


















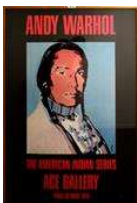


















N°	Photo	Description
1		BAROVIER ET TOSO. MURANO. GRAND LUSTRE MODELE " FAUVE " A 12 BRAS DE LUMIERE EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL". 120 X 415 CM. SALLE TOCQUEVILLE.
2		2 UNITES. BAROVIER ET TOSO. MURANO. APPLIQUE A DEUX BRAS DE LUMIERE MODELE "FAUVE" EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL" . 40 X 45 CM. SALLE TOCQUEVILLE. SALLE JEFFERSON. SALLE FRANKLIN.
3		BAROVIER ET TOSO. MURANO. LUSTRE A PAMPILLES A 8 BRAS DE LUMIERES MODELE "RABAT" EN VERRE FILE A COLORI NOIR ET OR. . 100 X 90 CM. ACCUEIL.
4		BAROVIER ET TOSO. MURANO. APPLIQUE A DEUX BRAS DE LUMIERE MODELE "RABAT" EN VERRE COLORI NOIR ET OR AVEC PAMPILLES. 46 X 38 X 22 CM. 9 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. ACCUEIL ET COULOIR 1ER.
5		LUSTRE CAGE EN METAL A 12 BRAS DE LUMIERE SUR DEUX RANGS. DE STYLE LOUIS XV A PAMPILLES. ORNEMENTATION DE RINCEAUX ET COQUILLE COLORIS OR. 100 X 130 CM. SALLE LAFAYETTE.
6		LUSTRE CAGE EN METAL A 12 BRAS DE LUMIERE SUR DEUX RANGS. DE STYLE LOUIS XV A PAMPILLES. ORNEMENTATION DE RINCEAUX ET COQUILLE COLORIS OR. 100 X 130 CM. SALLE LAFAYETTE.
7		APPLIQUE A 3 BRAS DE LUMIERE SUR DEUX RANGS. DE STYLE LOUIS XV A PAMPILLES. ORNEMENTATION DE RINCEAUX ET COQUILLE COLORIS OR. 64 X 45 CM. 2 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. SALLE LAFAYETTE.
8		LUSTRE EN BRONZE DORE DE STYLE LOUIS XIV. A 6 BRAS DE LUMIERES. FUT FORMANT VASE BALUSTRE DE TYPE MEDICIS. ORNEMENTATION DE RINCEAUX STYLISE ET FRUITS EN GRENADE.FIN XIXEME SIECLE. 75 X 90 CM.
9		PAIRE D'APPLIQUE EN BRONZE DE STYLE LOUIS XV A 2 LUMIERES FORMANT VEGETATIONS, RINCEAUX, COQUILLES. MONTEE A L'ELECTRICITE. FIN XIXEME. SALLE BEAUMARCHAIS.
10		BAROVIER ET TOSO. MURANO. GRAND LUSTRE MODELE " FAUVE " A 12 BRAS DE LUMIERE EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL". 120 X 415 CM. SALLE JEFFERSON.

N°	Photo	Description
11		BAROVIER ET TOSO. MURANO. LUSTRE MODELE " FAUVE " A 8 BRAS DE LUMIERE EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL". 80 X 90 CM. SALLE BEAUVOIR.
12		BAROVIER ET TOSO. MURANO. LUSTRE MODELE " FAUVE " A 8 BRAS DE LUMIERE EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL". 80 X 90 CM. SALLE FITZERALD.
13		BAROVIER ET TOSO. MURANO. GRAND LUSTRE MODELE " FAUVE " A 12 BRAS DE LUMIERE EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL". 120 X 415 CM. SALLE FRANKLIN.
14		SUSPENSION EN METAL FORMANT LANTERNE CAGE A 12 BRAS DE LUMIERES SUR 3 NIVEAUX. 80 X 50 CM. HALL DES SALLES BEAUVOIR/FRANKLIN/FITZERALD.
15		LUSTRE EN METAL A 4 BRAS DE LUMIERES DE STYLE LOUIS XIV. ACCIDENT ET MANQUES. 90 X 77 CM. SOUS SOL -2.
16		APPLIQUES EN METAL LAQUE NOIR A 3 BRAS DE LUMIERES. ORNEMENTATION AJOUREE DE FORME BALUSTRES A RINCEAUX STYLISES. 82 X 30 X 30 CM. SOUS SOL -2.
17	 FontanaArte	7 UNITES. APPLIQUE MODELE " TRUDE ". DESIGN FRANCO RAGGI (1945). EDITION FONTANA ARTE. APPLIQUE AVEC ABAT JOUR DE FORME RECTANGULAIRE GODRONNES EN VERRE SABLE. 52 X 14 X 19 CM. . SOUS SOL -2.
18	 FontanaArte	2 UNITES. SUSPENSION MODELE " MAGNUM 3337/1 ". DESIGN FRANCO RAGGI (1945). EDITION FONTANA ARTE. GLOBE EN VERRE. 80 X 33 CM. SOUS SOL -2.









N°	Photo	Description
19	 FontanaArte	4 UNITES. APPLIQUE MODELE " MAGNUM 3337/1". DESIGN FRANCO RAGGI (1945). EDITION FONTANA ARTE. GLOBE EN VERRE.33 X 20 CM. SOUS SOL -2.
20		ANDY WARHOL (1928-1987/ D'APRES). AFFICHE DE L'EXPOSITION "THE AMERICAN INDIAN SERIES" A LA ACE GALLERY A PARIS OCT 76. FOND NOIR AVEC TYPOGRAPHIE EN ROUDE. ALTERATIONS DIMENSIONS: 129X92 CM. SOUS SOL
21		GRANDE AFFICHE "CONVERTISSEZ VOS RENTES" BANQUE NATIONALE BNCI POUR LE COMMERCE ET L'INDUSTRIE EDITION CR OFFICE D'EDITION D'ART PARIS. DIMENSIONS: 123X79 CM. SOUS SOL.
22		CHARLES LAPICQUE (1898-1988). "FEMME A LA COIFFE". LITHOGRAPHIE NUMEROTEE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE 77/72 SIGNATURE EN BAS A DROITE A LA MINE DE PLOMB. DIMENSIONS: 68X52 CM. SOUS SOL.
23		CHARLES LAPICQUE (1898-1988). "LA COURSE". LITHOGRAPHIE NUMEROTEE ESTAMPE NUMEROTEE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE 28/72 SUR PAPIER VELIN. SIGNATURE EN BAS A DROITE A LA MINE DE PLOMB. TRACE D'INSOLATION. DIMENSIONS: 68X52 CM. SOUS SOL.
24		CHARLES LAPICQUE (1898-1988). "PORTRAIT EN ABSTRACTION". LITHOGRAPHIE NUMEROTEE. ESTAMPE NUMEROTEE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE 3/71 SUR PAPIER VELIN. SIGNATURE EN BAS A DROITE A LA MINE DE PLOMB. TRACES D'INSOLATION. DIMENSIONS: 66X45 CM. SOUS SOL.
25		CHARLES LAPICQUE (1898-1988). "L'HAUTOISTE". LITHOGRAPHIE NUMEROTEE. ESTAMPE NUMEROTEE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE 42/72 SUR PAPIER VELIN. SIGNATURE EN BAS A DROITE A LA MINE DE PLOMB. DIMENSIONS: 68X51 CM. SOUS SOL.
26		CHARLES LAPICQUE (1898-1988). "LA CHUTE". LITHOGRAPHIE POLYCHROME SUR PAPIER VELIN.SIGNATURE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A DROITE. EPREUVE D'ARTISTE MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE. DIMENSIONS: 78X63 CM. SOUS SOL.

N°	Photo	Description
27		CHARLES LAPICQUE (1898-1988). "LA CHUTE EN NOIR ET JAUNE". LITHOGRAPHIE POLYCHROME SUR PAPIER VELIN.SIGNATURE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A DROITE. EPREUVE D'ARTISTE MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE. DIMENSIONS: 78X63 CM. SOUS SOL.
28		GEN PAUL (PARIS 1895-1975). "LE VIOLONISTE" ET "LES SAXOPHONISTES" 2 LITHOGRAPHIES EN NOIR DANS LA SERIE DES MUSICIENS JAZZ. NUMEROTEES 37/99 ET 31/99. DIMENSIONS: 37X27 CM. SOUS SOL.
29		CHARLES LAPICQUE (1898-1988). "LA CHUTE EN NOIR AVEC CAVALIER CASAQUE BLEUE". LITHOGRAPHIE POLYCHROME SUR PAPIER VELIN..SIGNATURE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A DROITE. EPREUVE D'ARTISTE MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE. DIMENSIONS: 78X63 CM. SOUS SOL.
30		JAN VOSS (1936). " ABSTRACTION EN ROUGE VERT JAUNE ET BLEU ". .XYLOGRAPHIE POLYCHROME.NUMEROTEE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE 13/120 SIGNEE ET DATEE EN 1985 A LA MINE DE PLOMB EN BAS A DROITE. DIMENSIONS: 63X59 CM. SOUS SOL.
31		SALVADOR DALI (1904-1989/D'APRES). "VISION A LA VENUS DE MILO". LITHOGRAPHIE EN POLYCHROMIE TRACE DE SIGNATURE HORS PLANCHE EN BAS A DROITE. MONOGRAMMEE EPREUVE D'ARTISTE HORS PLANCHE EN BAS A GAUCHE.DIMENSIONS: 78X56 CM. SOUS SOL.
32		SALVADOR DALI (1904-1989/D'APRES). " VISION DE L'HOMME TENANT UN ENFANT PAR LA MAIN". LITHOGRAPHIE EN POLYCHROMIE SIGNATURE NUMEROTEE 80/300 AVEC CACHET SEC EDITION SALVATOR DALI SIGNEE EN BAS A DROITE. MONOGRAMMEE EPREUVE D'ARTISTE EN BAS A GAUCHE.DIMENSIONS: 78X56 CM. SOUS SOL.
33		AMAR BEN BELCACEM (1979). "LIBERTE".ENCRE ET GOUACHE SUR PAPIER. SIGNE EN BAS A DROITE. CONTRESIGNE ET TITRE AU DOS DU CADRE. 49 X 64 CM. SOUS SOL -1.
34		AMAR BEN BELCACEM (1979). "LES TROIS MONDES SE TOUCHENT.".ENCRE ET GOUACHE SUR PAPIER. SIGNE ET DATE 1998 DANS LE MOTIF. CONTRESIGNE ET TITRE AU DOS DU CADRE. 49 X 64 CM. SOUS SOL -1.
35		AMAR BEN BELCACEM (1979). "ETUDE".ENCRE ET GOUACHE SUR PAPIER. SIGNE ET DATE 98 EN BAS A DROITE. CONTRESIGNE ET TITRE AU DOS DU CADRE. 49 X 64 CM. SOUS SOL -1.
36		GUSTAV BOLIN (1920-1999). "COMPOSITION" (1970). LITHOGRAPHIE POLYCHROME. NUMEROTEE 38/50 A LA MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE SIGNEE ET DATEE 70 EN BAS A DROITE A LA MINE DE PLOMB. TRACES DE PLIURES EN BAS A GAUCHE. DEDICACEE A LA MINE DE PLOMB EN BAS A DROITE. DIMENSIONS: 77X60 CM. SOUS SOL -1.

