BUREAU.
67		TABLE DE MARQUE TURA EN BOIS LAQUE VERT, PLATEAU EN VERRE BORDE DE MIROIR. 72 X 170 X 90 CM. 1ER BUREAU.
68		TABLE DE MARQUE TURA EN BOIS LAQUE VERT, PLATEAU EN VERRE BORDE DE MIROIR. 72 X 150 X 80 CM. 1ER BUREAU.
69		PORTE PARAPLUIE DE MARQUE TURA EN BOIS LAQUE VERT REPOSANT SUR 4 PIEDS EN LAITON. 53 X 27,5 X 27,5 CM. 1ER BUREAU.
70		18 UNITES. CHAISE EMPILABLE EN BOIS CONTREPLAQUE 7 PLIS TERMOMOULE CLAIR. 88 X 53 X 50 CM. RDS ARCHIVE, 1ER BUREAU, 2EM BUREAU, 3EME BUREAU, EXT.
71		CHAISE EMPILABLE EN BOIS CONTREPLAQUE TERMOMOULE NOIRCI. 77 X 43 X 56 CM. 4 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. RDC REPRO, SOUS-SOL, EXT.
72		DESSERTTE EN BOIS VERNIS, PLATEAU RECTANGULAIRE COUVERT D'UN MAROQUIN EN CUIR, UNE ETAGERE DANS LA PARTIE BASSE, 4 PIEDS SUR ROULETTES DIRECTIONNELLES. 73 X 70 X 40 CM. RDC SECRETARIAT.
73		3 UNITES. CHAISE EMPILABLE EN BOIS CONTREPLAQUE TERMOMOULE TYPE CHENE CLAIR. 77 X 43 X 56 CM. SOUS-SOL.
74		TABLE D'APPOINT EN CHENE PLATEAU COUVERT D'UN MAROQUIN EN CUIR BEIGE, OUVRANT PAR UN TIROIR EN CEINTURE, AVEC UNE TABLETTE DANS SA PARTIE BASSE, REPOSANT SUR 4 PIEDS SUR ROULETTES. 61 X 60 X 40 CM. EXT.
75		BIBLIOTHEQUE EN BOIS SCULPTE VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, OUVRANT PAR 3 PORTES VITREES SUR 3 ETAGERES ET DANS SA PARTIE BASSE PAR 3 PORTES SUR 1 ETAGERE. 218 X 160 X 45 CM. 1ER BUREAU.

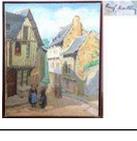
N°	Photo	Description
76		BIBLIOTHEQUE EN BOIS SCULPTE VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, OUVRANT PAR 2 PORTES VITREES SUR 2 ETAGERES. 106 X 85 X 29 CM. 1ER BUREAU.
77		BUREAU STYLE LOUIS XVI EN BOIS AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU RECTANGULAIRE AVEC MAROQUIN BEIGE CERCLE DE LAITON (USURES), 2 TABLETTES COULISSANTES EN BOUT DE TABLE AVEC MAROQUIN BEIGE, 3 TIROIRS EN FACADE. 76 X 135 X 70 CM. 1ER BUREAU.
78		3 UNITES. FAUTEUIL STYLE NAPOLEON III EN CHENE CLAIR, DOSSIER ET ASSISE EN TISSUS VELOURS CLOUTE RAYE ROUGE ET BEIGE. EXT.
79		BUREAU EN CHENE CLAIR STYLE LOUIS XVI AVEC INSERTS EN LAITON, PLATEAU COUVERT D'UN MAROQUIN EN CUIR VERT, OUVRANT A 3 TIROIRS EN FACADE ET 2 TABLETTES COULISSANTES SUR LES COTES. 77 X 200 X 100 CM. EXT.