N°	Photo	Description
37		ECOLE FRANCAISE DU XXEME. ESTAMPE EN POLYCHROMIE. "ABSTRACTION AUX COULEURS PRIMAIRES ET VERT". NUMEROTEE A LA MINE DE PLOMB 25/50 A BAS A GAUCHE. TRACES DE SIGNATURE DATEE 96 EN BAS A DROITE A LA MINE DE PLOMB. DIMENSIONS: 42X53 CM. SOUS SOL-1.
38		CARRON (ECOLE FRANCAISE DU XXEME). "ABSTRACTION EN JAUNE ET ORANGE". NUMEROTEE 64/65 A LA MINE DE PLOMB EN BAS A GAUCHE SIGNEE EN BAS A DROITE A LA MINE DE PLOMB. TRACES DE PLIURES. DIMENSIONS: 74X62 CM. SOUS SOL -1.
39		NADIR. (ECOLE FRANCAISE DU XXEME). "CITE EN ABSTRACTION". SUITE DE 2 ESTAMPE EN POLYCHROMIE SIGNEES A LA MINE DE PLOMB EN BAS A DROITE ET EN HAUT A GAUCHE. 77/150 ET 50/150. DIMENSIONS: 52X63 CM. SOUS SOL -1.
40		AFFICHE PUBLICITAIRE DES CIGARETTES ANIC. DESSIN D'APRES DRANSY (1883-1945). LITHOGRAPHIE. IMPRESSION BERGER LEVRAULT NANCY PARIS. TACHES, PLIURES. DIMENSIONS: 62X41 CM. SOUS SOL -1
41		AFFICHE DE L'EDITION DE L'ANNEE 1980 DU TOURNOI DE ROLLAND GARROS. DESSIN D'APRES ADAMI. FOND ROUGE. ALTERATIONS. DIMENSIONS: 73X49 CM.
42		10 AFFICHES D'ARTISTES COMPRENANT ALECHINSKY, JEN DINE, EXPOSITION DOUCE ET LEGERE DE 10.4.84 DE JEAN CHARLES BLAIS (LITHOGRAPHIE), EXPOSITION LE TRAVAIL AU MUSEE D'ART MODERNE DE A VILLE DE PARIS, CALDER AU MUSEE TOULOUSE LAUTREC, MAEGHT EDITEUR. AKI KURODA.. ROBERT DE LAUNAY. DIMENSIONS: DE 70X50 A 100X 70 CM. SOUS SOL
43		LITHOGRAPHIE SIGNEE JACK ABEILLE ILLUSTRANT 1 GAULOIS EN PARTIE GAUCHE ET UN SOLDAT DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE EN PARTIE DROITE. ENCADREMENT CASSE. DIMENSIONS: 71 X106 CM. ON JOINT 1 EAU FORTE EN POLYCHROMIE ILLUSTRANT LA VUE DE LA GRANDE GALERIE DE VERSAILLES PRISE DU SALON DE LA PAIX OU L'ON A SUPPOSE DES PORTIQUES AU LIEU DES CROISEES PAR LESQUELLES ON VOIT L'ORANGERIE ET LA GRANDE PIECE DES SUISSES. DIMENSIONS: 30 X41 CM. PLIURES ET ALTERATIONS. SOUS-SOL -1.
44		8 PIECES ENCADREES COMPRENANT L'ETUDE PAR CHRISTO DE L'EMBALLAGE DU PONT NEUF, 1 VUE DE PARIS A LA FIN DU 15EME SIECLE, ET DES AFFICHES PUBLICITAIRES PECHINEY, LA SOCIETE GENERALE, LA SOGENAL. SOUS SOL -1.
45		ECOLE FRANCAISE DU XXEME. "TRAVAIL SUR LE MONOCHROME". ESTAMPE POLYCHROME AVEC TRACE DE SIGNATURE EN BAS A DROITE MINISTERE DE L'ART. 1982 SIGNE A LA MINE DE PLOMB. NUMEROTE 5/100 EN BAS A GAUCHE. DIMENSIONS: 53X73 CM. SOUS SOL -1.























N°	Photo	Description
46		AFFICHE "POURQUOI LA PAIX NE PEUT ETRE BASEE QUE SUR LA VICTOIRE DU DROIT" EXTRAIT DE LA BROCHURE ET LA LUMIERE SE FAIT. IMPRESSION VAUGIRARD HL MOTTI. DIMENSIONS: 67 X54 CM. SOUS SOL -1
47		PHOTOGRAPHIE "LA PAN AM OUVRE L'AUTOROUTE CELESTE FRANCE USA". TIRAGE PHOTOGRAPHIQUE ENCOLLEDES ANNEES 80. DIMENSIONS: 44X65 CM. SOUS SOL -1.
48		PANNEAU SILHOUETTE EN CARTON IMPRIME COMPRENANT SIHOUETTE DE NEIL AMSTRONG PREMIER PAS SUR LA LUNE EMBALLE ETAT NEUF ET SILHOUETTE DE VOITURE ANCIENNE. SOUS SOL -1.
49		15 UNITES. SONIA DELAUNAY (1885-1979) COFFRET DE 4 IMPRESSIONS NUMEROTEES SUR 600 A LA MINE DE PLOMB HORS PLANCHE EN BAS A GAUCHE. SIGNATURE EN IMPRESSION HORS PLANCHE EN BAS A DROITE. CONTENANT LES PLANCHES "ROBE-TOUPIE, RIO" 1922 ET "DANSE, RYTHME SANS FIN" 1923 EN POLYCHROME ; ET LES PLANCHES "COMPOSITION A LA ROBE-DISQUE" 1925 ET "MUSIC-HALL, GABY" MADRID, 1919 EN NOIR ET BLANC. DIM: 28 X 20 CM. LE COFFRET COMPREND EGALEMENT 3 FEUILLES DE PAPIER VELIN SEPARANT LES PLANCHES COMPORTANT DES CITATIONS DE SONIA DELAUNAY ET UNE BIOGRAPHIE SUCCINTE DE L'AUTEURE. VENDU SUR DESIGNATION. DELIVRANCE SUR RDV A RUEIL MALMAISON.
49.10		15 UNITES. SONIA DELAUNAY (1885-1979) COFFRET DE 4 IMPRESSIONS NUMEROTEES SUR 600 A LA MINE DE PLOMB HORS PLANCHE EN BAS A GAUCHE. SIGNATURE EN IMPRESSION HORS PLANCHE EN BAS A DROITE. CONTENANT LES PLANCHES "CARNAVAL 1923" ET "JAZZ 1923" EN POLYCHROME ; ET LES PLANCHES "ROBE RYTHME TRIANGLES 1926" ET "DANSE, RYTHME SANS FIN 1923" EN NOIR ET BLANC. DIM: 28 X 20 CM. LE COFFRET COMPREND EGALEMENT 3 FEUILLES DE PAPIER VELIN SEPARANT LES PLANCHES COMPORTANT DES CITATIONS DE SONIA DELAUNAY ET UNE BIOGRAPHIE SUCCINTE DE L'AUTEURE. VENDU SUR DESIGNATION. DELIVRANCE SUR RDV A RUEIL MALMAISON.
50		LAMPADAIRE HALLOGENE EN METAL BROSSE ET VERRE. 1 UNITE. 5 EME ETAGE.
53		1 UNITE. LAMPE DE BIBLIOTHEQUE MODELE EN METAL DORE AVEC ABAT JOUR EN VERRRE COLORI VERT. OPEN SAPCE 5EME.
58		LAMPE DE TABLE EN METAL LAQUE ROUGE. 159 X 42 CM. SOUS SOL - 1.

N°	Photo	Description
59		LAMPE DE BUREAU MODELE "TOLOMEO". DESIGN MICHELLE DE LUCCHI ET GIANCARLO FASSINA. EDITION ARTEMIDE. PRISE ACCIDENTEE. 95 X 70 CM. SOUS SOL -1. 1 UNITE.
60		3 UNITES. LAMPE DE BUREAU DE MARQUE ITALIANA LUCE. MODELE DOVE. COLORI NOIR. (RDC : 4 UNITES ; 1ER ETAGE : 2 UNITES ; 2EME : 1 UNITE ; 3 EME : 10 UNITES ; 4EME : 16 UNITES ; 5EME : 17 UNITES).
61		2 UNITES. ORCHIDEE ARTIFICIELLE COLORI SORE DANS LEUR POT EN CERAMIQUE VERTE. 2EME ETAGE.
100		24 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE BENE. GARNITURE CUIR COLORI CREME. PIETEMENT EN METAL CHROME FORMANT CROIX SUR PATIN. AJUSTABLE EN HAUTEUR. SALLE TOCKEVILLE. SALLE LAFAYETTE. SALLE BEAUMARCHAIS. SALLE JEFFERSON.SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD. 415. 315. OPEN SPACE 1ER. SANTA MONICA 1ER.
101		TABLE DE REUNION A PLATEAU RECTANGULAIRE EN VERRE CEINTURE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT EN BOIS CERUSE PLEIN CERCLE DE LAITON. FABRICATION FRANCAISE. XXEME. ACCIDENT. 76 X 260 X 150 CM. SALLE TOCKEVILLE.
102		ENFILADE A PLATEAU EN VERRE CEINTURE LAITON A PANNEAU EN PLACAGE DE CHENE CERUSE CLAIR. OUVRANT PAR 6 PORTES. REPOSANT SUR PIETEMENT PLEIN EN CHENE. 81 X 54 X 325 CM. SALLE TOCKEVILLE. SALLE TOCKEVILLE.
103		3 UNITES. SELETTE DE MARQUE PROMEMORIA EN METAL BROSSE EFFET CUIVRE TEINTE DE FORME CYLINDRIQUE REPOSANT SUR TROIS ROULETTES.46 X 30 CM. SALLE TOCKEVILLE. SALLE BEAUMARCHAIS. SALLE FRANKLIN.
104		TAPIS EN LAINE A COLORIS GRIS AVEC MOTIF FLORAUX STYLISE ET BORDURE GRIS FONCE. 390 X 490 SALLE TOCKEVILLE.













N°	Photo	Description
105		2 PAIRES DE RIDEAUX TAFFETAS IMPRIME DE FLEUR COLORI OR. TRINGLE, CROCHETS, PASSEMENTERIE ET BARRE DE TIRAGE. HAUTEUR ENVIRON 4 METRES. SALLE TOCKEVILLE.
106		ENFILADE AVEC PLATEAU EN VERRE CEINTURE DE LAITON ET PANNEAUX PLEIN EN PLACAGE DE CHENE CERISE REPOSANT SUR PIETEMENT PLEIN. CERCLE DE LAITON. OUVRANT EN FACADE PAR 3 PORTES. FOND DE FORME DEMI LUNE ET FACADE AVEC ANGLES EN RETRAITS. 85 X 70 X 325 CM. SALLE LAFAYETTE.
107		2 UNITES. MEUBLE BAS AVEC PLATEAU EN VERRE CEINTURE DE LAITON A PANNEAU PLEIN EN PLACAGE DE CHENE CERUSE. OUVRANT PAR DEUX PORTES. 82 X 134 X 53 CM. SALLE LAFAYETTE 1ER. SALLE MALIBU 5EME.
108		3 PAIRES DE RIDEAUX EN TAFFETAS BEIGE CLAIR MORDORE A ORNEMENTATION DE VEGETATION STYLISEE. DOUBLE. AVEC PASSEMENTERIE ET CROCHET. SANS SYSTEME DE FIXATION. SALLE LAFAYETTE.
109		TAPIS EN LAINE A COLORIS GRIS BLEU. ORNEMENTATION DE VEGETATION STYLISE ET BANDEAU EN GRIS BLEU FONCE. ACCIDENT. 4.71 X 10 METRES. SALLE LAFAYETTE.
110		BORNE D'ACCUEIL PLATEAU EN VERRE CERCLE DE LAITON AVEC PANNEAU GARNI DE SIMILI CUIR CREME. PLAN DE TRAVAIL AVEC CAISSON ET TROIS TIROIRS. ACCIDENT. 105 X 248 X 170 CM. ACCUEIL.
112		TAPIS EN LAINE COLORI BLEU GRIS FONCE AVEC ORNEMENTATION FLORALE STYLISE DE COULEUR CREME. 330 X 330. ACCUEIL 1ER.
113		TABLE A PLATEAU DE FORME OVALE EN VERRE CEINTURE DE LAITON AVEC PIETEMENT EN PLACAGE DE CHENE CERUSE (ACCIDENT). SALLE BEAUMARCHAIS.
114		2 UNITES. MEUBLE BAS A PLATEAU EN VERRE CERCLE DE LAITON AVEC PANNEAU PLEIN EN PLACAGE DE CHENE CERUSE. OUVRANT PAR 1 PORTE. 82 X 67 X 46 CM.
115		TAPIS EN LAINE COLORIS BLEU GRIS ORNEMENTATION DFLORAL STYLISE AVEC BANDEAU EN GRIS FONCE. 460 X 310 CM. SALLE BEAUMARCHAIS.



N°	Photo	Description
116		PAIRE DE RIDEAUX EN TAFFETAS DOUBLE COLORI MORDORE ANIME DE VEGETATION STYLISEE. AVEC TRINGLES, PASSEMENTERIE, CROCHET ET BARRES DE TIRAGE. SALLE BEAUMARCHAIS.
117		TABLE DE REUNION A PLATEAU RECTANGULAIRE EN VERRE CEINTURE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT EN BOIS CERUSE PLEIN CERCLE DE LAITON. FABRICATION FRANCAISE. XXEME. ACCIDENT. 76 X 3.40 X 175 CM. SALLE JEFFERSON.
118		TAPIS EN LAINE A COLORIS GRIS BLEU. AVEC ORNEMNETATION FLORALE STYLISE EN GRIS BLEU FONCE. 450 X 490 CM. SALLE JEFFERSON.
119		2 PAIRES DE RIDEAUX EN TAFFETAS MORDORE OR AVEC ORNEMENTATION DE VEGETATION STYLISEE. AVEC PASSEMENTERIE, TRINGLES, CROCHETS ET BARRE. SALON JEFFERSON.
120		MEUBLE BAS A PLATEAU EN VERRE CERCLE DE LAITON A PANNEAU EN PLACAGE DE CHENE CERUSE. OUVRANT PAR 3 PORTES. 81 X 172 X 54 CM. SALLE JEFFERSON.
121		1 UNITES. TABLE A PLATEAU ROND EN VERRE CERCLE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT EN PLACAGE DE CHENE CERUSE DE FORME CONCAVE. ALTERATIONS. 75 X 110 CM. SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD.
122		1 UNITE. MEUBLE BAS AVEC PLATEAU RECTANGULAIRE EN VERRE CERCLE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT EN PLACAGE DE CHENE CERUSE DE FORME. OUVRANT PAR 2 PORTES. 82 X 134 X 54 CM. ALTERATIONS.. SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD. 315.
123		PAIRE DE RIDEAUX EN TAFFETAS DOUBLE COLORI MORDORE ANIME DE VEGETATION STYLISEE. AVEC TRINGLES, PASSEMENTERIE, CROCHET ET BARRES DE TIRAGE. SALLE BEAUVOIR.
124		PAIRE DE RIDEAUX EN TAFFETAS DOUBLE COLORI MORDORE ANIME DE VEGETATION STYLISEE. AVEC TRINGLES, PASSEMENTERIE, CROCHET ET BARRES DE TIRAGE. SALLE FITZGERALD.
125		TAPIS EN LAINE COLORI GRIS BLEU FONCE A ORNEMENTATION FLORALE STYLISE CREME. 200 X 280 CM. SALLE BEAUVOIR.












N°	Photo	Description
126		TAPIS EN LAINE COLORI GRIS BLEU FONCE A ORNEMENTATION FLORALE STYLISE CREME. 200 X 280 CM. SALLE FITZERALD.
127		TABLE A PLATEAU ROND EN VERRE CERCLE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT CONCAVE EN PLACAGE DE CHENE CERUSE CLAIR CERCLE DE LAITON. ALTERATIONS. 77 X 230 CM. SALLE FRANKLIN.
128		TAPIS EN LAINE COLORI BLEU GRIS FONCE DE FORME CIRCULAIRE A ORNEMENTATION FLORALE STYLISEE CREME. ENVIRON 430 CM DE DIAM. SALLE FRANKLIN.
129		MEUBLE BAS A PLATEAU EN VERRE CERCLE DE LAITON AVEC PANNEAU PLEIN EN PLACAGE DE CHENE CERUSE SUR PIETEMENT CERCLE DE LAITON. OUVRANT PAR 2 PORTES. 82 X 134 X 54 CM. SALLE FRANKLIN.
130		MEUBLE BAS OUVRANT PAR UNE PORTE A PLATEAU EN VERRE CERCLE DE LAITON. SALLE FRANKLIN.
131		3 PAIRES DE RIDEAUX EN TAFFETAT MORDORE A VEGETATION STYLISEE. AVEC PASSEMENTERIE, TRINGLES, CROCHET ET BARRE. SALLE FRANKLIN.
132		TAPIS EN LAINE A COLORI BLEU GRIS FONCE A ORNEMENTATION FLORALE STYLISEE CREME. ESPACE ASCENCEUR 1ER.
133		4 UNITES. FAUTEUIL VISITEUR DE MARQUE BENE ASSISE ET DOSSIER RESILLE BLANCHE REPOSANT SUR PIETEMENT EN CROIX EN METAL CHROME SUR PATIN. 89 X 58 X 46 CM. BIBLIOTHEQUE 1ER.
134		TABLE DE REUNION A PLATEAU BISEAUTE RECTANGULAIRE EN QUATRE PARTIE AVEC PASSE CABLE. PIETEMENT EN METAL. 73 X 156 X 279 CM. BIBLIOTHEQUE 1ER.
135		ENSEMBLE DE BIBLIOTHEQUE EN PLACAGE DE CHENE CERUSE COMPRENANT 6 MODULES DOUBLES BAIES COMPRENANT CHACUNE 5 BAIES ET 35 ETAGERES. 380 X 250 X 66 CM. SOIT UN TOTAL DE 45 METRE LINEAIRE DE RANGEMENT. ON Y JOINT UN COMPLEMENT DE BIBLIOTHEQUE MOBILE SUR RAIL AVEC SON ECHELLE MOBILE. BIBLIOTHEQUE 1ER.