80		SCULPTURE SUR BOIS PEINT REPRESENTANT UN HOMME EN COSTUME COLONIAL. 40 X 14 X 12 CM. RDC BUREAU.
81		SCULPTURE SUR BOIS REPRESENTANT LE BUSTE D'UN JEUNE HOMME EN BOIS NATUREL. 39 X 12 X 16 CM. RDC BUREAU.
82		MIROIR RECTANGULAIRE, ENCADREMENT EN BOIS SCULPTE LAQUE GRIS ET DORE. 128 X 36 CM. 1ER COULOIR.
83		BUREAU STYLE LOUIS-PHILIPPE EN CHENE VERNIS AVEC INSERT EN LAITON OUVRANT PAR TROIS TIROIRS EN FACADE ET 2 TABLETTES COULISSANTES, PLATEAU COUVERT D'UN MAROQUIN EN CUIR NOIR. 77 X 135 X 70 CM. MANQUES. EXT.
84		BUREAU EN CHENE CLAIR SCULPTE ET LAITON, PLATEAU A MAROQUIN EN CUIR BORDEAUX, 3 TIROIRS EN CEINTURE. 75 X 200 X 100 CM. 2EME BUREAU.

N°	Photo	Description
85		BUREAU STYLE LOUIS XVI EN BOIS AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU RECTANGULAIRE A MAROQUIN BORDEAUX CERCLE DE LAITON (USURES), 2 TABLETTES COULISSANTES EN BOUT DE TABLE AVEC MAROQUIN BORDEAUX, 2 TIROIRS EN FACADE. 75 X 200 X 100 CM. 1ER BUREAU.
86		5 UNITES. FAUTEUIL STYLE LOUIS XVI, DOSSIER EN BOIS SCULPTE AJOURE, ASSISE CANNEE, STRUCTURE EN BOIS SCULPTE VERNIS, PIEDS ARRIERE SABRE. 96 X 59 X 55 CM. 1ER BUREAU, 2EME BUREAU (EX ETIQUETTE 92)
87		3 UNITES. CHAISE STYLE LOUIS XVI, DOSSIER EN BOIS SCULPTE AJOURE, ASSISE CANNEE, STRUCTURE EN BOIS SCULPTE VERNIS, PIEDS ARRIERE SABRE. 96 X 45 X 49 CM. 1ER BUREAU, 2EME BUREAU.
88		TABLE D'APPOINT EN CHENE VERNIS A DECOR EN LAITON, PLATEAU A MAROQUIN EN CUIR BEIGE, UNE TABLETTE DANS SA PARTIE INFERIEURE. 75 X 50 X 50 CM. 1ER BUREAU, 2EME BUREAU.
88.01		TABLE D'APPOINT EN CHENE VERNIS A DECOR EN LAITON, PLATEAU A MAROQUIN EN CUIR BEIGE, UNE TABLETTE DANS SA PARTIE INFERIEURE. 75 X 50 X 50 CM. 1ER BUREAU, 2EME BUREAU.
91		TABLE EN CHENE CLAIR AUX PIEDS CONIQUES. 73 X 184 X 94 CM. 2EME BUREAU.
93		BIBLIOTHEQUE EN CHENE AVEC INSERTS LAITON OUVRANT PAR 2 PORTES VITREES SUR 4 ETAGERES. 179 X 108 X 39 CM. 1ER BUREAU.
94		FAUTEUIL, STYLE LOUIS XV, ASSISE DOSSIER ET ACCOTOIR GARNI EN VELOURS BLEU, STRUCTURE EN BOIS SCULPTE VERNIS. 83 X 60 X 55 CM. 1ER BUREAU.
95		BUREAU DE DIRECTION EN BOIS STRATIFIE DE COULEUR ACAJOU A PLATEAU BISEAUTE, AVEC ECRAN DE COURTOISIE. ON Y JOINT UN CAISSON 4 TIROIRS. 76 X 180 X 100 CM. 1ER BUREAU.
96		ARMOIRE MI-HAUTE EN BOIS STRATIFIE DE COULEUR ACAJOU, PLATEAU BISEAUTE, OUVRANT PAR 4 PORTES SUR 2 ETAGERES. 128 X 180 X 47 CM. 1ER BUREAU.
97		TABLE D'APPOINT EN BOIS SCULPTE VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU A MAROQUIN MARRON, UNE TABLETTE DANS SA PARTIE BASSE. 77 X 60 X 60 CM. 1ER BUREAU.