N°	Photo	Description
136		20 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE POLTRONA FRAU. GARNITURE CUIR CREME REPOSANT SUR PIEDS FUSELE A 78 X 54 X 57 CM. (SOUS SOL : 5 UNITES ; RDC : 10 UNITES ; 1ER : 1 UNITE ; 3EME : 20 UNITES ; 4EME : 19 UNITES ; 5EME : 16 UNITES).
137		CAISSON METALLIQUE DE MARQUE TECHNO. 2 TIROIRS. SUR ROULETTES. 59 X 57 X 40 CM. 1 UNITE. 5 EME ETAGE.
138		7 UNITES. CAISSON METALLIQUE DE MARQUE TECHNO. 3 TIROIRS. SUR ROULETTES. 59 X 57 X 40 CM.. (SOUS SOL : 1 UNITE ; 1ER ETAGE : 1 UNITE ; 2EME : 1 UNITE ; 3EME : 2 UNITES ; 4EME : 3 UNITES ; 5 EME : 1 UNITE).
139		TABLE A PLATEAU ROND EN VERRE. PIETEMENT GUERIDON EN METAL SUR BASE CONIQUE. IMPORTANT ECLAT AU PLATEAU. 75 X 125 CM DIAM. 509.
140		5 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE VITRA. ASSISE CUIR COLORI BORDEAU. DOSSIER BANDEAU EN PLASTIQUE NOIR REPOSANT SUR PIETEMENT LUGE EN METAL LAQUE NOIR. 80 X 55 X 45 CM. USURES. 507.
141		TABLE A PLATEAU EN VERRE ROND BISEAUTE REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL LAQUE NOIR FORMANT ARCEAU A SECTION RONDE. 71 X 120 CM. 507.
142		FAUTEUIL MODELE "SOFTPAD" DESIGN D'APRES CHARLES AND RAY EAMES. EDITION VITRA. SUR ROULETTES. GARNITURE CUIR NOIR. 1 UNITE. 505.
143		6 UNITES. FAUTEUIL MODELE "401 BREAK". DESIGN MARIO BELLINI. EDITION CASSINA. GARNITURE CUIR BLEU SUR ROULETTES. USURES. 84 X 58 X 50 CM.. 507.
144		TABLE MODELE "NOMOS" A PLATEAU ROND EN VERRE. DESIGN NORMAN FOSTER (1935). EDITION TECHNO. REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL CHROME. 73 X 120 CM 1 UNITE. 505.
145		MEUBLE BAS SUR ROULETTE EN METAL LAQUE BRILLANT NOIR. OUVRANT PAR 3 TIROIRS ET UN CASIER LATERAL. BOUTON DE TIRAGE EN METAL CHROME. ALTERATION. 55 X 100 X 60 CM.
146		BUREAU DROIT EN METAL CHROME A PLATEAU EN VERRE FUME. 72 X 210 X 94 CM. 529.
147		BUREAU DE DIRECTION PLATEAU VERRE PIETEMENT METAL DE FORME CONIQUE GAINE CUIR COLORIS BLEU. 72 X 225 X 90 CM. 523.

N°	Photo	Description
149		ETAGERES EN PLACAGE DE BOIS CLAIR. 2 TAILLES DIFFERENTES.156X90X46 CM OU 186X90X46 CM. 15 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 417. 408. 310. 325. OPEN SPACE 1ER.
150		MEUBLE BAS EN PLACAGE DE CHENE CERUSE CLAIR PLATEAU EN VERRE CEINTURE DE LAITON. OUVRAN TPAR TROIS PORTES EN FACADE. REPOSANT SUR PIED CONVEXES. 82 X 170 X 55 CM. 415.
151		BUREAU EN CHENE CERUSE CLAIR AVEC DEUX PLATEAUX LATERAUX EXTENSIBLES. TROIS TIROIRS EN CEINTURE. AVEC SA CLEF. 75 X 160 X 85 CM EXTENSIONS LATERALES DE 60 CM DE LONG.(ACCIDENTS) 412.
152		4 UNITES. FAUTEUIL DANS LE GOUT DU MODELE BRNO D'APRES LUDWIG MIES VAN DER ROHE. GARNITURE SIMILI CUIR NOIR SUR STRUCTURE EN METAL CHROME. 75 X 58 X 66 CM.
155		5 UNITES. ETAGERE MODELE "JOHN LID" EDITION DISFORM DESIGN PHILIPPE STARCK. 215 X 106 X 50 CM. 411. 330.
156		CHAISE EDITION CASSINA GARNITURE CUIR COLORI BLEU NUIT. 82 X 48 X 38 CM. 401.
157		TABLE A PLATEAU ROND EN BOIS LAQUE NOIR REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL CRUCIFORME SUR PATIN. DESIGN CHARLES AND RAY EAMES. TRAVAIL DES ANNEES 1980. DIAM 100CM. 431
158		FAUTEUIL DE DIRECTION AVEC GARNITURE SIMILI CUIR FAUVE REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL CHROME SUR ROULETTES. ALTERATIONS. 123 X 68 X 63 CM. 420 ET SOUS SOL -1.
159		BUREAU D'ANGLE A PLATEAU EN SIMILI BOIS NATUREL REPOSANT SUR PIETEMENT PLEIN EN MELAMINE LAQUE NOIR. 200 X 80 X 80 CM. RETOUR DE 80 CM. 317.
160		BUREAU DROIT A PLATEAU EN BOIS CLAIR A BORD BISEAUTE ERPOSANT SUR PIETEMENT PLEIN EN BOIS NATUREL AVEC JUPE EN VERRE OPAQUE. ON JOINT UN FAUTEUIL DE BUREAU SUR ROULETTES. 75 X 200 X 100 CM. 310.
161		BUREAU DROIT EN BOIS NATUREL AVEC CAISSON OUVRANT PAR TROIS TIROIRS. TIROIR AVEC COMPARTIMENT EN CEINTURE. 75 X 140 X 70 CM. 310.
162		TABLE A PLATEAU EN VERRE FUME DE FORME RONDE BISEAUTE REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL LAQUE NOIR FORMANT ARCEAU A SECTION RONDE. 71 X 135 CM



N°	Photo	Description
163		2 UNITES. CHAISE MODELE "CANTILEVER" DESIGN MIES VAN DER ROHE. GARNITURE CUIR SUR STRUCTURE EN METAL CHROME. 80 X 48 X 60 CM. 330.
164		5 UNITES. FAUTEUIL MODELE "CANTILEVER" DESIGN MIES VAN DER ROHE. GARNITURE CUIR SUR STRUCTURE EN METAL CHROME. 80 X 48 X 60 CM. 2EME ETAGE.
165		TABLE A PLATEAU ROND EN VERRE BISEAUTE REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL CHROME FORME D'ELEMENT ENTRECROISE. 70 X 136 CM. 306.
166		2 UNITES. FAUTEUIL AVEC GARNITURE SIMILI CUIR MARRON FONCE A ACCOTOIR PLEIN. ALTERATIONS. 86 X 55 X 49 CM. 306.
167		3 ETAGERES EN BOIS BLOND COMPREANTN 2 ETAGERES BASSES A 8 CASIERS ET 1 ETAGERES HAUTE A 16 CASIERS. 146 X 146 X 39 CM. 146 X 70 X 39 M. 306
168		BUREAU A PLATEAU EN VERRE FORMANT ROGNON REPOSANT SUR PIETEMENT EN BOIS AVEC CAISSON EN METAL OUVRANT PAR 2 TIROIRS. 306.
169		7 UNITES. FAUTEUIL A GARNITURE SIMILI ALCANTARA COLORI GRENAT A STRUCTURE EN METAL LAQUE NOIR A SECTION RONDE. 86 X 61 X 53 CM. OPEN SPACE 1ER. 106.
170		BUREAU A PIETEMENT EN METAL CHROME AVEC EPAULEMENT FORMANT VAGUE. PLATEAU EN BOIS BLOND FORMANT ELIPSE. 76 X 196 X 65 CM. OPE SPACE 1ER ETAGE.
171		3 UNITES. FAUTEUIL MODELE "CAB" DESIGN MARIO BELLINI. EDITION CASSINA. A DOSSIER ET ACCOTOIRS PLEINS EN CUIR ROUILLE. 80 X 57 X 55 CM..OPEN SPACE 1ER. BUREAU 1ER.
172		MEUBLE EN PLACAGE DE CHENE CERUSE CLAIR A PLATEAU EN VERRE CEINTURE DE LAITON OUVRANT PAR 4 PORTES. 83 X 220 X 54 CM. SANTA MONICA. 1ER.
173		TABLE A PLATEAU DE FORME OVALE EN VERRE CEINTURE DE LAITON PIETEMENT EN PLACAGE DE CHENE CERUSE CLAIR. MANQUES. 70 X 293 X 116 CM. SANTA MONICA 1ER. ET GRANDE TABLE DE REUNION DE FORME RECTANGULAIRE. SALON LAFAYETTE. 2EME ETAGE.
174		4 CHAISES EN BOIS SIMILI WENGE A DOSSIER BANDEAU. GARNITURE D'ASSISE EN TISSUS RAYE. 106
175		TABLE AVEC PLATEAU EN PLACAGE SIMILI ACAJOU DE FORME RONDE REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL CHROME GUERIDON SUR BASE CRUCIFORME. 70 X 120 CM. 106.



N°	Photo	Description
176		9 UNITES. CHAISE PLIANTE DE MARQUE OUVERTURE FABRICATION ALLEMANDE. ASSISE ET DOSSIER EN PLASTIQUE COLORI NOIR REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL CHROME. OPEN SPACE 1ER.
177		BORNE D'ACCUEIL AVEC PLACAGE DE GRANIT COLORI VERT. FACADE EN VERRE LUMINEUSE. AVEC PLAN DE TRAVAIL EN GRANIT ET DEUX MEUBLES DE RANGEMENT ET 1 TIROIR. 350 X 113/250 X 80 CM. RDC ACCUEIL.
178	 MOROSO	CANAPE MODELE RICH CUSHIO EDITION MOROSO DE FORME ELLIPTIQUE A GARNITURE DE VELOURS GRIS. REPOSANT SUR PETITS PIETEMENTS BOIS TOURNE. 73 X 247 X 87 CM. RDC ACCUEIL.
180		2 UNITES. GUERIDON BAS AVEC PLATEAU ROND EN VERRE CEINTURE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT EN CHENE CERUSE CLAIR. 37 X 60 CM. RDC ACCUEIL.
181		4 UNITES. TAPIS DE FORME RONDE EN LAINE COLORI GRIS AVEC ORNEMENTATION FLORALE STYLISE COLORI BEIGE. 150 CM. RDC ACCUEIL. RDC COMPTABILITE.
182		TAPIS DE FORME RECTANGULAIRE EN LAINE A COLORI GRIS BLEU FONCE A ORNEMENTATION FLOALE STYLISE BEIGE. 103 X 400 CM. RDC ACCUEIL.
183	 1980 mattograssi	3 UNITES. FAUTEUIL MODELE "QUORUM ARMCHAIR". DESIGN TITO AGNELLI. EDITION MATTEO GRASSI A DOSSIER ET ACCOTOIRE FOND PLEIN GARNITURE CUIR FAUVE SUR ROULETTES. USURES ET ALTERATIONS. 85 X 62 X 50 CM. SOUS SOL -1.
184	 USM	2 UNITES. USM HALLER. SYSTEME MODULAIRE EN METAL CHROME ET LAQUE GRIS FONCE. UNE DESSERTE AVEC 2 TIROIRS EN CEINTURE ET TABLETTE D'ENTRETOISE PLEINE. SUR ROULETTES. USURES ET GRIFFURES. 70 X 77 X 52 CM . SOUS SOL -1.
185	 USM	USM HALLER. SYSTEME MODULAIRE EN METAL CHROME ET LAQUE GRIS FONCE. UNE DESSERTE AVEC 1 TIROIR EN CEINTURE ET TABLETTE D'ENTRETOISE PLEINE. SUR ROULETTES. USURES ET GRIFFURES. 70 X 77 X 52 CM. 1 UNITE. SOUS SOL -1.
186		CHAISE EDITION SILVERA EMPILABLE GARNITURE TISSUS GRIS CHINE PIETEMENT EN METAL. 77 X 57 X 53 CM. SOUS SOL -1. 3 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION.
187	 Cassina	TABLE MODELE "LA ROTONDA". DESIGN MARIO BELLINI. EDITION CASSIN. A PIETEMENT CROISE EN BOIS MASSIF BLOND. A. PLATEAU EN VERRE DE FORME RONDE. PIETEMENT 70 X 115 X 115 CM. PLATEAU 166 X 2 CM. SOUS SOL -1.











N°	Photo	Description
201		SYSTEME DE VISIO CONFERENCE DE MARQUE POLYCOM COMPRENANT UN ECRAN NEC PLASMA 42 POUCES MODELE PC42XM5G. UNE CAMERA MOBILE MODELE MPTZ5P, UNE ARAIGNEE POLYCOM SOUND STATION VTX1000. VENDU AVEC SON MEUBLE POLYCOM.SALLE TOCKEVILLE.
202		IMPRIMANTE DE MARQUE HP MODELE HP LASERJET 4350 NOIR ET BLANC 2 BACS.
205		ENCEINTES SUR PIEDS DE MARQUE CAMBRIDGE SOUNDWORKS MODELE MC155. SALLE LAFAYETTE.
208		2 UNITES.IMPRIMANTE LASER NOIR ET BLANC DE MARQUE HP 1 BAC MODELE 4250TN. SALLE JEFFERSON. RDC SALLE INFORMATIQUE. .
209		1 UNITE. IMPRIMANTE HP LASERJET MODELE 4350N. NOIR ET BLANC. 1 BAC. SALLE FRANKLIN. BUREAU 511. 411.
211		IMPRIMANTE DE MARQUE HP MODELE 4350N. 2 BACS. NOIR ET BLANC. BIBLIOTHEQUE 1ER.
212		IMPRIMANTE HP LASER JET NOIR ET BLANC 4350N 3 BACS. CONCIERGERIE 1ER.
213		9 UNITES. IMPRIMANTE DE MARQUE HP MODELE 4350TN 2 BACS NOIR ET BLANC. 5EME. 516. 431. 423. 301. 323. 320. 320. OPEN SPACE 1ER. COMPTABILITE RDC.
214		22 UNITES. IMPRIMANTE DE MARQUE HP MODELE 4350TN 3 BACS NOIR ET BLANC. . 509. 507.501. OPEN SPACE 5EME. 523. 521. 518. 417.408. 406. OPEN SPACE.401. OPEN SPACE 4EME. 425. 420. OPEN SPACE 3EME. OPEN SPACE 1ER.
216		IMPRIMANTE DE MARQUE HP MODELE 4350 NOIR ET BLANC 1 BAC. OPEN SPACE 1ER. 1 UNITE.







N°	Photo	Description
217		VISIO CONFERENCE DE MARQUE PICTURETEL MODELE VENUE2000. COMPOSEE D'UN MODULE DE GESTION D'UN E CAMERA ROBOTISEE, MICRO DEPORTE ET UNE TELEVISION CRT AVEC SA TELECOMMANDE. VENDU AVEC SON MEUBLE SUR ROULETTES. SANTA MONICA 1ER.
219		TONERS DE MARQUE KATUN MODELES645A, 90X.42X, . BLACK.MAGENTA. YELLOW COMPATIBLES POUR HP LASER JET SERIE M601 M602 M603 ET M4555 ET 5500 ET 4250 ET 4350. TONERS DE MARQUE SME MODELE Q5942X COMPATIBLES HP 4250 COLORI BLACK. QUANTITE: ENVIRON 20.
220		4 UNITES : MONITEUR DE MARQUE DELL 17 POUCHES MODELE 1801FP. SUR PIED.VENDU AVEC SON CLAVIER ET SA SOURIS. (RDC LOCAL INFORMATIQUE).
221		MONITEUR A ECRAN LCD DE MARQUE DELL 17 POUCHES MODELE E197FPf. SUR PIED.VENDU AVEC SON CLAVIER ET SA SOURIS. QUANTITE: 1 (RDC LOCAL INFORMATIQUE).
222		TABLEAU BLANC INTERACTIF DE MARQUE SMART BOARD. AVEC UNITE DE PROJECTION SMART BOARD MODELE UNIFI 35. TECHNOLOGIE DLP TEXAS INSTRUMENT. A DEMONTER SELON LES REGLES DE SECURITE EN VIGUEUR. SALLE DE FORMATION -1.
223		TABLE MEDIA DE MARQUE REXITE AVEC REGLETTE, PLATEAU D'ENTRETOISE SUR ROULETTES. EN MELAMINE GRIS ET MONTANT EN METAL. SALLE FORMATION -1
224		CAMERA DE SURVEILLANCE D'INTERIEUR DE MARQUE AXIS COMMUNICATION AVEC GLOBE DE PROTECTION. 25 UNITES.
225		SCANNER FAX DE MARQUE HP MODELE DIGITAL SENDER 9200C. RDC LOCAL INFORMATIQUE.
226		2 VIDEOPROJECTEUR DE MARQUE DELL MODELES 3300MP ET3400MP. SANS CABLES. RDC LOCAL INFORMATIQUE.
227		VIDEOPROJECTEUR DE MARQUE INFOCUS MODELE IN3116. SANS CABLE. RDC LOCAL INFORMATIQUE.

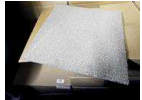
N°	Photo	Description
230		2 CARTONS DE CABLES RJ45 ET CABLES RESEAU DIVERS. RDC LOCAL INFORMATIQUE.
250		4 UNITES. ONDULEUR DE MARQUE SMART-UPS APC. 2200 VA. ECRAN LCD.
251		ONDULEUR SYMETRA SCHNEIDER 40 KWA 16 BATTERIES NEUVES. SOUS SOL - 1 SALLE SERVEUR
252		3 UNITES. ONDULEUR APC RACKE AVEC 1 BATTERIE APCMODELE X 2200VA. LCD. 200-240V. SALLE SERVEURS -1.
253		CLIMATISATION DE MARQUE EMERSON. 2006. SALLE SERVEUR -1
254		CLIMATISATION DE MARQUE EMERSON. MODELE 2006. SALLE SERVEUR -.1
255		ONDULEUR APC. SANS BATTERIE. SOUS SOL -1
256		PRISE POUR RACK DE BAIE INFORMATIQUE. 3 UNITES. SALLES SERVEUR -1.
257		FAX DE MARQUE RICOH MODELE 4420NF. 6 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. LOCAL INFORMATIQUE RDC.
260		15 CLAVIERS FILAIRES DE MARQUE LENOVO, HP ET MICROSOFT. 4 CLAVIERS FILAIRES LENOVO (ETAT NEUF SOUS EMBALLAGE). 30 SOURIS FILAIRES DE MARQUE DELL ET DIVERS. SOUS SOL INFORMATIQUE.