98		TABLE RECTANGULAIRE, PLATEAU EN VERRE OPAQUE BLANC, STRUCTURE CROISEE EN METAL LAQUE BLANC. 75 X 120 X 70 CM. 1ER BUREAU.

N°	Photo	Description
99		TABLE EN CHENE CLAIR AUX PIEDS CONIQUES EN BOIS TEINTE, PLATEAU AJOURE DE POINTS TRANSLUCIDES EN POLYMERE. 73 X 184 X 94 CM. 3EME REUNION.
100		LAMPE DE TABLE MODELE CASADISAGNE, PIETEMENT ET TIGE EN ETAIN, ABAT-JOUR EN TISSU BLANC ET CORAIL. 53 X 22 X 27 CM. RDC REPRO.
101		APPLIQUE LED DE MARQUE PAUL MANN EN CERAMIQUE BLANCHE. 3,5 X 30 X 14 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. RDC BUREAU.
102		2 UNITES. LAMPE DE PARQUET EN BOIS ET METAL LAQUE GRIS. 182 X 33 CM. RDC BUREAU, SOUS-SOL, 1ER REPRO, 2EME BUREAU, 3EME BUREAU, EXT.
102.01		LAMPE DE PARQUET EN BOIS ET METAL LAQUE GRIS. 182 X 33 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. RDC BUREAU, SOUS-SOL, 1ER REPRO, 2EME BUREAU, 3EME BUREAU, EXT.
103		LAMPE DE TABLE ORIENTALE, BASE EN CERAMIQUE CHINOISE FIGURANT UN JARDIN ET DES BASSINS A POISSONS AVEC CARTOUCHE DE SIGNATURE, TIGE EN LAITON, ABAT-JOUR EN TISSU CREME. 73 X 25 CM. 1ER BUREAU.
104		LAMPE DE BIBLIOTHEQUE ARTICULEE EN LAITON POLI REPOSANT SUR UN SOCLE EN MARBRE VERT. 34 X 31 X 15 CM. SANS TRANSFORMATEUR. 1ER BUREAU.

N°	Photo	Description
105		LAMPE DE PARQUET EN BOIS ET METAL LAQUE NOIR. 185 X 35 CM. 1ER BUREAU.
106		LAMPE DE PARQUET ARTICULEE EN METAL LAQUE NOIR OU GRIS. 194 X 36,5 CM. 3 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 1ER REPRO, 1ER BUREAU, 2EME BUREAU.
107		APPLIQUES ARTICULEES EN METAL BROSSE. 10 X 17 X 10 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 1ER BUREAU.
108		SUSPENSION LUMINEUSE COMPOSEE DE 2 CABLES EN METAL ET DE 4 SPOTS LED EN METAL CHROME ET PLASTIQUE BLANC. 16 X 650 X 19 CM. 1ER BUREAU.
110		LANTERNE LUMINEUSE EN LAITON ET VERRE. 63 X 22 X 17 CM. 1ER BUREAU.
111		SUSPENSION LUMINEUSE EN METAL CHROME, ARTICULEE EN 3 PARTIES, AVEC 6 SPOTS LED, 23 X 200 CM, ON Y JOINT 2 APPLIQUES ASSORTIES, SPOTS LED. 8 X 14 X 8 CM. 1ER BUREAU.
112		2 UNITES. APPLIQUE LUMINEUSE, EN CUIVRE ET MIROIRS, AVEC UNE ANCRE DANS SA PARTIE BASSE. 37 X 24 X 10 CM. ESCALIER.

N°	Photo	Description
113		2 UNITES. APPLIQUE LUMINEUSE, EN CUIVRE ET VERRE DEPOLI. 35 X 15 X 23 CM. ESCALIER.
114		SUSPENSION LUMINEUSE A 2 CABLES SOUTENANT 6 SPOTS EN METAL BROSSE ET VERRE OPACIFIE. 500 X 15 X 17 CM, ON Y JOINT 2 APPLIQUES DES 2 SPOTS EN METAL BROSSE. 2EME BUREAU.