N°	Photo	Description
300		LOT 300 : 1 UNITE. MACHINE A CAFE NESPRESSO MODELE MAGIMIX. SALLE TOCKEVILLE. SALLE BEAUMARCHAIS. CUISINE 2EME. SANTA MONICA 1ER
301		4 UNITES. MACHINE A CAFE DE MARQUE NESPRESSO MODELE GEMINI C100 PRO. SALLE LAFAYETTE. SALLE JEFFERSON. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 3EME. CUISINE 1ER. LOCAL REPOS ETAGE INTERMEDIAIRE.
302		MACHINE A GLACON DE MARQUE SCOTSMAN AC46. CUISINE 2 EME.
303		1 UNITE. LAVE VAISSELLE DE MARQUE BOSCH. FACADE INOX. ENCASTRE. CUISINE 1ER. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 1ER.
304		FOUR DE MARQUE BOSCH. ENCASTRE. FACADE INOX. PYROLISE. CUISINE 1ER.
305		2 UNITES. MICRO ONDE DE MARQUE BOSCH. GAMME INOWAWE. MODELE HMT9356. CUISINE 1ER. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 1ER.
306		REFRIGERATEUR AMERICAIN FACADE INOX. MODELE PTE 25 MBT. 697 LITRES (163 / 490) AVEC ELECTRONIC ICE MAKER. COMBINE CONGELATEUR. 178 X 91 X PROFONDEUR APPROXIMATIVE DE 90 CM. CUISINE 1ER.
307		REFRIGERATEUR AMERICAIN FACADE INOX. MODELE PTE 25 MBT. 697 LITRES (163 / 490) AVEC ELECTRONIC ICE MAKER. COMBINE CONGELATEUR. 178 X 91 X PROFONDEUR APPROXIMATIVE DE 90 CM. CUISINE 1ER.
308		3 MACHINES A CAFFE NESPRESSO MAGIMIX. MANQUES VENDU EN L'ETAT. CUISINE 1ER.
309		DESSERTS A TROIS PLATEAU DE MARQUE CAMBRO EN PLASTIQUE ALIMENTAIRE. SUR ROULETTES. 94 X 100 X 54 CM. 1 UNITE. CUISINE 1ER.












N°	Photo	Description
310		1 UNITE. DESSERTTE PLIANTE EN METAL LAQUE NOIR SUR ROULETTES A PLATEAU DOUBLE.73 X 68 X 40 CM. CUISINE 1ER. CUISINE DU 5EME. CUISINE 3EME.
314		MOBILIER DE CUISINE EN MELAMINE LAQUE GRIS AVEC BOUTON DE TIRAGE EN METAL CHROME. COMPRENANT UN ENSEMBLE DE MEUBLE DE PLACARD HAUT A 15 PORTES. ENSEMBLE DE MEUBLE BAS DE 6 PORTES ET 6 TIROIRS. 1 ILOT CENTRAL OUVRANT PAR 10 PORTES. CUISINE 1ER. 5.6 DE METRE LINEAIRE. ILOT CENTRAL : 250 X 84 X 100 CM
315		REFRIGERATEUR ARISTON MODELE 1721. 341 LITRES. 175 X 60 X 60 CM. LOCAL PRIVE ACCUEIL 1ER.
316		REFRIGERATEUR AMERICAIN OUVRANT PAR DEUX PORTES FACADE INOX DE MARQUE GENERAL ELECTRIC MODELE PIE23NGT. 622 LITRES. AVEC DISTRIBUTEUR A GLACON EN PARTIE GAUCHE. 180 X 92 X 75 CM. CUISINE 5EME.
317		REFRIGERATEUR AMERICAIN OUVRANT PAR DEUX PORTES FACADE INOX DE MARQUE GENERAL ELECTRIC MODELE PIE23NGT. 622 LITRES. AVEC DISTRIBUTEUR A GLACON EN PARTIE GAUCHE. 180 X 92 X 75 CM. CUISINE 4EME.
320		REFRIGERATEUR AMERICAIN OUVRANT PAR DEUX PORTES FACADE INOX DE MARQUE GENERAL ELECTRIC MODELE PIE23NGT. 622 LITRES. AVEC DISTRIBUTEUR A GLACON EN PARTIE GAUCHE. 180 X 92 X 75 CM. CUISINE 1ER.
321		1 UNITE. POUBELLE DE MARQUE BRABANTIA EN METAL COMANDE AU PIED. 2EME.
322		4 BOUILLIRES DE MARQUE PHILIPS, JVD ET TEFAL. CUISINE RDC
323		1 UNITE. CHAUFFAGE PORTATIF DE MARQUE BIONNAIRE ET DELONGHI. DIFFERENTS MODELES.
325		1 UNITE. ESCABEAUX EN METAL LAQUE BLANC. 2 MARCHES. PLIANTS. 2EME ETAGE.




N°	Photo	Description
400		<p>RAYONNAGE EN METAL COMPRENANT 9 BAIES. DEMONTABLE SOIT 15 MONTANTS (218 X 35 CM) ET ENVIRON 90 PLATEAUX (97 X 35 CM). SOIT ENVIRON 8 METRES LINEAIRE DE RAYONNAGE. SANS SON CONTENU. RAYONNAGE EN METAL COMPRENANT 32 BAIES. DEMONTABLE SOIT 41 MONTANTS (218 X 35 CM) ET ENVIRON 180 PLATEAUX (97 X 35 CM). ENVIRON 31 METRES LINEAIRE DE RAYONNAGE. SANS SON CONTENU. SOUS SOL -1. SOUS SOL -1.</p>
402		<p>RAYONNAGE EN METAL LAQUE BEIGE COMPRENANT 4 BAIES 220 X 90 X 35 CM. OPEN SPACE 4EME.</p>
404		<p>FAUTEUIL MEDICALISEE VERMEIREN. SUR ROULETTES. GARNITURE SKAI VIOLET. 1ER OPEN SPACE.</p>
406		<p>ARUMS ARTIFICIELLES DANS LEUR VASE. MARQUE EMILIO ROBBA. 100 CM. ACCUEIL RDC.</p>
407		<p>VASE EN CERAMIQUE DE FORME OVOIDE A PAN FACETE COLORI MARRON FONCE MAT. ORNE D'ARUM ARTIFICIELLES. 220 CM. RDC ACCUEIL.</p>
408		<p>VASE EN CERAMIQUE DE FORME OVOIDE A PAN FACETE COLORI MARRON FONCE MAT. ORNE D'ARUM ARTIFICIELLES. 250 CM. RDC ACCUEIL.</p>

N°	Photo	Description
409		CHAUFFAGE ELECTRIQUE D'EXTERIEUR SUR PIED EN METAL. ALTERATIONS. 210 CM. SOUS SOL - 1.
410		COMPACTUS. COMPRENANT 10 BAIES DOUBLES MOBILES ET 1 BAIE D'ARRET. 234 X 347 CM. COMPRENANT 88 BAIES. SOIT 76 METRE LINAIRE DE RANGEMENT DE DOCUMENTATIONS. SOUS SOL - 2.
411		COMPACTUS. COMPRENANT 10 BAIES DOUBLES MOBILES ET 1 BAIE D'ARRET. 234 X 347 CM. COMPRENANT 88 BAIES. SOIT 76 METRE LINAIRE DE RANGEMENT DE DOCUMENTATIONS. SOUS SOL - 2.
412		RAYONNAGE EN METAL COMPRENANT 21 BAIES. DEMONTABLE SOIT 27 MONTANTS (220 X 35 CM) ET ENVIRON 180 PLATEAUX (87 X 35 CM). SOIT ENVIRON 18 METRES LINEAIRE DE RAYONNAGE. SANS SON CONTENU. SOUS SOL -2.
413		LOT DE MOQUETTE COLORI MARRON CHINE ENVIRON 60 CARTONS DE DALLES A POSER DE TAILLE 45X45 CM. 18 DALLES PAR CARTONS SOIT ENVIRON 48 METRES CARRES. SOUS SOL - 2.
800		TABLEAU BLANC AVEC SYSTEME PAPER BOARD. DIVERS MODELES. 6 UNITES. A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. 1ER, 5EME, 4EME, 3EME ETAGE. SANTA MONICA 1ER.
805		VESTIAIRE DE MARQUE JPG. METALLIQUE RIDEAU LAQUE GRIS. 197 X 60 CM. 2 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. CONCIERGERIE 1ER.

N°	Photo	Description
806		ARMOIRE PORTE RIDEAU EN METAL LAQUE GRIS 197 X 120CM. 1 UNITE.1ER CONCIERGERIE. LARGEUR : 120 CM.
807		ARMOIRE PORTE RIDEAU EN METAL LAQUE GRIS 197 X 120CM. 1 UNITE. LOCAL PRIVE 1ER.
808		2 UNITES. ARMOIRE MI HAUTE DOUBLE PORTE MENUISE. PLACAGE SIMILI ACACIA BLOND. 148 X 72 X 40 CM. 5EME ETAGE.
809		68 UNITES. ARMOIRE DE MARQUE BENE PANNEAU PLEIN PLACAGE DE SIMILI BOIS BLOND. 193 X 80 X 44 CM. (1ER ETAGE : 16 UNITES ; 3EME : 29 UNITES ; 4EME : 33 UNITES ; 5EME : 25 UNITES).
810		21 UNITES. MEUBLE BAS OUVRANT PAR DEUX PORTES DE MARQUE BENE. POIGNEE BOUTON EN METAL CHROME. 71 X 80 X 44 CM.(1ER ETAGE : 3 UNITES ; 3EME : 6 UNIES ; 4EME : 10 UNITES ; 5EME : 3 UNITES).
811		ENSEMBLE COMPRENANT UNE BIBLIOTHEQUE BASSE EN MELAMINE BRUN FONCE A 8 CASIERS DE RANGEMENT. 1 BIBLIOTHEQUE EN MELAMINE NOIR ET 1 MEUBLE MI HAUTEUR EN MELAMINE NOIR. 507.
812		TABLE A PLATEAU ROND EN MELAMINE LAQUE BLANC REPOSANT SUR PIETEMENT GUERIDON EN METAL SUR BASE CIRCULAIRE. 110 X 71 CM.. 2 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION. OPEN SPACE 5EME, 4EME.
813		TABLE A PLATEAU ROND EN MELAMINE SIMILI BOIS BLOND REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL LAQUE NOIR A 4 MONTANT REUNI PAR UNE BASE CIRCULAIRE. 120 CM. 425A.
814		TABLE A PLATEAU ROND ENMELAMINE BLANC REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL GUERIDON SUR BASE CIRCULAIRE. 72 X 80 CM. OPEN SPACE 3EME ETAGE.
815		TABLE A PLATEAU ROND EN MELAMINE SIMILI BOIS BLOND REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL ANTRACITE. 70 X 100 CM. 325.

N°	Photo	Description
816		TABLE A PLATEAU ROND EN BOIS NATUREL REPOSANT SUR PIED GUERISON EN METAL A BASE RONDE. 80 CM DE DIAM. OPEN SPACE 1ER ETAGE.
817		TABLE A PLATEAU EN BOIS NATUREL RONDE SUR PIETEMENT GUERIDON BASE RONDE A GRADIN EN METAL. 70 X 80 CM. RDC SERVICE GENERAUX.
818		PAILLASSE EN METAL LAQUE GRIS AVEC PLATEAU RECTANGULAIRE EN MELAMINE LAQUE GRIS. AVEC TABLETTES D'ENTRETOISE. 78 X 178 X 86 CM. 5 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION.
819		PAILLASSE EN METAL LAQUE GRIS AVEC PLATEAU RECTANGULAIRE EN MELAMINE LAQUE GRIS. AVEC TABLETTES D'ENTRETOISE. SUR ROULETTE. 84 X 178 X 86 CM. 1 UNITE SALLE MAINTENANCE.
820		2 UNITES. PAILLASSE AVEC PLATEAU EN BOIS CLAIR REPOSANT SUR PIETEMENT EN METAL LAQUE BLANC 90 X 200 X 70 CM. LOCAL REPOS ETAGE INTERMEDIAIRE.
1000		35 UNITES. ENSEMBLE DE MOBILIER DE BUREAU DE MARQUE BENE. COMPRENANT 1 BUREAU DROIT (200 X 80 CM), UN RETOUR (120 X 60 CM).(RDC : 5 UNITES ; 1ER : 5 UNITES ; 2EME : 3UNITES ; 3EME : 12 UNITES ; 4EME : 14 UNITES ; 5EME : 14 UNITES).
1001		CAISSON DE MARQUE BENE EN METAL LAQUE BLANC OUVRANT PAR 4 TIROIRS SUR ROULETTES. 60 X 60 X 43 CM. 85 UNITES (SOUS SOL : 5 UNITES ; RDC : 15 UNITES ; 1ER : 7 UNITES ; 2EME : 9 UNITES ; 3EME : 15 UNITES ; 4EME : 17 UNITES ; 5EME : 20 UNITES).
1002		ARMOIRE HAUTE DE MARQUE BENE. DOUBLE PORTE PLEINE SIMILI BOIS BLOND. 193 X 80 X 45 CM. 60 UNITES (RDC : 7 UNITES ; SOUS SOL : 1 UNITE ; 1ER : 4 UNITES ; 3EME : 11 UNITES ; 4EME : 14 UNITES ; 5EME : 22 UNITES ; 2EME : 2 UNITES).
1003		ARMOIRE MI HAUTE DE MARQUE BENE. 113 X 160 X 44 CM. 5 UNITES (2EME : 1 UNITE ; RDC : 4 UNITES).
1004		ARMOIRE BASSE DE MARQUE BENE SIMILI BOIS CLAIR. 60 X 113 X 45 CM. 15 UNITES. (RDC : 3 UNITES ; 1ER : 2 UNITES ; 3EME : 4 UNITES ; 4EME : 4 UNITES ; 5EME : 5 UNITES)



N°	Photo	Description
1005		PORTE MANTEAU DIVERS MODELES. 12 UNITES A VENDRE A L'UNITE AVEC FACULTE DE REUNION.
1006	 Knoll	FAUTEUIL DE BUREAU DE MARQUE KNOLL. ASSISE TISSUS GRIS DOSSIER RESILLE. PIETEMENT EN METAL SUR ROULETTES. 30 UNITES.
1007	 bene	BUREAU DROIT DE MARQUE BENE. PLATEAU EN BOIS BLOND OU BOIS BLANC. 160 X 80 CM. 50 UNITES.
1008		LOT 2 : 2 UNITES. BAROVIER ET TOSO. MURANO. APPLIQUE A DEUX BRAS DE LUMIERE MODELE "FAUVE" EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL" . 40 X 45 CM. SALLE TOCKEVILLE. SALLE JEFFERSON. SALLE FRANKLIN.
1009		LOT 2 : 2 UNITES. BAROVIER ET TOSO. MURANO. APPLIQUE A DEUX BRAS DE LUMIERE MODELE "FAUVE" EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL" . 40 X 45 CM. SALLE TOCKEVILLE. SALLE JEFFERSON. SALLE FRANKLIN.
1010		LOT 2 : 2 UNITES. BAROVIER ET TOSO. MURANO. APPLIQUE A DEUX BRAS DE LUMIERE MODELE "FAUVE" EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL" . 40 X 45 CM. SALLE TOCKEVILLE. SALLE JEFFERSON. SALLE FRANKLIN.
1011		LOT 2 : 3 UNITES. BAROVIER ET TOSO. MURANO. APPLIQUE A DEUX BRAS DE LUMIERE MODELE "FAUVE" EN VERRE FILE INCOLORE DIT "CRYSTAL" . 40 X 45 CM. SALLE TOCKEVILLE. SALLE JEFFERSON. SALLE FRANKLIN.
1012		LOT 16 : 8 UNITES. APPLIQUES EN METAL LAQUE NOIR A 3 BRAS DE LUMIERES. ORNEMENTATION AJOUREE DE FORME BALUSTRES A RINCEAUX STYLISES. 82 X 30 X 30 CM. SOUS SOL -2.

N°	Photo	Description
1013		<p>LOT 49 : 2 UNITES. SONIA DELAUNAY (1885-1979) COFFRET DE 4 IMPRESSIONS NUMEROTEES SUR 600 A LA MINE DE PLOMB HORS PLANCHE EN BAS A GAUCHE. SIGNATURE EN IMPRESSION HORS PLANCHE EN BAS A DROITE. CONTENANT LES PLANCHES "ROBE-TOUPIE, RIO" 1922 ET "DANSE, RYTHME SANS FIN" 1923 EN POLYCHROME ; ET LES PLANCHES "COMPOSITION A LA ROBE-DISQUE" 1925 ET "MUSIC-HALL, GABY" MADRID, 1919 EN NOIR ET BLANC. DIM: 28 X 20 CM. LE COFFRET COMPREND EGALEMENT 3 FEUILLES DE PAPIER VELIN SEPARANT LES PLANCHES COMPORTANT DES CITATIONS DE SONIA DELAUNAY ET UNE BIOGRAPHIE SUCCINTE DE L'AUTEURE. VENDU SUR DESIGNATION. DELIVRANCE SUR RDV A RUEIL MALMAISON.</p>
1014		<p>1 UNITE. SONIA DELAUNAY (1885-1979) COFFRET DE 4 IMPRESSIONS NUMEROTEES SUR 600 A LA MINE DE PLOMB HORS PLANCHE EN BAS A GAUCHE. SIGNATURE EN IMPRESSION HORS PLANCHE EN BAS A DROITE. CONTENANT LES PLANCHES "ROBE-TOUPIE, RIO" 1922 ET "DANSE, RYTHME SANS FIN" 1923 EN POLYCHROME ; ET LES PLANCHES "COMPOSITION A LA ROBE-DISQUE" 1925 ET "MUSIC-HALL, GABY" MADRID, 1919 EN NOIR ET BLANC. DIM: 28 X 20 CM. LE COFFRET COMPREND EGALEMENT 3 FEUILLES DE PAPIER VELIN SEPARANT LES PLANCHES COMPORTANT DES CITATIONS DE SONIA DELAUNAY ET UNE BIOGRAPHIE SUCCINTE DE L'AUTEURE. VENDU SUR DESIGNATION. DELIVRANCE SUR RDV A RUEIL MALMAISON.</p>
1015		<p>1 UNITE. SONIA DELAUNAY (1885-1979) COFFRET DE 4 IMPRESSIONS NUMEROTEES SUR 600 A LA MINE DE PLOMB HORS PLANCHE EN BAS A GAUCHE. SIGNATURE EN IMPRESSION HORS PLANCHE EN BAS A DROITE. CONTENANT LES PLANCHES "CARNAVAL 1923" ET "JAZZ 1923" EN POLYCHROME ; ET LES PLANCHES "ROBE RYTHME TRIANGLES 1926" ET "DANSE, RYTHME SANS FIN 1923" EN NOIR ET BLANC. DIM: 28 X 20 CM. LE COFFRET COMPREND EGALEMENT 3 FEUILLES DE PAPIER VELIN SEPARANT LES PLANCHES COMPORTANT DES CITATIONS DE SONIA DELAUNAY ET UNE BIOGRAPHIE SUCCINTE DE L'AUTEURE. VENDU SUR DESIGNATION. DELIVRANCE SUR RDV A RUEIL MALMAISON.</p>
1016		<p>LOT 53 : 1 UNITE. LAMPE DE BIBLIOTHEQUE MODELE EN METAL DORE AVEC ABAT JOUR EN VERRRE COLORI VERT. OPEN SAPCE SEME.</p>
1017		<p>LOT 60 : 15 UNITES. LAMPE DE BUREAU DE MARQUE ITALIANA LUCE. MODELE DOVE. COLORI NOIR. (RDC : 4 UNITES ; 1ER ETAGE : 2 UNITES ; 2EME : 1 UNITE ; 3 EME : 10 UNITES ; 4EME : 16 UNITES ; 5EME : 17 UNITES).</p>
1018		<p>LOT 60 : 8 UNITES. LAMPE DE BUREAU DE MARQUE ITALIANA LUCE. MODELE DOVE. COLORI NOIR. (RDC : 4 UNITES ; 1ER ETAGE : 2 UNITES ; 2EME : 1 UNITE ; 3 EME : 10 UNITES ; 4EME : 16 UNITES ; 5EME : 17 UNITES).</p>
1019		<p>LOT 60 : 4 UNITES. LAMPE DE BUREAU DE MARQUE ITALIANA LUCE. MODELE DOVE. COLORI NOIR. (RDC : 4 UNITES ; 1ER ETAGE : 2 UNITES ; 2EME : 1 UNITE ; 3 EME : 10 UNITES ; 4EME : 16 UNITES ; 5EME : 17 UNITES).</p>