115		2 UNITES. APPLIQUE LUMINEUSE, EN METAL BROSSE ET VERRE DEPOLI. 35 X 15 X 23 CM. 2EME BUREAU.
116		SUSPENSION LUMINEUSE, EN METAL BROSSE ET VERRE DEPOLI. 58 X 17 CM. 2EME BUREAU.
117		LAMPE DE PARQUET DE MARQUE UNILUX EN METAL LAQUE NOIR, ABAT-JOUR EN VERRE DEPOLI. 182 X 34 CM. 2EME BUREAU.
118		APPLIQUE LUMINEUSE EN METAL BROSSE A 4 SPOTS 24 X 24 X 15 CM. ON Y JOINT DE APPLIQUES A 2 SPOTS ASSORTIES. 30 X 10 X 15 CM. 3EME BUREAU.
119		APPLIQUE LUMINEUSE DE MARQUE WOFI EN METAL CHROME, MIROIR ET VERRE A 4 SPOTS 28 X 28 X 15 CM. ON Y JOINT DEUX APPLIQUES A 2 SPOTS ASSORTIES. 30 X 12 X 15 CM. 3EME BUREAU.
120		TAPIS PERSAN, FABRIQUE EN IRAN, COLORI NOIR OCRE ET ROSE, USURES. 125 X 245 CM. 1ER BUREAU.
121		TAPIS PERSAN COLORI BEIGE, BLEU ROI ET CHOCOLAT. 206 X 300 CM. 1ER BUREAU.

N°	Photo	Description
122		TAPIS PERSAN, FABRIQUE EN IRAN, COLORI NOIR OCRE ET ROSE, USURE. 192 X 146 CM. 1ER BUREAU.
123		TAPIS PERSAN COLORI ROUGE, BLANC ET BLEU. 256 X 160 CM. 1ER BUREAU.
124		TAPIS PERSAN COLORI ROUGE ET BLEU, 169 X 119 CM. 2EME BUREAU.
125		TAPIS PERSAN COLORI ROUGE ET BLEU. 160 X 235 CM. 3EME BUREAU.
127		SUSPENSION EN CUIVRE A 4 BRAS DE LUMIERE. 85 X 50 X 50 CM. 3EME BUREAU.
128		ENSEMBLE STYLE LOUIS XVI EN CHENE CLAIR COMPRENANT UN BUREAU EN CHENE CLAIR SCULPTE AVEC INSERTS LAITON, PLATEAU AVEC MAROQUIN BEIGE ET CERCLAGE LAITON (MANQUE), 2 TABLETTES COULISSANTES AVEC MAROQUIN BEIGE, 3 TIROIRS EN CEINTURE, 76 X 200 X 100 CM. UNE TABLE D'APPOINT AVEC UN TIROIR EN CEINTURE ET UNE TABLETTE EN PARTIE BASSE 65 X 64 X 50 CM. UNE CONSOLE AVEC 3 TIROIRS EN CEINTURE ET 3 PORTES OUVRANT SUR 2 ETAGERES. 106 X 190 X 57 CM. 3EME BUREAU.
130		BIBLIOTHEQUE EN BOIS CLAIR SCULPTE OUVRANT PAR 4 PORTES ET 2 PORTES VITREES SUR 2 PENDERIES ET 4 ETAGERES ET DANS SA PARTIE BASSE PAR 6 PORTES SUR 1 ETAGERE. 230 X 300 X 46 CM. 1ER COULOIR.
133		PAUL BOITEAU, HUILE SUR TOILE, REPRESENTANT UNE SCENE DE MARCHE, SIGNEE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS NOIRCI. 57 X 68 CM. 1ER BUREAU.
134		PAUL BOITEAU, HUILE SUR TOILE, REPRESENTANT UNE SCENE DE RUE DANS VILLAGE NORMAND, SIGNEE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS NOIRCI. 86 X 69 CM. 1ER BUREAU.
135		B. BEME, IMPRESSION GICLEE A MOTIFS GEOMETRIQUES DANS LES TEINTES DE GRIS ET DE JAUNE, SIGNEE ET DATEE 1987 AU DOS, CADRE EN BOIS NOIRCI ET SOUS VERRE. 71 X 101 CM. 1ER BUREAU.

N°	Photo	Description
136		JOSEE MATHIEU BROUILLET (1940), HUILE SUR TOILE, REPRESENTANT UN BOSQUET D'ARBRE ABSTRAIT, SIGNEE EN BAS A DROITE, CADRE EN BOIS PEINT BLANC, (ACCIDENT AU CADRE). 81 X 81 CM. 3EME BUREAU.
138		BUREAU EN BOIS CLAIR SCULPTE AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU A MAROQUIN BEIGE 2 TABLETTES COULISSANTES AVEC MAROQUIN BEIGE, 3 TIROIRS EN CEINTURE, USURE. 178 X 160 X 87 CM. 3EME BUREAU.
139		5 UNITES. FAUTEUIL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR BEIGE CLOUTE, STRUCTURE EN BOIS SCULPTE. 87 X 61 X 53 CM. 3EME BUREAU.
140		3 UNITES. FAUTEUIL, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CAMEL CLOUTE, STRUCTURE EN BOIS SCULPTE, USURE. 97 X 62 X 60 CM. 1ER BUREAU.
141		BUREAU EN BOIS SCULPTE VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU AVEC MAROQUIN CAMEL, 2 TABLETTES COULISSANTES AVEC MAROQUIN CAMEL, 3 TIROIRS EN CEINTURE. 76 X 162 X 98 CM. 1ER BUREAU.
142		CONSOLE EN BOIS SCULPTE VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU EN MARBRE BISEAUTE, OUVRANT PAR 3 TIROIRS EN CEINTURE, TABLETTE DANS SA PARTIE BASSE. 76 X 149 X 45 CM. 1ER BUREAU.
143		TABLE D'APPOINT EN BOIS SCULPTE VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU AVEC MAROQUIN MARRON, UN TIROIR EN CEINTURE, UNE TABLETTE DANS SA PARTIE BASSE, 4 PIEDS SUR ROULETTES. 60 X 70 X 40 CM. 1ER BUREAU.
144		BUREAU EN BOIS SCULPTE VERNIS AVEC INSERTS DE LAITON, PLATEAU AVEC MAROQUIN BEIGE, 2 TABLETTES COULISSANTES AVEC MAROQUIN BEIGE, 3 TIROIRS EN CEINTURE. 74 X 160 X 85 CM. 1ER BUREAU.
152		FAUTEUIL, ASSISE ET DOSSIER EN SIMILI CUIR NOIR COUSU, STRUCTURE EN BOIS VERNIS SOMBRE. 87 X 68 X 64 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 3EME REUNION.
160		ENFILADE EN CHENE CIRE, 3 TIROIRS EN CEINTURE, 3 PORTES OUVRANT SUR UNE ETAGERE. 103 X 200 X 50 CM. 3EME BUREAU.
171		LOT SURPRISE COMPRENANT 4 TAPIS PERSAN DONT 1 DE 105 X 178 CM, 1 DE 79 X 306 CM ET 2 DE 46 X 60 CM, 2 PHOTOS NOIR ET BLANC SUR PANEAUX DE BOIS ET 1 BAROMETRE.

N°	Photo	Description
180		8 UNITES. CHAISE EMPILABLE DE JARDIN EN METAL LAQUE GRIS AJOURE DE POLYGONE. 89 X 49 X 58 CM. USURES. EXT.
181		4 CHAISE DE JARDIN DE MARQUE BRIGETON EN TECK, 100 X 42 X 42 CM. ON Y JOINT UNE TABLE DE JARDIN EN TECK. 71 X 261 X 110 CM. EXT.
182		TABLE RONDE DE JARDIN EN TECK. 70 X 120 CM. USURES. EXT.
201		FAUTEUIL VISITEUR, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU NOIR, STRUCTURE EN METAL CHROME, PIETEMENT LUGE. 93 X 53 X 65 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 1ER BUREAU.