N°	Photo	Description
1020		LOT 100 : 50 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE BENE. GARNITURE CUIR COLORI CREME. PIETEMENT EN METAL CHROME FORMANT CROIX SUR PATIN. AJUSTABLE EN HAUTEUR. SALLE TOCKEVILLE. SALLE LAFAYETTE. SALLE BEAUMARCHAIS. SALLE JEFFERSON.SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD. 415. 315. OPEN SPACE 1ER. SANTA MONICA 1ER.
1021		LOT 100 : 8 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE BENE. GARNITURE CUIR COLORI CREME. PIETEMENT EN METAL CHROME FORMANT CROIX SUR PATIN. AJUSTABLE EN HAUTEUR. SALLE TOCKEVILLE. SALLE LAFAYETTE. SALLE BEAUMARCHAIS. SALLE JEFFERSON.SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD. 415. 315. OPEN SPACE 1ER. SANTA MONICA 1ER.
1022		LOT 100 : 6 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE BENE. GARNITURE CUIR COLORI CREME. PIETEMENT EN METAL CHROME FORMANT CROIX SUR PATIN. AJUSTABLE EN HAUTEUR. SALLE TOCKEVILLE. SALLE LAFAYETTE. SALLE BEAUMARCHAIS. SALLE JEFFERSON.SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD. 415. 315. OPEN SPACE 1ER. SANTA MONICA 1ER.
1023		LOT 121 : 1 UNITE. TABLE A PLATEAU ROND EN VERRE CERCLE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT EN PLACAGE DE CHENE CERUSE DE FORME CONCAVE. ALTERATIONS. 75 X 110 CM. SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD.
1024		LOT 122 : 2 UNITES. MEUBLE BAS AVEC PLATEAU RECTANGULAIRE EN VERRE CERCLE DE LAITON REPOSANT SUR PIETEMENT EN PLACAGE DE CHENE CERUSE DE FORME. OUVRANT PAR 2 PORTES. 82 X 134 X 54 CM. ALTERATIONS.. SALLE BEAUVOIR. SALLE FITZERALD. 315.
1025		LOT 133 : 2 UNITES. FAUTEUIL VISITEUR DE MARQUE BENE ASSISE ET DOSSIER RESILLE BLANCHE REPOSANT SUR PIETEMENT EN CROIX EN METAL CHROME SUR PATIN. 89 X 58 X 46 CM.BIBLIOTHEQUE 1ER.
1026		LOT 136 : 8 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE POLTRONA FRAU. GARNITURE CUIR CREME REPOSANT SUR PIEDS FUSELE A 78 X 54 X 57 CM. (SOUS SOL : 5 UNITES ; RDC : 10 UNITES ; 1ER : 1 UNITE ; 3EME : 20 UNITES ; 4EME : 19 UNITES ; 5EME : 16 UNITES).
1027		LOT 136 : 8 UNITES. FAUTEUIL DE MARQUE POLTRONA FRAU. GARNITURE CUIR CREME REPOSANT SUR PIEDS FUSELE A 78 X 54 X 57 CM. (SOUS SOL : 5 UNITES ; RDC : 10 UNITES ; 1ER : 1 UNITE ; 3EME : 20 UNITES ; 4EME : 19 UNITES ; 5EME : 16 UNITES).
1028		LOT 136 : 1 UNITE. FAUTEUIL DE MARQUE POLTRONA FRAU. GARNITURE CUIR CREME REPOSANT SUR PIEDS FUSELE A 78 X 54 X 57 CM. (SOUS SOL : 5 UNITES ; RDC : 10 UNITES ; 1ER : 1 UNITE ; 3EME : 20 UNITES ; 4EME : 19 UNITES ; 5EME : 16 UNITES).
1029		LOT 169 : 1 UNITE. FAUTEUIL A GARNITURE SIMILI ALCANTARA COLORI GRENAT A STRUCTURE EN METAL LAQUE NOIR A SECTION RONDE. 86 X 61 X 53 CM. OPEN SPACE 1ER. 106.

N°	Photo	Description
1030		LOT 183 : 2 UNITES. FAUTEUIL MODELE "QUORUM ARMCHAIR". DESIGN TITO AGNELLI. EDITION MATTEO GRASSI A DOSSIER ET ACCOTOIRE FOND PLEIN GARNITURE CUIR FAUVE SUR ROULETTES. USURES ET ALTERATIONS. 85 X 62 X 50 CM. SOUS SOL -1.
1031		LOT 209 : 1 UNITE. IMPRIMANTE HP LASERJET MODELE 4350N. NOIR ET BLANC. 1 BAC. SALLE FRANKLIN. BUREAU 511. 411.
1032		LOT 213 : 1 UNITE. IMPRIMANTE DE MARQUE HP MODELE 4350TN 2 BACS NOIR ET BLANC. 5EME. 516. 431. 423. 301. 323. 320. 320. OPEN SPACE 1ER. COMPTABILITE RDC.
1033		LOT 300 : 1 UNITE. MACHINE A CAFE NESPRESSO MODELE MAGIMIX. SALLE TOCKEVILLE. SALLE BEAUMARCHAIS. CUISINE 2EME. SANTA MONICA 1ER
1034		LOT 300 : 1 UNITE. MACHINE A CAFE NESPRESSO MODELE MAGIMIX. SALLE TOCKEVILLE. SALLE BEAUMARCHAIS. CUISINE 2EME. SANTA MONICA 1ER
1035		LOT 300 : 1 UNITE. MACHINE A CAFE NESPRESSO MODELE MAGIMIX. SALLE TOCKEVILLE. SALLE BEAUMARCHAIS. CUISINE 2EME. SANTA MONICA 1ER
1036		LOT 303 : 1 UNITE. LAVE VAISSELLE DE MARQUE BOSCH. FACADE INOX. ENCASTRE. CUISINE 1ER. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 1ER.
1037		LOT 303 : 1 UNITE. LAVE VAISSELLE DE MARQUE BOSCH. FACADE INOX. ENCASTRE. CUISINE 1ER. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 1ER.
1038		LOT 303 : 1 UNITE. LAVE VAISSELLE DE MARQUE BOSCH. FACADE INOX. ENCASTRE. CUISINE 1ER. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 1ER.
1039		LOT 305 : 1 UNITE. MICRO ONDE DE MARQUE BOSCH. GAMME INOWAWE. MODELE HMT9356. CUISINE 1ER. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 1ER.
1040		LOT 305 : 1 UNITE. MICRO ONDE DE MARQUE BOSCH. GAMME INOWAWE. MODELE HMT9356. CUISINE 1ER. CUISINE 5EME. CUISINE 4EME. CUISINE 1ER.
1041		LOT 310 : 1 UNITE. DESSERTE PLIANTE EN METAL LAQUE NOIR SUR ROULETTES A PLATEAU DOUBLE.73 X 68 X 40 CM. CUISINE 1ER. CUISINE DU 5EME. CUISINE 3EME.
1042		LOT 310 : 1 UNITE. DESSERTE PLIANTE EN METAL LAQUE NOIR SUR ROULETTES A PLATEAU DOUBLE.73 X 68 X 40 CM. CUISINE 1ER. CUISINE DU 5EME. CUISINE 3EME.
1043		LOT 321 : 1 UNITE. POUBELLE DE MARQUE BRABANTIA EN METAL COMANDE AU PIED. 2EME.

N°	Photo	Description
1044		LOT 323 : 9 UNITES. CHAUFFAGE PORTATIF DE MARQUE BIONNAIRE ET DELONGHI. DIFFERENTS MODELES
1045		LOT 325 : 2 UNITES. ESCABEAUX EN METAL LAQUE BLANC. 2 MARCHES. PLIANTS. 2EME ETAGE.
1046		LOT 809 : 30 UNITES. ARMOIRE DE MARQUE BENE PANNEAU PLEIN PLACAGE DE SIMILI BOIS BLOND. 193 X 80 X 44 CM. (1ER ETAGE : 16 UNITES ; 3EME : 29 UNITES ; 4EME : 33 UNITES ; 5EME : 25 UNITES).
1047		LOT 809 : 5 UNITES. ARMOIRE DE MARQUE BENE PANNEAU PLEIN PLACAGE DE SIMILI BOIS BLOND. 193 X 80 X 44 CM. (1ER ETAGE : 16 UNITES ; 3EME : 29 UNITES ; 4EME : 33 UNITES ; 5EME : 25 UNITES).
1048		LOT 810 : 1 UNITE. MEUBLE BAS OUVRANT PAR DEUX PORTES DE MARQUE BENE. POIGNEE BOUTON EN METAL CHROME. 71 X 80 X 44 CM.(1ER ETAGE : 3 UNITES ; 3EME : 6 UNIES ; 4EME : 10 UNITES ; 5EME : 3 UNITES).
1049		LOT 1000 : 20 UNITES. ENSEMBLE DE MOBILIER DE BUREAU DE MARQUE BENE. COMPRENANT 1 BUREAU DROIT (200 X 80 CM), UN RETOUR (120 X 60 CM).(RDC : 5 UNITES ; 1ER : 5 UNITES ; 2EME : 3UNITES ; 3EME : 12 UNITES ; 4EME : 14 UNITES ; 5EME : 14 UNITES).
1050		3 UNITES. IMPRIMANTE DE MARQUE HP MODELE 4350TN 2 BACS NOIR ET BLANC. 5EME. 516. 431. 423. 301. 323. 320. 320. OPEN SPACE 1ER. COMPTABILITE RDC.