207		FAUTEUIL DE BUREAU, ASSISE ET DOSSIER EN TISSU NOIR, ACCOTOIR REGLABLE EN PLASTIQUE NOIR, REPOSANT SUR UN PIETEMENT EN METAL CHROME EN ETOILE A 5 BRANCHES SUR ROULETTES, ASSISE ET HAUTEUR REGLABLES. 116 X 67 X 62 CM. 1ER BUREAU.
210		FAUTEUIL DE DIRECTION, ASSISE ET DOSSIER EN CUIR CHOCOLAT, ACCOTOIR EN BOIS VERNIS (USURE), PIETEMENT EN ETOILE A 5 BRANCHES EN BOIS VERNIS SUR ROULETTES, ASSISE ET HAUTEUR REGLABLES. 125 X 61 X 70 CM. RDC ACCUEIL.
211		2 UNITES. FAUTEUIL DE BUREAU MODELE OPUS SIEGE SY HD RESIL FA SV, DOSSIER EN RESILLE NOIRE, ASSISE EN TISSU NOIR, ACCOTOIRS STRUCTURE ET PIETEMENT EN ETOILE SUR ROULETTES EN PLASTIQUE NOIR. 105 X 64 X 75 CM. RDC REPRO, RDC SECRETARIAT, 1ER BUREAU, 2EME BUREAU, 3EME BUREAU.
212		FAUTEUIL DE BUREAU DE MARQUE ADDFORM MODELE FV5807006010020001, DOSSIER ET ASSISE EN CUIR, ACCOTOIRS EN BOIS CLAIR (USURE), PIETEMENT EN ETOILE A 5 BRANCHES EN METAL LAQUE GRIS. 94 X 62 X 67 CM. 2 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. RDC SECRETARIAT, 3EME REUNION.
213		3 UNITES. CHAISE DE BUREAU, DOSSIER EN RESILLE NOIRE, ASSISE EN TISSU NOIR, STRUCTURE ET PIETEMENT EN ETOILE SUR ROULETTES EN PLASTIQUE NOIR, AJUSTABLE. 115 X 51 X 75 CM. 1ER BUREAU, 3EME BUREAU.
214		FAUTEUIL DE DIRECTION, ASSISE ET DOSSIER CUIR CAMEL, ACCOTOIR EN BOIS VERNIS CLAIR, PIETEMENT EN ETOILE A 5 BRANCHES EN BOIS VERNIS CLAIR SUR ROULETTES, ASSISE ET HAUTEUR REGLABLE. 113 X 61 X 66 CM. EXT.
215		TABLE RECTANGULAIRE DE MARQUE BURONOMIC, PLATEAU EN BOIS STRATIFIE, STRUCTURE ET PIETEMENT EN METAL LAQUE NOIR ET GRIS, 74 X 120 X 60 CM. RDC REPRO.

N°	Photo	Description
216		TABLE RECTANGULAIRE, PATEAU EN BOIS STRATIFIE AVEC STRUCTURE PASSE-CABLES, PIETEMENT EN METAL LAQUE GRIS, 72 X 120 X 80 CM. RDC REPRO, SOUS-SOL.
217		BUREAU EN BOIS STRATIFIE DE COULEUR NATURELLE AVEC EN FACADE 4 NICHES, 1 TIROIR ET 2 TABLETTES COULISSANTES, 74 X 150 X 59 CM. 5 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. RDC BUREAU, 1ER BUREAU, 2EME BUREAU.
218		5 UNITES. BUREAU EN L, PATEAU EN BOIS VERNIS, PIETEMENT EN METAL LAQUE ANTHRACITE, AVEC CAISSON 2 TIROIRS ET UN PORTE DOCUMENTS, 72 X 210 X 160 CM. RDC BUREAU, 1ER BUREAU.
219		ARMOIRE HAUTE DE MARQUE OFIDIRECTA MODELE OJMAR EN BOIS STRATIFIE VERNIS OUVRANT PAR 2 PORTES SUR 3 ETAGERES, 179 X 87 X 46 CM. 1ER BUREAU.
220		ARMOIRE BASSE DE MARQUE OFIDIRECTA MODELE OJMAR EN BOIS STRATIFIE VERNIS OUVRANT PAR 2 PORTES SUR 1 ETAGERE, 75 X 87 X 46 CM. 1ER BUREAU.
221		2 UNITES. BUREAU EN L, PATEAU EN BOIS CLAIR, PIETEMENT EN METAL LAQUE NOIR ET GRIS, 71 X 180 X 120 CM. 1ER BUREAU.
222		2 UNITES. CAISSONS DE 2 OU 3 TIROIRS, MARQUES MODELES ET FINITIONS VARIES 1ER BUREAU, 2E BUREAU, 3EME BUREAU, EXT.
222.01		CAISSONS DE 2 OU 3 TIROIRS, MARQUES MODELES ET FINITIONS VARIES. 8 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 1ER BUREAU, 2E BUREAU, 3EME BUREAU, EXT.
223		TABLE, PATEAU CARRE EN BOIS STRATIFIE DE COULEUR CLAIRE, PIETEMENT EN METAL LAQUE BLANC. 74 X 80 X 60 CM. 1ER BUREAU.
224		ARMOIRE MI HAUTE EN BOIS STRATIFIE CAMEL, AVEC EN 2 NICHES ET OUVRANT PAR 2 PORTES SUR 1 ETAGERE. 145 X 87 X 44 CM. 1ER BUREAU.
225		ARMOIRE HAUTE EN BOIS STRATIFIE, AVEC 2 ETAGERES ET OUVRANT PAR 2 PORTES SUR 1 ETAGERE. 178 X 87 X 46 CM. 2EME BUREAU.
226		3 UNITES. BUREAU EN L EN 3 PARTIES DE MARQUE ORDO, PATEAU EN BOIS STRATIFIE CLAIR BISEAUTE, AVEC CAISSON 3 TIROIRS ET PLANCHE DE DISCRETION. 72 X 200 X 180 CM. 2EME BUREAU, 3EME BUREAU.

N°	Photo	Description
227		3 UNITES. ARMOIRES HAUTES DE MARQUE HUWIL EN METAL LAQUE ANTHRACITE OUVRANT PAR DES RIDEAUX COULISSANTS EN PLASTIQUE IMITATION BOIS. 198 X 100 X 43 CM. 2EME BUREAU.
229		BUREAU D'ANGLE, PLATEAU EN BOIS CLAIR, PIETEMENT EN METAL LAQUE NOIR ET GRIS, AVEC CAISSON DE 3 TIROIRS. 71 X 160 X 120 CM. 3EME BUREAU.
230		ARMOIRE BASSE EN BOIS STRATIFIE VERNIS ET NOIR OUVRANT PAR 2 PORTES SUR UNE ETAGERE. 74 X 80 X 47 CM. 3EME REUNION.
300		REFRIGERATEUR DE MARQUE ELECTROLUX MODELE ERT1506F0W AVEC COMPARTIMENT CONGELATION. 85,5 X 55 X 66 CM. CUIINE SOUS-SOL
301		REFRIGERATEUR ENCASTRE DE MARQUE ELECTROLUX ARTHUR MARTIN. 87 X 59 X 65 CM. CUISINE SOUS-SOL
302		LAVE VAISSELLE ENCASTRE DE MARQUE ROSIERES MODELE 20080916776. 87 X 59 X 65 CM. CUISINE SOUS-SOL
401		SUSPENSION ARTICULEE EN METAL LAQUE BLANC ET PLASTIQUE BLANC. 50 X 10 X 10 CM. 4 UNITES. VENDU A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. RDC ACCUEIL.
404		IMPRIMANTE MULTIFONCTION / PHOTOCOPIEUR NOIR ET BLANC DE MARQUE SHARP MODELE MX-M453N AVEC 3 BACS A4 ET UN BAC A3, 921 449 COPIES ET IMPRESSIONS. 120 X 90 X 70 CM. 1ER REPRO.
407		IMPRIMANTE MULTIFONCTION / PHOTOCOPIEUR COULEUR DE MARQUE SHARP MODELE MX-3114 AVEC 1 BAC A4 ET UN BAC A3, 113020 COPIES NOIR ET BLANC, 16922 COPIES COULEUR ET IMPRESSIONS. 118 X 70 X 70 CM. 2EME BUREAU.
409		IMPRIMANTE MULTIFONCTION / PHOTOCOPIEUR COULEUR DE MARQUE SHARP MODELE MX-4112N AVEC 1 BAC A4 ET UN BAC A3 ET UN BAC A4 DE GRANDE CAPACITE, 113020 COPIES NOIR ET BLANC, 16922 COPIES COULEUR ET IMPRESSIONS. 120 X 100 X 70 CM. 3EME BUREAU.

N°	Photo	Description
420		RADIATEUR A BAIN D'HUILE DE MARQUE YPSOS EN METAL LAQUE GRIS SUR ROULETTES. 64 X 43 X 28 CM. RDC REPRO.
421		CLIMATISEUR DE MARQUE EQUATION MODELE WAP-60EZ26, SUR ROULETTES AVEC SON TUYAU D'EXTRACTION. 76 X 44 X 38 CM. RDC BUREAU.
422		CLIMATISEUR DE MARQUE CARRERA MODELE MPF12ERN2 SUR ROULETTES AVEC TUYAU D'EXTRACTION. 83 X 46 X 40 CM. 1ER BUREAU, 1ER REPRO.
422.01		CLIMATISEUR DE MARQUE CARRERA MODELE MPF12ERN2 SUR ROULETTES AVEC TUYAU D'EXTRACTION. 83 X 46 X 40 CM. 1ER BUREAU, 1ER REPRO.
424		2 UNITES. VENTILATEUR SUR PIED DE MARQUE BIONAIRE MODELE 2COOL, ACCIDENT. 125 X 42 CM. 1ER BUREAU, 3EME BUREAU.
425		CLIMATISEUR DE MARQUE TAURUS MODELE ALPATEC, SUR ROULETTES, AVEC TUYAU D'EXTRACTION. 80 X 40 X 60 CM. 1ER BUREAU, 2EME BUREAU, 3EME REUNION, 3EME BUREAU.
425.01		CLIMATISEUR DE MARQUE TAURUS MODELE ALPATEC, SUR ROULETTES, AVEC TUYAU D'EXTRACTION. 80 X 40 X 60 CM. 1ER BUREAU, 2EME BUREAU, 3EME REUNION, 3EME BUREAU.
425.02		2 UNITES. CLIMATISEUR DE MARQUE TAURUS MODELE ALPATEC, SUR ROULETTES, AVEC TUYAU D'EXTRACTION. 80 X 40 X 60 CM. 1ER BUREAU, 2EME BUREAU, 3EME REUNION, 3EME BUREAU.
440		RAYONNAGES A ARCHIVES EN METAL LAQUE ORANGE, 44 ECHELLES, 120 PLATEAUX. 260 X 36 CM, 20 M LINEAIRE. RDC ARCHIVE.
441		RAYONNAGES A ARCHIVES EN METAL LAQUE GRIS, 4 ECHELLES, 17 PLATEAUX. 200 X 330 X 36 CM. RDC ARCHIVE.
442		RAYONNAGES A ARCHIVES EN METAL LAQUE GRIS ET BLEU, 11 ECHELLES, 24 PLATEAUX, AVEC CROISILLONS DE RENFORCEMENT. 105 X 37 CM, 7, 50 M LINEAIRE. SOUS-SOL.

N°	Photo	Description
443		RAYONNAGES A ARCHIVES EN METAL LAQUE GRIS ET JAUNE 3 ECHELLES, 12 PLATEAUX, CROISILLONS DE RENFORCEMENT. 168 X 184 X 40 CM. SOUS-SOL.
444		3 DESSERTES A ETAGERES ET COTES A CROISILLONS EN BOIS. ON Y JOINT UN TAPIS PERSAN
445		1 CONSOLE AVEC ETAGERES ET CROISILLONS SUR LE COTE.
446		2 FAUTEUILS ASSISE ET DOSSIER EN SIMILI CUIR NOIR ACOTOIRS EN BOIS